كرامتاركر والح سب اورا یک خدا وزیر توجی سائل عبر انجیلی نامت کے گیان مدا م

اليات جنيراس رسالة ين كجب في 44 4. Yo -12 1~9 19-40 4 . 1.-11 مقاس بوحنا 777 3 MA 2 44 40 9-18 06 110 94 ナルード・ رومي M سرر-اوا MA 101209 10-14

مسے فدانمین ہے الهامی شطق ۔ ى - من الفا وامكا اول وأخرمون -فصل دوم کیا انجیل میں رسوادن نی میسے او**خ** 119.99 C/S/J ا - خدائے کلیساجے اوے انے لہوسے مول لیا۔ ۲ جوسب کا فدا ہیشہ مبارک سے ۔ س- خداجسم من ظامر بوا-م سرزگ خدا اور اپنے بجانے والے سوع میے۔ ۵- اسے خدا تیرانخت ارگاب ہے۔ ا لوهیم اوراین کا محازی ستعال - ۳- ہمارے خدا اور کانے واب الیوع میںج ۔ 11-ے - خداسے برحق اور نہیشہ کی زندگی ہی ہو۔ 111 ۸- مقدس تفوما کا اقرار ۔ 110 9- كلام خداتها ـ 176 اس آیت ہے الوسی<sup>مسی</sup>ے. : Y D ا - با قرار علما تليشي بيآنيت انبات الدميت من غير كوني مع 154 لفظ خدا ( تقيوس ) رسحت ۲-اس آیت کی صحیح اسمیر

معل بور محوران خدا کے حن مین غیر محددد ا ورمسع کے حق مین محملہ و دمنتی دیتے ہیں۔ ا باقرارتيني عمام حدسيج كي تعليم انبات الوميت مین کا فی نہیں۔ وه اند کھی خدا کی صورت اُسکے جلال کی رونق اور اسكى مامهت كالقش سي-اسف فداكى صورت 7 ۔ تایان جنین مسیح اور خدا کا ایک ساتھ ذکر موا ۔ ۔ مین ترب سانے بیا قرار کرنا ہون کرجس راوکو وہ برت کتے ہیں اس میں اینے باب دار دن کے خداکی نبدگی کرنا ہون (اعاداما)

ديباحي

وا ه خداکی درنت و حکت اور دانش کی کسی گرانی سے اسکی عدائشیں ۔ - ا ے کیامی رے اور اسکی رامن تیا مصنے کیامی و ورمن کرکستے مندا وہ ي عفل كوجا ناسع ماكون إسكاصلاح كارر إلى اكسي نبيط اوسي كجوداً ا سے کیے دیا جا مگاکیو کراوس سے ور اسی کے سب اور اُسی کے سیا ساری چرین مونی مین اتر بک اسی کی بزرگی موامین (روم می<del>رایس)</del> اسبب تالیف کیا ب-سرصاحب عمل کا فرض ہے فرحب بچالی كوخود دريا فنت كرك تواسكوان يمجنسون مك ببونجا وسك ماكها وسكا فائده اسی کی دات پرمحدو دنه ره چائے میری غرض اس رساله کے مکھنے سے یی بر مین نے ایا ہوں کا کے حرج میں سبطالا اور اسی کے مطابق دنی تربت یانی اور ارتکانی سے مقدس کمابون سے دانف برا کیونکم میں

الهامی نطق خدا ایک ہے اور خدا اور آدمیون کے بیجے آیک آ دمی می درمیانی ہے وه بسوع مسج ہے اتمط ہے مسيح خارابنين برهان ا ول کوئی تدانتس گرایاب اتس ايك فدام وباب راقر شوه الحفاظ لیس سواے اِ ب کو کوئی طرانسن د کلیسیا کا قول } كرمسيح بإب نبين اليكي مسيح فدانتين مه بهان دوم تبليوع روح يوليبا بان من لا مأك كن طاق أزماما جاوب مارامردار کابن سے سای باتول من جارے ب<sup>ان</sup> أزما ما كما يرائسن كنّ ه زئيا غير الم *خدا نبرا کی سے آرم*ا ما نہین ما الیقوب لی<sub>ا</sub> خدا أزما سين عالا سيح آزه كاكيا مسيح خدانهين

مرے نیالات کی مخالفت کی ہے مگرانے کلیسا کے عفیدتے ملیت ا ورا يوميت منيح كى نسبت بقن سے كەن اس عقيدس كو دېكونى كا مل و بیدا نع نگاه نه رکھے وہ مِشْک غداب ایدی مین ٹریکا'' میں کوئی تعجب نین گرمحکو کاتے محروم مجرکر دہ میری روح کے لیے عمارین . نعاجوالي دسيته والابرأ نكونعي تسلى نخية اوراكرمناسب يجه توحوا وس نع تجھیزلیا ہرکیا ا نبر بھی طل مرنسرا ئے کیونکہ حوان ان سکے نزدیا کا مکن ج فداکے نزویات مکن ہے۔ ۲ - عنرورت تحقین دین -اگرفدا کی زات وا عدمطاق ہے اگرمیج از ر دح اِنقدس خدانین بهن تو وه سب لوگ جومتموا وروح القدس کوخلا مان کرائکی باب کے بر اہر غزت کرتے ہیں وہ صرور خدا سے واصد کی ہمیزنی کرتے اوربت برسی کے معاون مین استطرح اگر دراصل خدابے وا کی ذات بن ا قانیم تلشه من اور مسیح ا درروح القد*س مندا بوکرخدیک* برابرعزت کے سختی من توضردر و دسب جوایسا نمین انتے خدا کوعف ولات دبن بس مرعبيا في كوجو الجل برايان لا ابرلازم المحاكميت غوراور فکرا و د ما اور راسی اورصدق دلی کے سابھ ان اہم امور مین کمال تحتیق میں لاسے ماکہ وہ بے پر داہی در تھکٹ سے اپنے بے بہا ایان کوغارت ندکرکے خدا کامجرم نہ تھرے مصداتت کی جست سنبار<sup>ی</sup> کا ال ہے اور تحقیق سے ڈرنا ایمان کا زوال مقدس بوبوس فراتے ہیں

والدبزرگواراس جسرے کے بادری ہن ۔ گرجب مین نے آزا وا تجفیق کیے تو کامعلوم ہوا کہ **یہ طرلق علیہ دیت** جو مرورج ہے وہ ہرگز منین کی خداوندسیج اور الم مقدس رسولون نے اوا مل من قسلیم کی تقی یہ ویت فانص نهن اسمن بهت آمیزش موحکی سے بالحفہ جس مار وسالی ل**غنى الوميت مسيح اورتكيث في التوحي تواليع من ك**رمينج ا وررسو **لو**ل كو الكاكما ن تعني نهين موسكنا تها بان به الجبل كي تعليم كصريح محالف مهن انجیل سے اکمو ذرا مهارا نهین ملتا۔ ہمارے بیا رہے عدیا ئی کھا <sup>ا</sup>'مک<sup>ت</sup>ی مل*ی تعلیم تھیکا انسرا نمیا ن لا تیے م*ن مگر ی*ہ اسپیے تنہی*ن ا دریجھے یقعین کایل ہے کہ وہ ٹما مراہما ندا رہےکے دل تعصب ورطرفدا ری سے پاک ہن ا ور عوا بحل *مبسل کو فدا کا ا اما م استے ہن* ال مسا '*ل کے زک کردینے* مِن مَا مِل نَهُ *رَضِيُّے هنبر*طويکه اُنکو په با ور مو جانے که در اِنسل پرسا د خک و ، نجات کے لیے لاڑمی تمجھتے ہن نہصرف انجیلی ہنین مکاصر سے آئل اسی وجہے مین اس سالہ کے نیا کع کرانے کی از حد ضرورت حصابو موکر <del>حوا نع روش کرکے بمانے کے سلے بنین</del> ملکہ حرا غدان ہر رہے من کوچو کھرمین ہون روشنی دے مین افسویں سے اسپر جمی ا ر یا ہون کہ میاریہ رسالہ علا و ہ میرے اور نہی خوا مون سے میرے والد بزرگوارکے منایت رنج کا باعث بوگا کیونکه ابتدای سے انتون نے

خوف سے بڑگااس خوت سے کہ مادا و واس ملال کوچے وہ مقط خدا کی كاحتى تحياب كسى اوركو ديرب واكريسوع مسيح كابوسي والاغلطيي مین بین سے کہ خدا اسکی فلطی کو بھی سنا مت کر نگا کیو تکہ وہ ہمین ہیں خون سے بڑگیا کہ مباوا اُسے نا فرہ نی کرے جے وہ جیٹے کی ماہیت کی نبت الهام باس عزت كي نسبت جواشة ونيا واحب به حكم تمريها ب وونون ایک بی اصول لینی ضدا کے خوت پر کارفرا مین اور اُولہ و بی ال أنكو خلف رامون بربيات مين ياميدوا عمقا دسع كدائروه اك المان من مجت كواضا فه كرينك تواسمان يرطاتي موسطى" دييا يرجم عبه رسال ديمني - انجبل من اسكولازي تبايا هي كه يمروون كويركس أيتو دُنْدُهانِ اور مِرتعلهم كالمخبل كم سائق مقابله كرنك درما فت كرين كه أياره السكے مطابق ہے یا نلین راعل ہ<sup>وں</sup> میں جاہیے کہ ہم کمال منت<sup>و</sup> راسے وعا مانگین کہ وہ سمکونیم عنامت کرے تاکہ ہم كم تقدس كلام كو تجعين اوراس مع درست تعليم الضذكرين نهر أحركام عیسا نی کی انجیلی تعربیت - ہمارے تعیش عیسانی کھا نی اُلٹہ تھی *ہے* کھتے ہن کہ توجیدی میسا نی میچی ہنین'' جوسیح کی الومیت کا اُکھا رک و و هرگزنجات نه یا ویگا<sup>۳</sup> امیرنجات کا در دا ز و بندسب<sup>ی</sup> - نا دان توحیدی عیسانی کی ایسای کمہ سکتے ہن کہ حولوگ مسیح کی الومیت اور تبایت کے

إتون كور كهوستركوا طبتاركرو والمعسلوه ع الى عقيد كوا يلي تقليدًا ماناكر بارس أبا واحدا داسكو مانت ي من يا أسك ترك كرف من مخالفت ما وقت بارزاى ا دنیا دی رسوانی ونقصان سے کسی صادت و عاقل کا کام ہنین دنیا میج ه کونسا طالب حق مواحبکوی*شکلین میشرندین دین* و مربب کا علا<sup>ق</sup> ا نسأ ن ا ورا سكے حدا ہى كے ساتھ ہواستين كسى تيسسب كا دخل نيس جا وه باب سویا مان جا ہے اُسّا د مویا آقام بسمانیے خیالات کے لیے م خدائ جوا مرومین اگر بم نیک متی اور کمال کوشش اور فکر عل مین نین لا ئے توخرور مم خداکے سامنے متھ و کھانے کے قابل نین براگر ہم كُرْ يَكُ مِن قُرِكُوكُ بِمارس عقلي و ذمني ننائج غلط بمي مون بم اسبة د مع ونیت و دل مح مطایق ریستباز کارائے جائینگے مبارک دہ جوا في تنين اس كام محسب جي وو مناسب جا في كراب لام "المرشيب والشن فراشيمن" اُكْتِحْلَف انتخاص موشياري امانداه ے نوشتون کی تحقیق کرکے ہمایت ہی اسم سائل مین بھی مختلف نیجون کا يونين مرتقين كرقع من كرخدا نقط جرجا نتاس كرمرانسان كس قابل سے اسپر جو غلطی پرہے رحم فرا ویگا۔ ہمین لعین ہے کہ وہ یومشن كومان كريكا اكرو مغلطي رب كيونكدوه التمين ببت يرمت برجافيك

ا نعال سے خبت ظامر ہوگی ہی ہماری عیسویت کی وردی سے اسی سے ہوگر تعجب کرے معلومرکر نیکے کہ بمرابیوع کے ساتھ ستنے سرتھن سے اوال وا فعال اليے نبون أسكو غير بنجي كهو ما مدعتى حوصال لكے مُر أسكے سوا وسم كوعِتْ ماغْيْرِي كَا مَا كُناء مِ دَكِيرِ عِيدِيت بِيت وسِيع ب و وكسي وهم لنج ماجرحين بامتعوديت ما بالميسط أكربكر مايرسطين النيسمي مرحدوونين ريب اوربت اوراسيطا لامن عيديت اتى وسع عي منيح كى عالمكير كليها نهين انني وسيع ب قبني عداكي الجمية سومن سے کا جوکڑا ب<del>ن ہامرامٹر نیامواتھا</del> آئسپر ہمکوخلا کم رومی بیارپو برہی ترین نہ آماا ورہنے، سکو حاک کُرکے تار تار کر دیا انجی و نت ی محبت سے ملحا میُن ا ورانے حجاً م<sup>ر</sup> د ن کوالفت ہے طی رہے ایک دور ركے مانخدنہ الجحين اور صرف نيك نيتى اور سجى تحقیق پرزور دیں وُسم سبئسي کهلامين ا ورسيح كايه تول اينے ور داريان کرين و ه<del>جو بار آ</del> اٹنہیں ہے ہاری طر<del>ت ہ</del>ے ( **بو قا ہج** ) ف<del>ضل اون سب</del> جومارے خدا و ندنیو ع مسے سے ای یامجت رکھے من ہم – بونٹیبرین اپنی تو حیدی عیسا یُون کے اصول (الفت ) الجيل مع يونيطرن عبساني بخيل مقدس كو خدا كالل ا ورالهام ما نکرانسکواینی نجات کے بیے کا فی د وا فی مجھتے مین اُسکے ساتھ

قائل من وہ عیبا کی منین اور خدا کی یا د**ن**تامت کے وارٹ نہو نگے پیطونین ئ رمردتى سى مراكب بم من سى خداكوا نباحياب دساكا د فررخ او اور ہشت کی تجیان ہما رہ اتھ میں ہنین ہم نجات کے دروازے کے دربان نبین مم نبین حاستے کہ کون انسان خدا کے آسگے متبدول ہوگا ہم<sup>ا</sup> من کرہبت سے فریسی اور لا دی اور کامن مندائے آ گے مقبول نہوے گرسامری تصول کینے وا ہے اور چورمقبول مو سے کیا تحب کہ ہبت سے کھائی جوایک د و *سرے کو بی*ان مرحتی اور خارجی تھے رسے بہشت کے ے براک وو سرے کا انتقبال کریں اگر کوئی شخص آب کو میانی ے توسم کیون کہین کہ و معیسا کی ہنین تو کو<u>ن ہے جود و سے کے نوک</u> محمر کم آسی د و اپنے خدا و ندے آئے کھڑا ! بڑا ہے در و مسکیل خدا وٰمد مین جوا وسکے میں بہجا ناہے دو نط ہے) عیسانی کون ہے ؟ جوسیح کا نناگردے راعما ہے تناگرد کونے ؟ میے فرا اے اگرتم میری انون مابت رہوئے تو تم تحقیق میرے نباگر دہوئے (بوخا ہیں) نباگر دکی نا کیاہے ؟ اس سے مب بانین کے کہ قرمیرے نیاگر دیواگرتم ایسین مجت رکھو (لوخا ﷺ) بیں سکوم**ا ہے ک**ر عیسا کی بی*ٹے کے سیے کو*انیا اُسستا داک معلما ورآ قاا ورخدا و برما نین کیونگه مها را با دی ایک میرینی میتردی سن ا ورانجل كواسى تعليم حسك اوراً سى تعليم كو ضداكي أواز حا تكريدل وجان فبول كرن زيوخا بطل اكريم أسكى تغليم يرعمل كربن تومار سارب

اقتم کے عقا مدکویم روکیتے من کیونکہ انین بھرانیے دایا و او ل اور شخصی راس به مروگ عقل کی ا راسے کو بھی عزت دیتے ہن ا ورانکی طرح بوستے اور صلتے ہیں خیکا الفیا زا د کی کامشیبیت <u>گےموا فق ہوگا</u> د میقو یہ) مسیح فرو تا ہو سچا ئی ما د کر کمی د بوخنا ہیں ایس کا ورز سردسی نہ ہم خو د کرتے میں ورنہ و در و ليئروار مصنع من تاكي خلفت تفي خرايي كي غلابي سے جھو طرا فا رز نرون کے ملال کی آزاد کی مین د اخل بو (روم نور) تماب می آ ہنین انعلا**ت کرنے کہ** واحب کیا ہی خلامر کے م س واراون كى فهمايش بورا قرية التعلوج الم بدگان شربر یا کی تعروب آئی ہو اسکنے کہ ایمو<u>ن کے ٹر</u> این کومنین (اعلام ایم معلاحب مع اور رسولون سند با وجروم ا ورالهام بوسنه سكاني توليم جرًا يكوننين منوا لي بلكه ماري على ادرتميزا يكوضا بكرك كماكه بممتمار ايان برضا وندينن رت (افريها

موافقت رکھتی ہے قبول بنین کرتا وہ کھر بنین جانتا ( اندط براوال) صحیح با لون کا نفشہ جو ترنے مجھے نین اُس ایمان اور محبت کے ماتھ جولیون سے مین ہے مفظر رکھ ( المطالح)

تمام عقاکروسائل دوقتم رینفسرین -اول - ده خکومم انجیل می عبارت اورکلمات مین ہسیطرے ادا ریکتے میں جس طرح رسولون نے جان کی ہدایت کے لیے ادا سیکے مرص دن اسی قسم کے عقا مدکے با نبدین -مرص دو و حنکوم مطرع منبن طا مرکیسکتے اُسکے یہ مکو دنیا دی

عقلمندی سے درس بیٹا اور کو فسلون اور فا درق ن کا متماج نبنا بڑتا ہے۔ بڑتا ہے۔

بهلی قیم کے کل عقائم ہم قبول کرتے ہیں تاکہ ہمارا ایمان انسان کی گرت بہت تاکہ ہمارا ایمان انسان کی گرت بہت بگر خدائی قدرت برموقوت ہو ( اقریخ ) سرس لون کے عقیدہ کو مراس اسکالیتین اور زبان سے انسالیتین سے س

لظ رَا لَ الشاء عن مولى اللسّان اورا مركبه كم مشهور ومعرون نلیتی علار حمد کا کمیٹی میں شامل ہوئے ،وریہ میا ترحمہ آئی دس برس ک مخنت كاط صله عيس يا در كهذا جاسية كدحب مجمي بم منن إ ترجيك يے ربوا بنرمو ورش كا حواله دستے من توكر يا ايك تعدا دكنير علماس نىلىتى كەي**ناڭ**دا ونباستەمن جنى*ڪى طرح*اب لوگ انخراف نىن ك<u>رسكت</u> مماس ترجدكومى كال نسن يحق (كونى ترجد كماليت كے ساتھ ال ظامرنين كرسكتا كالبمي مخارس علاكا ترجه وكربروال أسكوراب ترجه ب انصل ومبتروات من بض سكرون علطيون كي وكوياسال ننازمه کینیا دنین صلاح کودی بوس - من في اس رساله من ابني والست مين اسني محاطبول كعده دلال میش کرے آئی ترد مرکزا مای بوا ورائی طرب وا بات نایت معبر سمحهات بن اعنين يرسندلل كيابوان آيات كي نسبت ج دعوي لساجا ما مواسكومي من ف اكثر الحنين كے علما كے الفاظ من تقل كيا ہے ملئے میں نے اردو کے متندرمالحات مثلًا ما دری کیدے ماحک رباله ورماب تمليث مادي المس ساحب كا تشيريج الثلبيث واكرم فنذر مباعب كامفتاح الاسرار اورخصوصار بالمسيح ابن الب كالكرنرى عالم كيصنيف كاارد وترجمه سب وتت تحريرانيج لي

۵ - انجال کے ترجے - اس رحالہ من اکثر تین امور مریحت کی گئی ىغى خبل مفدس كى سحع من وسيح ترجميه اور يح تفسير برجان كهين متن ا روجه مایسی اورا مرسته اختلات موا تواکثرا بنی راسے کی الی شد شلع علا مي اقوال يرب تدلال كيا ، وكيونكر أفي ماس بار عاطبون سے نزد کے زیا دہ قابل اعتبار و دفار پوائی نسبت پر کمان ہنین ہوسکتاکہ وہ کسی طرح توحیدی عیبایون کے طرفد ارمن ترجمہ اورمنن کم نسيعهب گهريواين ورتنو ين ئي نگي نگرزي نرتم كامي حواله دياي واضح موکدیّرا ناتر تمه مرو میننی اعتدی ایر فی درش چرج ا ف الکلیا من سلستہ من مواتما اڑھان سورس کے بعدا وسی پرج مین اس ج \* أوركين الوسيسي- ماركن لونظر-جان كالون ميو كو أروشيش - ما نكياب صول كاليرج - ارج بشب ينوكوم ولا تكاركارة نل بر ائن ربشك كرو بن وبویر ج و بیرس و دستک و در د زوری و برگس و جر و نی فیل به واکم نمیند شهر و وكلعت وثنندل والهميس وكركنساخ وثميث ندارت وكمكمز. و ذك وثلبوسندون ظرُو ومنيرواً نفوردُ و دُا وُرج و موم فيلمُ و وغلبي و وليمرِ شبر لأك وَمِرُ وَمُليرٍ د مان ۱ و ون و بنش ومیکنام شد سیادری پیر د یو دست وجزز ف نبری وجان می<sup>ط</sup> والمستعرونكس

ا نثار وکثرت فی ابوحدت کی طرف ہے گریہی کتے من کہ مثلیہ کی تعلیم توریت مین صرب \ منته کراد کے طور پر ذکر مو فی مجبل مین واضحتًا بان مولی ہے اس سبب سے جنبک کوئی انجیل کے مط اس معيرت يرًا وروالا وال ب " رساله ورواب تنكيت ١٠٠ و ١٠٠ -ا دی صاحب کے اس کام کے ابطال مین محرمت میند مایت می سند تمکیشی علماکے اقوال نقل کرنا ہی کافی سے زیار وسمجھتے میں بہب بروبرے فرا۔ مِن " اگري ياسك مد نامرين تليث كا شارواكثراً يا موتا بم بغير على مدنام ك أسكودرست طور يمحمنا ايك امرد شواديد حياتي با وجوديكه بيو ديون کے درمیان توریت میں ہزار برس سے اور ا بنیا مد سزار برس سے من تو تھی آج کے ون تک و واُسکوانے ایما ن کارکن ہرگز نہ نبا سکے ملکی شل محمد یون کے اتبکہ مقربین که منداا فتوم مین اور ذات مین وا عدمطلق ب<sub>و</sub>یه Private Thoughts, Pt.II.s.3. إدى ما حب كاكداويليني بخال حاك وهيشكر ما حباف بى بياى دوى كياتما صحب لى كالسرج جويط توميدى عيان تح ا وربعد من خلیشی ہوگئ اُسکے خال کی **یون** ترو بدفر مائے ہن '' کیا یہ چرت کی ہ<sup>ت</sup> نین کواگروراصل حب لم سو دی و مینیکر کے خیال کے مطابق مر 🗸 لفہت ترب نسعن مدی مین مبنتری تلیت کے بورمعنقد موت توجیکن ال ع م ایما ن کی طرف کبھی انشارہ بھی نہ کرتا اورٹر الیفو کو کبھی اس مابٹ کا الزا مزد تیا

باب اول وحدت الي

16

یں جکر صرف انجیل ہی کی روشنی مین برانے عمداے سے کشر ت فى الوحدت كى تعليم اخذ بوسكتى ب توصاف طامرے كه اگر انجيل سن كثرت في الوحدت كي ردشني زمل سكي تويُرا نه جهدنا مه كترت كي تعليم كي نبیت بالکل ا ریک رمیگا اسلے ہم اس رمالیس پُرانے جدزا رہ مطلق بحث نذكر ينيك صرف الحبل يرعور كرسك وكلينك كدأ بايعليم اميس بإنهين اگرانجيل مين كثرت في لوجدت كي تعليم نه ملے لو پيرا و سكے دھور کے بیے ٹرانے ہید نامے کی مان رجوع کرنا یا لکاعبث ہے۔ ال- مسبح كي لعليم - حب بم خدا و مرسح كي عليم كو ديكت من توسطون ارتاب كه وحدت كارسامن اف بلاكم وكاست الميل فكي كور ترايا كرسب حكون مين أو في سي ب كدا كاسسرائيل وه و فعد و مرجم علم المع المع المع عندا و ندم (مرض الله عند) اور البت الكدك ساتور تبلان كوكها من واحد خدا مين كو فأرا منا أا فا کا ہنین ہے اور یہ واحد خداصرت با یہ ہی سے نیر بٹیا یا رہ القد اُسے کہا میشہ کا زمرگی یہ ہے کہ وہ مجد رباب ہے کہ اکیلاسی خالم اورسوع ميح كوج توسله بيي مع مانين ( يوخا يك) وتهيهانا باب کو اکیلا سیا طراکما اب گنایش نبین که بم سواے باب سے سی ووسرك كونعي سجا مذا كهدمكين أكركهن توكيرهها ف ظا مرمع كهاب السلامياندانه مريكان ميجكوتوفدانين كمسكة وهكراسه كدا وسكو

. ك اكثر مطلبون كوجيسا علمي نه محصكا "مفتاح الأ ا زار کا زنگاکت سے نامت کر کھا کو لئا آسان کا رہنین ہے'' بشب ب شرح وم عفا مل دینی عقید وادل-تلت سے بیور بون کی خالفت نود انفین کے باپ دا د ون کے ملکم کے خلاف ایک برعت ہے مغبون نے مسیح کا انکا رکما بنی بسوع کوہیے نرا فا Literary Remains لتاسب كه' ميو ديون كوم كلينك ندسكها ما كما مقاكية كدائل مالتطفلي كى تى يە بىسل كانچى قول بور كيلب صاحب كي بين مواد مهذامراس تعليه ما لا ال اله " فندرصا رائے بن "مثلیت کی تعلیم توریت من مرف اٹنارہ کے طور پر دکرمولی " بلب ماس كل قوم بيود كو تطيت كا قائل استع بين فندرما صر رفلات ا کے کتے بن بوکر ہود کا انجل کے معتقد سنین ای سب سے یہ رازا ون پوٹیدہ ہے ( مفتاع الاسارہ ہ ) بس بم اثب بومرج اومعول كالبرع كاراس كويا مرىكلب اے پرترجے دیتے ہیں یا دی صاحب بھائی کومناسب مجھنگا می کانشر ین د کمیوصفحی ۱۹۲۸

سيح فداكى كيا تعرفينهم وه مبارك اوراكيلاحاكم ماد شامون كاما وشاهاكو صرا و مدون کا خدا و مرب تقا فقط اوسی کوسے وہ اس نورمن رہای س تک کولی نبین ہیوئے کتا اورائے کی انسان نے مذرکھ ورنه وکھوسکتا ہے اسی کو قدرت اور عنت ابری رہے مامن -﴿ اتَّمطَ ﴿ وَمَا وَلَا مَا كُنِيا كُسِي دُومِرِكِ مِنْ يَعْلِقِينَ مِعَا دِقْ ٱسْكَتَى مِعْ مِرْكُرْ نىين - دىكھوصىفى 4 ٨ شتہاب میں جوتنیمرو حدت الی کی دکھلائی گئی اس سے ومرس خص کی الومیت کی قطعی نفی ہوجانی ہے مگر جو نکہ سے کی مبت وعوى الوميت كيا جا ماسع السليماس ماب مين ما تحفسه عيل في الوميت ميح يردليل لات من -الوميت كے كيے لعف صفات لازى مِن مثلاً (١) و حبيب العجرَّ قَائمُ بِالْذَانْسِونَا ﴿ ٢ ﴾ قا درمطلق بونا ﴿ ٣ ﴾ مبد دان بونا-ران لازی صفات سے کسی ایک کی بھی نفی موجادے تو

ھے المو المني رسول عانين بلا حهان عيادت كاذكرًا باب و إن خدا و مرسح فرو تيمن سيح رم حاور زاستی کی کیسٹش کرنیگے ( لوخا کیے ) نہی و ا فنوم کی لیں پرستش تھی ما ب ہی کی موٹی اوروہی اکیلا سیا خداہے وعاسيح نے اپنے ٹاگر دون کوسکھا کی اسمین بھی بھی خطاب ہے ای مار باب واسان برہے۔ ر سب لو ان کی تعلیم مقد*ین رسولون نے بھی ہی تاہما* وعدت کی تعلیم دی وه فدا سواب ال سکسی، اور کونه کتے سے مارا الله فدام جوماب م اوركوني فدائم من كر ايك دا ترم د المسى ٢٠١٠ الانصاف كنوالوانعناى كروكيا مكن وكرباب كي الأنوال ت زیاده واضع انعاظ مین بهان موسلے ایک خدا اسکو کها تو وسكاماب عوس كاورب كماكوني كميكاكاس ضامن ء الكلاسي فدائع كسى دورك افنوم كالني سع ال الكيك ته بها يت ميا بن كاكلم اور افسوارا ياك مع اسين خدا ياي كى وحد تا ف دا دارسن کی سرمالت کے عمر نفین کوسینہ کی زندگی کاسرخیم تبلیا حدر ن نے گویا اس بیسالی کلمہ بین بجا ہے سے محمد رکو داخل کوے اپنا کلمہ -44

میج کی نسبت صر*ب* و ورامُن بین ایک به که وه کامل انسان کا از خلاہے دوسرے پیرکہ وہ صرب کال انبان ہے خدا نہین المرا ففیده سماری فاطنون کے تفیدہ کا ایک خریم ہیں یہ ابت لااكتسح انسان ب فضول بي كيونكه برتوانكومي تسايوب بم صرف أي عقيد وكي جزانا في كي نفي كرينيك -م كتي بن كرميح في جو كي كها است صرف كال الما نابت ہوتی ہے ہمارے مخاطب کتے ہن کدائے کھوا در سی کہا جو ائكى الوميت يروال ب اسس كيموا وركى نست حرست ا وسك كان من إلوميت اخدم في ب بم باب جهارم من تجث كرك تابت كرنيك كداس سے الوميت نبين بكر صروب كال انسانيت ہي ابت ہوتی ہے ۔ گرحب ہم سیج کے ایسے اقوال میش کرے ایمان مینے تفی الوہیت ہوتی ہے تو و ہ کتے من کہ اسے یہ افوال انی الرسی لی نبدت نبین ملکه انسا نیت کی نسبت کیے ا دراً کیے حرف انها ا مقعد دہے نہ نفی الومیت اور کہ اوسمین عدق فراتمن ۱۹ ورانیا نیت شیدمن **نمی ده اینی محض ا**لوست کی نسبت ا در می محن انسانیت کی نسبت کلام کرنا ہے -كرمسيح كى د ق واتون كالسُل بالكرب بنا دس، -( ا سعي وو دا تون كامسله بيب كرد ووالرح صداد ورا دي

لاريب الديب كلفي بو جاني ساء - اب مم وكحلات بمن كرميح خدا نہیں ہے کیونکہ اوسنے ان لا زی صفات میں سے اپنی نبت ھرکیگ کی نفی کر دی ہے۔ ا ــ وه قائم بالذانه نبين - جس طرح كەزنده ماپ نے مجيم علام مین با پست زنده مون (یومنا رخ ) باپ نے میے کوئی دیا ہے کا اپنے مین زندگی رقے دوخا کی سے اپنی سنی اور زندگی کے بے باپ کامحاج ہے۔ میج منداکی قد<del>ر</del> ع جيتاًي ( اقر الله وروم الله ) ٢-روه فاورمطلق ملين - مبن تمسيح سح كتمامون كه ميما ب سے چھے منین کرسکا میں ایس سے چھے منین کرنا گر جومير باب نے مجھے مکھلاما ہومين وہ يا تين كرما ہون (يوخا ( A) 0 (A) ۔ وہ ہمہوان نہیں ہے۔ انٹردن کی نست اُسنے کہا اُس ر کی ایت سواے ماپ کے نہ فرشتے ا ور نہ پہر کا فر کی ہمنن عان سكما رموس سيل وكيونه ميع قايم الفانهو قادر مطلق ہے اور نہ جسد ان ہے کما بھر بھی سمہ وہ قدا ہے ۱۵۵۰ می**ع دو دات نبین بل**رآیک فات اد**رالم فض** 

بان اورعیان مولی ہے" (مفتاح الا سرار ١٥ ) إ كل مهل اور بنياد وتم سيع دايك واحديث كو دق حداث خنون انسان ا ورخدا يرمني فسأ رمل ہوو واتون کامیا انجیانین سیج نے وو واتون کا انہا ر نے کسی ایک ول من بھی نہیں کیا انجبل سے اس مسلکہ کی کو لی شد رمعل بان بم کتے بین کہ یہ وو ذاتون کاسکا ب نے ہارے جنرا سے بینے کے بیا رکا دکاہے اسکو انجی سے کوئی سارا ہنین ملا بہ ئار ہارے سے جو اس من میج کا ایک قول تھی ایسا امنین باتے ص ت موتفيدينين باتوالحنين لوگون سكي تغيرين ك ج<sub>و</sub>سیج کے و وقسم کے اقوال دریا فت کرتے ہیں ایک وہ خ**صے ا**لومیت مربوتی ہے و وسرے وہ جنے انسانیت اور ان ووقسم کے اقوال لى مطالقت كے يے ايے سلكى خودت مجتے من - مرحم الكے اب دنگے کہ و وسرے قسم سے اقوال انجبل مین مدار دمین اور صرف ایک بی سمركا قوال بإئ جائة بن جني مسيح كي حرف انسانيت ابت م یں اس سلد کی بوری تردید موجاتی ہے۔ ربع ) اگرا ب عور کرینگے توسعاد م موگا کہ بیر سلد رضامان کوسے ) سيح كورما كارا وردعوكها بازنيالهم اكرتم من سع كولي تنص

بی بریرد دانین بلدایاف مسیح برا قنوم کی بکنانی سے خدا واله ایک مسبح ہے، لااتھا اِسیس ) '' د ق خاصیتین کوری اور کا ال تنی اور پ ادرانسانیت ہے ملکہ ایک ایساا ننوم نا ومنصرنہیں موسکتا '' دمیرو یعنی اگرچه الومبیت ا ورانسانیت مین تمیز کی جاتی ہے گرمیے کو ۱ یک ہی آفنوم كعني تنخص مانتع من را فبنوم ياشخس كي تعرلفيث تشريح التعليث صفحها ، من په کی گئیسته « تکفل وه سه جو که سکے که میک اور نق اور ولا اور محصے اور قهر کا ورانیاً " بس جب سيح أيك ايها المنوم نا ٔ طامرے کہ و ہ ہمیشدا بنی کل تخصیت و افتنومیت کی نسبت یہ ۱ لفا ط سىمال *رّ*اب نەكى خىركى نىبت كىرنكەا قىنوم<sup>رر م</sup> اور نامت بواكه ميح مين ا وردميراً ا ورهجه ولاكر زننها ايني الوسية لى طرف الشار وكرما سبعا ورنه تها اپنى انسانيت كى طرف بلكهاس؟ کل اقنوم کی طر*ف جرسیے ہے*۔ یس حب وہ کہاہے میرل ماپ چھے سے بڑاہے میں اُد رنبین کرسکتا - توره لفط مین اور همرا اور محصر من اینی کل ستی عبيكا المسيح بوا ورج منقسم منين موسكما " شال كرام على يه قول كە<sup>د ر</sup>ىعض *ت*ىرىن مىن 1 وسكى كىنىرنىڭ 1 درىعى مىن 1 دىكى الورمېت

خدا کئے خصیہ صا اس حالت مین کہ حب <sup>در</sup>مسے کی الومیت کی تعلیم سجی دن ي صلى و ينروري تعليم موكة سبيرم إنسان كي ثنا مون كي معا في تنحصرو" أرسبج انبع حق مين كجيرهمي ذكتيتي أوسجي الكاهام دنشرت وثقاضاب ونسأنميت أنكوونسان لامت كريايس أكرفه راسديه ووالجلال من حامن ا نهان تعاتوا، زم بحاكه به كراد وتوضيح تمام الها را يوميت كياجا باكداش " بیاس منالف کا جرا و کی مبیت ابشریت سے دیکھنے اور سننے وا مون کو مزی<sup>اها</sup> الوميت سيح كے حامي حواب ديتے من كه ميج ف ا كورب يرده خدا " نهبن کها باکه بوگ به نهمجهین که و وحبیم کی نسبت د غوی الوم بیت کرنا یا ایکم فدا اب نا أب ارمفتاح الاسراصفي ٢- ) بيرداب من وتعب س كه ص امركواً ب اب مصنوعي عقا مُرمَن ظامركر سكين كه هٰدا ماب ا ورخدا مبیتے مین ا**تیا**ز تخصیت بوا ورکر میسی باعتبا رحی*ے خدا میس اس امر*کے ا كاركا ل مين سيح كي زيان معجزيان واصر رسلي-اكرسي كوالوميت ظا مركر فاضطور بوتى أو وه بزرك الثان سيرس كينوا نوبی کے ساتھ المامی الفاظ مین انیا ید عاشام کردسینه اورلوگون کو وهوكها ندموسكتار ٧- برفلاف افرار الوميت سك مسيمن ميت دعما حت كم ما تحالكا

ا الم پیرکھے کو''میں وس ات کوئٹین جانتا'' اور میراپ ک جونٹر کے از دم سے بانے کو کھنے لگے کہ ''میراجیم اس ماب کونین حاتا يروح عانتيهي " باكه كه " من اس تماب كونسين أنها سكم" ا ورحب لوگ حیرت سے سویٹے گین که نیا مدامسے فالج گرا تو وہ کہت '' میری روح کتاب کوندن انتخاسکتی پرجسید انتخاسکتا سے'' توال مک یا *کیا زی درصدق ا*لحن کی نسبت *کیا کینگے۔* نين سائي وكيمين كواكرسيح كسي طور سعمي آب ہی کرتے ہے اگر وہ روزاً خرکا علم ہی گھتے گئے فرا اکرمیرا باب تجدے سی اے من آب سے کھا *ی گٹری کی تنبت سوا سے بایسے مٹا ہنین جانسکتا* کیا می *رسکا* امعین کے اور ایسے وومعی کلمات کا کیا افر بدا ہا ج گرسی*ج کے کل*ات ذومنی نہ تقے جو و ہ کتے تھے یا کل ہے تھا ۔ سيع كاا قرارعبو دنت والكالراق نے آیکو خیلہ { ہنین کها جب ہم سیح کی کل سوانح فمری نے مِن لَوه لِطِعَة مِن كُدُكُو فِي ايكُ فَقِهِ وَتَعَيِّى مِنْنِ حَبِينِ مُسِيحِتْ أَبِ وَمُعَ خداكما ہوںمارے سے مو ثوت نطعی ب كديج حدا نہ تعاجب اور أمِكُو ثعدا مُدكما توتم كيون كبين ؟ إن أكرسيج خدا بوستے توو وضروراً

ا يجس طرح ميحن إر فاآب كوانسان اوراً و مي كها بتی ہے ) اسطرح بیول می کتے تھے یسوع ماصری امک مرج تمامیا مرای طون سے مونا تمیر ثابت ہوا (اعل اللہ ) خدا دنیا کی عدال کرنگل س؟ د مي كي موفت جيه اسنے هقور كيا اورمروون مين – ا خل ہے و مولے ) ایک ہی آ دھی بعنی بسوع میں کے وسلیت خدا کما س كرروم م اندا ورا وميون كرديان اك ادمى عجا درمیا<del>نی ہے وہ مسے لیوع ہے</del> (امط م ) ٧ - رسول بهي خدا ما ب كوميج كا خدا ا ورباب سكت تق بمار م عدا وندسیج کا خوله اور ماب مبارک مو ۱ ابطر الم و واقعی الم خدا با پ ا ورمسج کا وکر کرستے من تو ہمنتہ ماپ ک جوزند دا درسیای نیدگی کروا وراسکے منے کی جیےا وسنے مرد واٺ مین را و مكور التصيلو ورا العلاكم بي اور خدا اوراً دميون-مِیان ابک آدی جمی درمیانی بے رومیج یسوع و راتمط کے) بغیوزنده اور بچا خدا باب می کو کهامیح احدهی می هجر باب اورآومیو کے درمیا ن مین ہے ہم مین جوروح سے صدا کی عبادت کرتے ہین وع من برنخر کرسے من ( فلی سے ) گریتے برشارروح اور آ

الوميت ورا قرار فيو ومت كمات راهن اكت صون إب كواكيلا سياندا اوراب كو بمعيما موا كها ريوضا الم د ب أن باي كوج اوف اكبلاسجافدا كهاسج اوسكوهمرأ بایدا ورهبر کنا که ایس استی ایس و دوخا به ا د ہے )میں ہمیشہ اب سے د عاکر آیا وراکٹراپنی را تبن عبا د تا میں صون کرنا تھا ( نوفا ﷺ وغير هے ) مسيح نے دعا آپ سے نہين ما ملی ضا خداسے و عانہین کر سکتا۔ رد ) گرفنا میسیج نے اپنی نبوت کی نطرے دکھ کرکھ اخرز ما نین نمامین ایسے دوگرا و نیگے جو ندمیری دعا کا خیال کرنیگے اور ندم ومیراخدا اوراکیلا خدا کئے کا اسنے انی عبودیت کے مرسی آ به کرار و ناکیدا ظارکیا اورکها سرا اب تجے بریائے (بوخای) عاربے مخاطب کتے ہن کداس کی ایسی ما ویل ہوسکتی ہے کہ''سرایا ب مجھے بڑا ہنین ہے" مین ماب کی سراس مون" سمار اعتمہ اُسکوقبر بنين كرسكنا يح في عبق ديت ا وعد مالي بيروادات تهاد س ارسیس رسولون کاعقید و تھی مبت صاف ہے ہاری طرح و تھی

<u>۲۶</u> پانتے ہیں جس سے مسیح کی تحقیر ہوتی ہے مگر می**ے خ**ل اضاف ما ناكسي طرح أسكا با عث تحقير نبين سـ اگر چھی آ دی کے معنی میں کہ سیج بی جیسے مما ورتم معولی انسان وبيائ ايك تقا ما جيسے بنعيا و يرميا ه داخ<del>ل بطرمن و بولوس خ</del>يدا کے بغیراوررسول تھے انھین کے مانندا یک تھا توہم میں کو ٹمخس آدی منین مانتے و ہ ان معنون مین انسا ن*ستے کمین ر ترتھا اسکامٹ*ل و ما نند توکونی دوسسرانهین-ع- جوكه رتبه خدا سے می اسكولاك اور بنی كولا ي لين گروکھنا ماہے کہ نفط انسان کیسا دسیعہ ای جنس مین ابراہم والوب وموسى وتمام انبيا يوحنا اصطباعي مك تقح اسي حنس مين میح کے کل ٹناگر و رسول محے سی عنس میں سیے کے غریز مقدیں یوخائے ا ور اسمین اُنکاگر فتا رکرانے والا اسکر بوطی می تھا۔ ایس مبن مین سقراط وافلاطون وارسطوسكقيا وراسين تهم وتم اورجابل مردم خور حبشي هي مين - سقرا طاكار س عبس مين مو ما حبيين جنبشي سبع يا يوخيا كا اسمین موناجسین اسکربوطی ہے <sub>ا</sub> و نکی تحقیر کا نبین ماکیر کا منس *کے شرف* وا فتخار کا با عث ہی- اس صنب مین لا انتہا مدارج می**ن نوع** انسا بھی حنس جوان مین شامل ہے ۔ يس بمارس نرديك اسطرح مسيح كاحنس انسان مين دخل موما

ع باب کی بیش کرتے میں ریومنا ہے ) یس میح کی عبادت کرنا ایک ا کی تسم کی بت رسی ہے الیا کرنے سے ہم خدا کو بعیرت اور سیے کو رخیدہ المدانكا ايان سے كياب سے مكتر موت يرببت سان تما کے ہوسیے خیل کانے ہرایک مرد کا سرسیجے اور سے کاسد خدا ہے (اقریقے و للے )جورکشتہ ہارا اور سے کا ہے وی کشتریج ا ور خدا کا ہے۔ بٹاآب ہی اس باپی آلحال اس بوعا و نگا حب نے سطے آلع مین کردین ( اقرار <del>اللہ ) م</del>یرایات تعلمی میں بجرئها وهم باب اول دفعه - مين بيان كريكي -يس تم كومعلوم موكه وه ايمان حو آيك مار مقدسون كرسونيا كُ (پیوس) یی ہے مبکا ا قراریم توتیدی عیدا کی کرتے ہیں۔

نظرة ن گفتنا نيك اورم زرمان اقرار كرس كه ميروع ميرونه كازيلائ ماك ندا اب کا جلال مووے ( قلبی و<del>یا</del> ) إن جب مرتبام كالنات برنطرة اليتي من إوران ن سے ليكر وتنو اور مقرب فرستون كرومبن اورصافين نك دسيتي من دسم كسي كوبهي مینج کامنل و ماند نهین ماتے۔ ٤- كەعدىم ست عدلىش جوفلا زېركۇ مسیحے لمنداور مالاسوا*ے خدا یا پ کے سمرکسکو بنین دیلیتے بس*ری ∺ واضع موكديران عده رمن عراني كه و د نفطهن حبكا ترجمه اكتر خدا و نه كسيها كياب ایک بهی دانو دوسسرا امد د ن انگرزی مین ان و د نون هغو ن کارجمه لار دو صٰدا ونربو ماسے گریانفلی تفاوت انگرزی مین یا سانی دریافت ہوجاناہے کیونکہ بوداه كاتر جب برط حرفون من LORD اورا دون كا محيوث حرفون مِن Lord مُلِقَة مِن دكيوزلور الميل مِن Lord مَن Lord ستعل سوّاب مگر ا د د ن کامسهال تو بنان **۲۵۹ در ا** گرزی كord اور نزمار اردولفظ خلوا ن ملا كماست عام عن ك برخادم اینے اُ قاکوادرسرشاگرداینے ایستا ، کویمی ضوا وند کوسکتاسی (متی ﷺ واع 👸 و مکا ﷺ ) محردان الفاظ کوالومیت حد کوئی نما مبت مین میں الفاظ سے کے یہ جائے گیا كالتهك لنبي ماحب لارم لتبب كلات بن اورائكو مائى لارد مين خلال لا الكرخطاب كرنا داجب سع

کل منس کے نبرت کا اعث ہے نہیج کی محقیر کا با انیت میں کالی انبان ہے۔ تتوسيح كي تحقير نهين كرتے جرد رجرا و مكو خدا-ئے زوبک ایسے خدائے مخصوص کرکے جاری يَى رُوخِهُ بِلَيْهِ م وه بالكل بلكِنا يو تَعَا رُلُوخِهَا بِهِيْهِ مِهِ وه فَلَهُ ما تقد آیک متنا ( بیر منا بنیا ) اسکواس اختیارے کلام کرنے کی قد م بنی که سما و سکے کلام کو خدا کا کلام سکتے ہیں الو خبا مبلے) ہاں یہ ہرکزنسی شخص نے اس آدھی کے مانند کلا مرہنس م مخاسکی صمت اُسکی بیگذایی سیح کوکل آ د م زا دست له أنها لمبندي يربهو نجاديني سب اورا و سكو خداسكي تخت محك دسن درجہ دیتی سے گریہ سب درجے اسے انسان موکر ملے وہ انسان ی موکر فوق الا نسان مبوا- بان وه انسان بنا بم اور کیا کبین ا وس<sup>ن</sup> نيانېت كوزنيت نختى ده ټارا حدا وندېم كيونكه خدات اسي سيع د کمیه **ا**ب نخرفصل اول و ف

بمارا دعوى ب كدسيح أ كمي دعوى الومبية بنين كيا بلكه بيشدا بني انعات وانبست اورخدا كي وحدت والويت مي كي لمقين كي جبساكه ماب اهل اب اگرچہ یہ امرتوسلم ہے کہ سیج نے آکویجی ظامرًا خدا ندر کھ ر من يهي تحقيق كرنيك كما إلى السن كهي كوني ايسا وعوى كما حسب . ومعنياً الوميت اخذ موسكے سيم اسكاجواب بحي نفي من ويتے بن ميا بم سيح ك وهر اون اقوال برنجث كرنيكي خبكوا ثبات الوميت من الم ا- باليكي عدالت نين را ملك أ ئے کی عزت کرین حبطرے کہ اب کی عزت کرتے ہیں ج لیلے عیسیٰ سب ٹو گون سے بلا مال اوسی عزت کا دعوی **کرنا ہے ج** یے <sup>ہی</sup>ن اور کہماہے کہ یہ ہاپ کی مرضی ہے کہمیری ولیسی مز ساعانية كىصورت وباب مركبياتى بيخوا كسيى ي ما المراقع إلى عا جزى محبت فرا ك برداري هو تيم كرم وعلي أي كو انیا میں عیری سے اگر دعوی کرتا ہی اسپے این العد مرمے پیلیل علطست كيونك سرايواني اغطاده المعاكارجين طح كياليا

سے نے بھی کہا میرا اِپ مجر سے مبر اے ہم بھی سے ول سے قبول کرتے ہن عا رُصبر کروسی کوا نیے منحدے مِدا کی کا دعوی کرے کے خشی نوشی اوے سجدہ کرنیگے اور اپنا خدا انیگے گریمان ى كى مات بلاده نەتھىيكى (افرىكى) اُت آپ كوخدا كا ت كوار كوك نوم سيح يوع كے صحيح كلام كوقبول ا ( مقط لي كريم وأن صحيح ما تون كالقنه حوم من 一十二十八 نه جر کچھ سے کے حق من محجاو ہ سیم کی ذاتی تعلمے مرمنی تھ ب الموجاب كماي صلى فيع كم المن ترهان اور خوب تحقيق سيح تدانيح من كيافره يا كيوكم "اكرسيح في الحقيقت الوميت كے مرتبہ من تعالم بشك ال ياس مرتبكواين ما تعضوب كيا موكا "مفتاح الامراد ·

MA

نتایان ہے ای طرح بیٹے کی عزت یہی کرونینی لالت عزت جوا و <del>یکی ان</del> کے ٹایان ہو۔ خال کروکہ باب نے ساری عدالت میے کوسونر یں بٹیا د نیامین خدا کا نائب ہے و ہ اوسکاجھجا ہوائمسوح المی کیجیون سے بزرگ ہے رمتی ہ<del>لا کے م</del>کوا دسکی واجی غر<del>ت</del> م مع كيوكر جوبلتي كي غرت نهين كرما باب كي حيف اوس بهجاس ، بنبن کرنا یس بای عزت ایسی کیجا و کمی جیسے صیحنے والے کی اور ی جیسی صبحے ہوں کی۔ کیا یہ مِیاسب نے کہم'' عیا دیتہ اور سے کھتر سے نوار ہے کی لادی غرت کرین حبطرے اب کے لابق غرت یے ہن *براگروہ غرت ج*وہا پ کو نرا وارسیے بیٹے کو دیدن تو اومبرجے جھے بیجا ہے ایان لاناہے ریومنا سے ای ای طع ہے جینے اوسے بھیجا اوسکی غرت کر تا ہے المحمال كى ورافق كياتى بعن كے رتبك موافق كياتى بع جنى طرف

لم منى السيخير محدد ونهين مين اس تعبل مين بدلفظ بهت جكه مواے اورائسکے عنی ہی کا در دمین لوخیا ہے ہیں ہے تاکہ وے (ٹاکو ای<del>ک ہون جسطرح سے کہم ایک مین</del> کیا نٹا گروون کی گا نگت مات وس مدا ورا وسی درجه برے جیے سیے کی یکا گت و ہے حب طرح مین دنیا کا ہمیں ہون و*ے نتا* <u> ونیا کے نہیں ہیں</u> کیا ٹیا گر دا ورمیج د و نون ایک ہی طرح سے دنیا کے مامیح اورنباگر دباب کے بیارے یا تکل ایک ی حد تک ہونے ؟ ب دوسر و کونختر جسب طبع مسج نے تھیں نختا ( فلسی سل ) بمربعا بون كوبالكل وسيطرح تخش سكتم من حبسطوح مسج نيزعا بحثا فوکیا مرمقی عوایون کے گناہون کے سیکسمن کی مان کتی اور صلیب کے دروا عظم سکتے میں ؟ شین برحبطرح میے سفے اپی تنا کے مطابق بختاہ انسے انداز واور شان کے مطابق تخش سکتے الران عانات من حد الم أحسك معنى محدود كرت بووان على كروآبية متنازعة ن طور وطمولق غرت سے مرا دنہیں ہے بلکة سسم غرت عباب كى غرت كيسى كياتى ب ولايت غرت دأسكى تبان ك

بيع اورجو يتبجع وه نلط سمجع يا درست ابيني بيدام عواطا أيايه الفا 'طرکسي طرح دعوي الومت کي حديات بهونج سکتے من إ ین مهیشه گیزند گی مختام د**ن ور و ه**متی ملاک نه موشکم ع في توسي تعيين نه ليكا سرا باب سبينه الخدين تحجه دياسي يكياس ضراكا كلامرآ ماخلا أثما كين خلد أكا بثما يون (يوخاء بيا ن کوئی میری عبشرون د شاگرد گومیرسه باخدسے منبر جمین سکت میران میرے باب نے محملوحی من وہ سرے باقع میں طرا کا دیا ہ انعام من ميراباب سب سے طراس كولى عظيرون كوجو أينے تھے دين اسكے كا

ئے میں خیانچہ ا*بر بو*رسی ان اءميرب لرك وتحبكو خدا كاكلم ساو. غیال رکھ تو اوسلی الیسی عنوت کرمیسی خار آ ذملہ کی " میں سیج نے فرا یا محلااسکودعوی الومیت سے کیا شاسبہ ۱- مین آوربای ایک من ( بوخا نام) الومبیت مسح کے قائل کھتے میں کراس فول سے منیج نے دعوی الومیت لياا ورآ يكو خدا كالممرتبه وهميها يه طرا يا " يدقول رمت ب كده مات بل آ مرین نه تیجه سیکه اوسکومهو دلون سنه تیجه لیاخیانچه انفون *نه آ* کی و حدانیت کو حوسیج نے بیان کی گئی باسا نی نہیا نا ۱ در آنھوں سکے ولیے ہی معنی مجھے جیسا کہ ہم بیان کرھے من کیونکہ لکھا ہے کہ نھول <u> کے ات بہن خدا نیا ما</u>ہے "میسے ابن العدا ۸ اس امرسهم لندمين تحبث كرينيك كراً يا ميودي ان الفاظ كامفهم كيا بين يواكم حيولم رماليه هي الم من مطنطنيه كي ايك ها نقاه سه ملا تها آ ماز انهلى صدى خال كما جا ماسيدا ورغالبًا علاه وكتب عد حديد ك یرانی تعینیت ہے اسکا انگریزی ترجم مطبوعه امریم مولف رساله بزاسے <sup>م</sup> به رساله قابل ديدي آمين رسولي رانه كرسيرن كعقام ديني المندين

9س

م درجر دیگانگت حاصل ہوسیج نے اپنے شاگردون کے لیے دعا ما گی ہے ہون حبیاً کہ تواہے ہا ہے مجبر میں اور میں تجھر میں ک یے بھی هسرن ای**ک مون تاکہ وے ایک مول** بن (بوخياً رئيل) بهان تمام شاگرد باپ اوربيٹے کے ساتھ ایک ط تے من بیرو مانی ٹکا نگٹ ہے کما اس ٹکا نگت سے ٹیا گردون ل موجا ولكا ؟ منين كيركيات اسك زريج ره وه كهام كر تواسه ما يا تجوين اور مين تجومن يديمي درت النين علي یوخا توفراتے بن جوکوئی انسرارکرے کہ سیوع خدا کا بٹراہے خدا گانی ان کا درن ابنی تفیه مین اقرار کراسے که " مقدمین نے علط ہے ا سے، نبیت یکٹا لی*کامیت بحث نبین کرنا بلکہ وہ ماپ کے* اس ا مرریب به که هیو د یون سنامیج کم اس کلامرے يوناني عنط حبكا ترحمه بيان كعركيا ب تحبل مين ما مهوخاص عداي ي نى بن ° د شام دنيا الزام لكا نا- مِركو بى كرنا حلاف اس کسی بهوده بات کا زان سے لکالنا خوا وه خيدا كي نبت بيوا دنيان كي كفركها جاسكتا سبيم خيا نجيه بيوولي<sup>ن ب</sup> مقدى سنيفان برالزام لكايا تقاكه بني أسكوموسي اورخارا كالببز

سے نمیں جھن سکتا اسلیے کوئی مرب الحرسے جی انکو نہیں جھیں بگتا کیونا ئے انعام رکسی د وسرلکار ورہنین اُسکا انعام میرے آئے تھ مین اسکی قدر فط سے لیں اُن مجیٹرون کے مالک اور قالنس " بایک بن ایمن می کے اور اس کے قصد کی کا در ن ما**پ په ندات** خې د اُک بحسرون **کا مالک ورقا**خ بع میرے آب ەنبىر-چىسنىسكىاكدنك بس تقبیباً به ایک میات برخواه وه مای کی حفاطت مین رمین <sup>یا</sup> مرى حفاظت من " (كفسرگرى شيش مرد ح قدرت الى محافظت کی اپ کو ہے ولیے محکو تھی ہے کو لی شخص ا ونکوا وسکے یا میر اب ہم یہ دکھلاتے مین ں شیمہ کی لگا گئ*ت حاصل کرنے سے* خدا اتمدا وسكما كيوكه سيح كے تمام سي شاكردون كوسى اب كے ساتھ

تتعل کرتے تھے برانیان کوجیے وہ رزگ مالطور دلو یا مامہا کے انتے Oeos کتے سے آگر کوئی شخص ایکو محض Oeos كها توه وسيحق كه كه وه ان تنبُن النا نون من بزرگ يا المي divine) ما نتا ہے خیا نے کھاہے کہ جب ہیرو دلیں نے نزک ِنَا ن کے مائھ تخت پر طوس کرکے کلام کما ت<u>ب بوگ جلا نے گئے</u> کہ و خداً كَي آوا: بع النيان كي نهين (١عا ٢٤٠) اسى طرح مقدس يولو لوسى اك عكريت رستون ف دوياً يا خداكما تعا ( اعما الله عبارته منقوله بالاكيان مقامون مبن خبكه ياس خدا كاكلام آيا اورمين ضداكا بتنابين يفظ خدا معه أرمكل علامت معارفه آياب كراف ميتين فلا بالاب اسين لفظ فلا بطور كسعمركره لغیراً رُمَل کے ہے اس کبٹ پرد کھوشفہ ۱۳ - یہ ہے ایا ن بیردی یج کی جرد نبوت کے بھی قابل نہ تھے رہ توا وسکو مرتدا ور برعتی اور مبون کی مصنوعی شراعت کا یا نمدنه تنا اسکو مرد کهنگار کتا يوها بي احسومًا مارك مجون في أسرال ام كف لكا ما عبحوانسان**یت** کے بھی منکر بھے اس سب سے اب لی کیون سنتے ہو کسپ*ی ب مسع نے آ* کمو <del>مدا کا جُما</del> کما انخون في طِيافاكه إرا الكريا كتصفيح كم خدا كالبشام واا درات كم الم

N.

فركية منا يتحض عيكل اور شريب كانبت كوركب بانس أأ اعما الوجود) ميريكها ب كريبودي واهست بيمرك او إطان كن و كغر كبتے ہو سے ليالوں كى إثر ن سے مخالفت كى راعا 🕌 رحب وہ تا ج رفي وركفوسين كيروع الله ان دونون مقامات مين يولوس كا فر وکرسے اور ظامرسے کہ لیولوس کی مخالفت میں نہو دلیون نے خدا کے فلا توكفر مركز نهين بجاليك بويوس كالسبت بهت كيمر بدرا إلى كما وسي كففر كمااسي يوناني افطاكا ترحمه البطريج لمن تتحاري الدنوي الدكوي ہے سی معلوم کرا جاہے کہ سود اون کے سیار کو یہ کنے سے ے صرف ہی مرادی ک<sup>ورو</sup> تونا زیما و ناشالیں ہیمن کہ اے " مزعور طلب بير كداس أتيت من انسان مو كراني ملس خداما فها المات راندارديا برده م 600 ع جريه نظ طراك من المراجع عام مع في المنطح الله المراب أو كده المراب و كن من به لفوا خد الم سليديهي ستعليموت يحكر اصل لفناشعدا اس ففطسك قبل اليك إثمكم ينير ف تعرف تعرف من الله عند الله الله عند على في جب بيدون الله إلى الديخر مندائ كون دوسري مسي اوس مفوق به بغیرار میکل میجاس لفظ کوخاص فیمنسا نون میم کیے مار بغیرار میکل میجاس لفظ کوخاص فیمنس انسا نون میم کیے

رمتی المولال ) بس اگر ببیون اور فاضیون کوخلعاً کما اواس نقب سے لِفر كاالزام عامينيين موسكما توكيو فكرمجه يرحوان سيس بزرگ مون زام اسوجست لكاتے مؤكر مين نے صرب انے ليے خطاب خدا كا مِثَّا اخْدِيًّا رَكْمَا الأنكراكُ مِن هِا زَى معنون مِن أُوسى طرح خدا بي اللاياجا ون تويي كفرنه مو كاربس مسحن وه به ضريفطاب خداهي صلحاً قبول نماس راضح مېږکۍ ښون يوو نه نمسي کې زېږ ته کها ځها که و ه انسان وكرآ كيوخلا أنبا ناست اوسي معني من زيور ين من بين أكهاك بغلراً مولفظ خدا مي أرى طورت مستغمال مواسع اليليد بي سف سترا وس براستدلال كرك ايكوكفرك الزام سے بري كيا۔ ا ب ہم یہ دکھلا دنیکے کرمیج کے حق مین ہیو دلون مسکے کھے وخرہ کے واورمعا ندا ندست كسي ايمانداد كوبزين عليه ميأ الزام بالكل ناور نے منی کو لمزم کھرا وسے۔ مارسے نزدیک المقام بلكا وسيرتع المفان كاله ا نہ دھو مرسف کے لے ایم کا ئی غلطة اول کی نامور تنگینی عالمرو اکتر خنگه سر میچ کے اس کلام کی مبا فراتے من کردو فی لفسے مسے سے اس کلام میں ایسی کوئی بات بھی ہتی جو بهودی گمان کے مطابق او تکے مسیح سلے حق مین زکہی جا سکتی لیکن

يكانكت ماصلم زنا إيا ندارون بالمخلوص نبيون ا ورسيح موعود ك ہے یہ بڑھئی کا الماکا ما صرت سے حفیر کا نون کا مانندہ مرعنی مودی ىبت تورْف والاديوانه أيكوخدا كابتاكي ورماب كے ساتھ لكانگٽ و کھلاوے یہ اپنے تنین کوئی بڑا مرزگ یا انسان سے مرح کرکوئی منی یا فوق انسان سبتی تعنی **Θeos** سمحتیا سے اسکا دعوالے لفرسك إربع-لفط خدا اس عني مين اكثر مبيل من استعال مواسه-خدا و است من فروسی کو وعون کے معلی اما بایا رِ رُون ع من في من الله الله ما خدا موا ورتم سبق تعالى کے فرز الم م و (ربور عبد) مرجندا فلاک اورزمن من بهت مین عِرِ خداً كملات من (هِ يَخ بيتر عضا اور بيتر عندا وندكم لي*ان بهار از ايك بندائي جو باب سے (اقر 🛖 ) بهو د*يون نے اسمی عنى من سيح سي كهاك تواك ن موكراً مكو خلا كما بنا للب مسيحت و فن الكي من مون كم من كاون الدكى كواكر من ال المرين الرياتو محيد برايا ن مت لا و ليكن اگر من كريا مون لو كا مون برامیان فاواور بافوار یا ب مجرمین ب (آیات ۲۰ و ۲۰) من المرابي الماكر غدا من تجيم مفعوص كيا (آيت وم) اورمين عن است بهون ابراميم داودسليان اورانس سعجي را مون

میم روین صرف ایک مفاوی کو سبت کے روز خیکا گیا تھا مبت کے روز کر جیگاکر نا نا وان فولیس سبت توڑ لکھتے تھے حالانکہ سے نے بار اا و کو کھا بیاتھا کہ سبت کے دن نیکی کرنا رواہے (متی ہے) اور سبت کا دن رانیان نے واسطے نہ انبان سبت کے دن کے واسطے (مرقس ہے)

انیان کے واضعے ہے نہ ان ان صبت نے واضعے (مرس ہے) مرکا ہم دخن نے انکی افعین افرھی کردی محتین اور و دی سکتے سے کرائے سبت کونوٹرا یا دکر وکریسی نا وان ہیو دی مسے سے سکتے تقے توسا مری کم

اور تیرے ساھرایات دلو ہو-اور تیرے ساھرایات دلو ہو-

عجر حب سیج نے اُسکا چاب اُنکو دیا کہ میرا باب اتبک کام کرتا ہے اور میں ہیں کام کرتا ہے اور میں ہیں کام کیا گرتا ہے اور میں ہیں کام کیا گرتا ہون (ج می ایک میں خوالے اندکیا تعلاا سے بیود<sup>9</sup> اور اُنٹا باب کیکے اپنے مکن خوالے اندکیا تعلاا سے بیود<sup>9</sup> زگفتگو کیا مومکتی ہے میسے تو کے کہ خدامیرا باب ہے اور وہ کمین کوائے

آبکوفدا کے مانندگیا مسیح نے بجراور بھی صفائی کے ساتھ اقرار عبودیت کیاکہ بٹا اکب سے کچھ نہیں کرسکتا (آیت وا) ہم افسوس کرتے مین کہا میان ارومیت سیج بیود یون کومسیج کے کلام کی نفسہ مین انہا یا دی نباتے ہیں اور ہمسے فخر ہے گئے میں '' یہ قول رہمت ہے کہ و بات الی ایرین نہ تجربے کے کو کودوا

مع مقدس بولوس نے بین در دو مرس رسولون کی سبت بھی ای تشم کا کلام تحریر کیا آج ع مقدس بولوس نے بین (اقرتہ) اور لارب اگریمی میودی بولوس کے جی تی ہ ہم خدا کے ہم خلامت بین (اقرتہ) اور لارب اگریمی میودی بولوس کے جی تی ہم ہوسے تواوس کی کسبت مجالان موجومی الومیت نامت کر دیا جاتا ۔ فمنون نے اس موقع کو اسر کفر کا الزام لگانے کے سامے خوشی سے تمت **حانا ودا وسکے نگسارکرنے کی تیا ریان کی کیین'' (شیح کی سوانج عمری )** ا وربہ امر تو ظا ہرہے کہ بہودی اپنے میے کی الومیت کے قابل مرکز نہ سکتے اور زمن والشر و تک میج کے زمانہ کب ہو دیون کے خیالات کی نىبت نوات يى من د حقیقی اتبی ما بىيت مسيح كى تسلىمىنىن كى گئى جى الميرونكين باب ووم آخر-بشب در دُرُ دريخت فرالمت المن الموا تصورات بو دڪميم کو ني الهي تحص بو نيو الا نه ڪا ڪيٽا وه خداکا: سے روافق نہ تھا'' سمتہ مائیل کھی کنٹنزی *خدا کا مب*ما ۔لین ہو بود**يون سندميج برمحض وتمنى ولنض**ن كي وحرست كفركا الزام حب اون آمكو فداكا مِنْ كها توانخون في هجون كداك أوسّ ب اله نا ما خالانكه يهي حريج جونظ عاكراس مني من انسان كو خد**ا کہنا گفرہے۔ ایک مرتبرا ورنج**ی انفون سنے سی **طرح سے** پرالزام لكايا تفاكه اوستضبت كوتورا اورضرا كوانيا باب كمكراً بكوخدام النكل (يوخا مرا) ير د د لون جو *ه از ام مع سيح نه سبت كومر كز نهين لورا*لها دا درست ترحمه عن د هم خو زجمهی به که خوا ک مانناريا ضداسانا يا جياارج بني يوك عرفه المهن اور ببياخردج ي

مین ہے فدا نے موئ کو فرعون کے سیلے فدا سا تبا ا ۔

بیشترادس سے که ابرامیم مواین مون د بوخا ہدی " اگرا وسکی ستی هی شل مرا یک مخلوق کی مهتم سکی محدو د سی موت توژ الش كامقدم مونا بانبت ابرا مام كى يدائين كے ايسے محفظ ہے بیان کرتا حوا وسکی ہستی کے محدود ہونے پر دلالت کرنا اور و واد نتاكه پشتراس كه ابرا لام تها مين مواليكن اس جواب سے توج ا وسنے دیا بیشتراس سے کہ برا ہام موالمین ہون صرف مہتی می کا ذکرہ اورندا وسكيمشروع كالذكرب ندا وسك انجام كاجبا بخداس حواس به ظامرے وہ اسینے ازلی وا مدی ہونے کی اگائی کی خرد نیاہے۔ یہ دی عبارت بحس ست قا درمطلق نے اپنے تنین موسی آ ورام قديم زمانيمن ظائركما جنائخه لكعاب كه خدات موسى كوكها كامر وكا مون جولين مول ليس عيلى و منجيده كلام سواك و معيبة وا کی گونج کے اور کیاہیے و وصنے اپنے تبین کوہ ہوریب کے جلنے والی حماری مین مین مول کیا وی سے بھتے بعیورت انان کنفان بیدان مین کھڑا ہو کے اپنے تمکین ایبا ہی کھا۔ یوٹیٹیسرین کی دہ کوشیر ان لفظون كي تاوبل كرما حاسمة مين با كل باطل وَلا طائل من "مسيح ابن المدسم مرسم م-اس بحث كامر مهاوا ماعظمية معللي رمني سه نه توسي الولي اليا لفظ استعال كما جوا وسكي مني كي الأليت وا مربت بردلالت

مرزندین میج خودان بیود بون کی ایت فر آ کے حن میں بشیا کی بنوت پوری ہو لی کہ تم کا نون سے نہ متو مے گر کے نہیں اور آ کھون سے دلیو کے سرور ہافت کرو سے کیونکہ ے اسے کا برن سے او کاستے من اورا غرا اینی انگھیں موزلین ناالیا نہوکہ وہ انگھہ ن سے دلھیں اور کالول ين ورول سيم بحيين اور روع لا من اورمن الحفين سال اورکی شامون سے معلوم موکیا سو گا کرمیج کا رق ت تعاكروك دي وي بوب نين دي المن الريسة بوسال ع المحون في مانك اني ول موسلة اوراف كان بهر ما تمکہ ما دنہیں کہ ان ا غرصے مہرے ہو دبون نے علاو کے اور بھی الزام سے برنگائے مقصب وے کہا جونیصر کا جو حرق دمن يا ، الخون نه كها اوسن بعمركو حزيه دين سام كم الوقات بها جب اوسنے اپنے جمرى كيل كے كارسے مين كلام د بیرمنا وشیری ایخون نے کہا اوسنے بیودیون کےعبادت خانہ وھا دینے کوکھا (مرفس میلے کس کیا ہیں سے کہیو دی ہمے زیا د ميه كا كلام محصة من ؟ اور كميا و و بمارسي إدى تفهيم كالمرمين موسكة سی بون سے کدان بهدد ون نے خود و حد کھا کھا یا اور ستون کودھ ديار تكريم أنى برابيت للين فبول كرف اورتم مى أف خرد ارربو-

اس صورت کی مثال مین یہی آیت میش کی گئی ہے۔ ترجمه مين مول مروه عاماع فالاع ويفظ مجھے نہ جانا ( بو منا سکھے) بیان ہون سرھیا أياهوك كحمعني اواكزناس عجمين متى كاأغاز سميته مفهوم محاور اضی اورحال کے غیر سقطع علاقہ کو اچھی طرح ظاہر کرا ہے ہے۔ متنا زعه کے معنی تھی ہی کرتے مین ابرا مام کے بیدا ہونے کی مین رها ایاهون ضروروان بی آغازمتی مفهوم اور ا تنجب کرتا ہون کر صبغہ مال من مون کے اور اعدر زور ون واحاتا سے حکد لونائی مین حال اکثر بحاسے ماضی کی مُعلَى مِواكرٌ اسِمِ اتْحِيلِ مِن ا ورخصوصًا يو صَاكِي انجل مين توري بن من دملیولو نانی بوخنا <del>مارها</del> و <del>هم درمه و مو</del>لولو و خله و بلله سن اس ما وره مسط مطابق اس ایستاکا به م كوابرا إمريدا مواين بقا من دبت وسيمت بيلاارتلائي نے تھی دبول کیا ہے ہوں وملحج بن مبكولات لاس من بهو آن يا من عما كومورمب والالمن وه مون جوهن مون

اوے آیکو مین ہون جومین ہون کہا دلجھ ما دل اوسکہ رت ہیں اوسی کوعفل سلیم قبول کرتی ہے کسیطرح اس قول۔ مے ریادہ ہنین ٹائبن ہوسکتا کہ سیج اپنی بیدالین حبمانی سیے يهلي سي موجود تقا بان و ابرا بام سيلي مقايا بون كهوكه و ممام لقت کا پھلی ٹاہیے گراس سے توازلیت یا الومت نہیں ٹام پیل ا سكا توآب كويجي اقسرار ب كردد مسيح كاتما م مخلوق ت سند يهل مونا ا وسکی الومیت کو ثابت بنین کرتا "میج این البدیر و مرم – يداعتراض كدحولفط ابرا بإم كيم تيك ساته كهاوسي مسجن ياني ت کے ساتھ کیون نہ کہا ہت سیک ہے۔ ابرا مام کی سی ز مانہ ہو حکی تھی میج کی میہ اطور تون كا الك مي ماضي سے اخلار کا کیا ضرور تھا۔اسلے میں نے ابرا کا م کے لیے ماضی اور محاوره اونا نی کے مطابق انے ہے دو مرا موضوع نفظ استعال کیا دُاكِرُ و نيسر جن الخبل كي متند كرا مر د صرف ونحي الحيي سيداس آيت كي نسبت تکھاہے'' ببض او قات صیغہ حال میں باضی ثنال کیا جا تاہے مثلاً جب ایک معل الیی حالت کوظ مرکز ا موجوکسی قبل کے زما نمین شعر وع ہوئی گرا تبک جاری ہے۔ بعنی وواوس حالت کے لادورا (Gram. N. Test., Sec. xl. 2.C.)"5 ( 3, C) یکه آس آیت مین نه تومیح نے اسنے از کی وا بری موٹ کا دعوی کیا يذا يكوم ورمس والامين مون جرمن مون بنايا خودعلما-ئى كى ښادت سے ابت سيريا درې پير ڏين ڌي Opinions Concerning Christing ٥- و فعد ما - من اللحق بن كه نسطت بدسكتر من كوني ال نهین ہو کوا م تول کے معنی یہ مین کوسیج بین مون تھا گر بعیث شکتی رن ان انفا ط کے معنی کواس حد مک بمنیم پیجانے پر راضی نہیں ہو وويجفت بين كدأ لكامفهوم كويايسى بت كدم فيتر إسك كدابرا بام متما یہ توہر حال ثابت ہوگیا کہ سے نے نہاز ایت کا دعوی کیا اور نہ د وا «کها ا بهم د کملات من که ا وسنے برخلات اس کے آپی ع كمناس مُ مِحْ قُل كما ماسق موج مون تب اغون نے عقر الحاسے کما وسے ارن راسوع يَعْ مُنْ بَوِيثُ يِدِهِ } مولف سيح ابن الدُكمة اب و في بهو ديون ا

ما كامى كے ماتھ نا يا جا اے تاكہ ہے كوسس والا قدوس كما جا و : اماده لوکه در اصل میسیج کی مرا و مین مون -ومکھوکرمین کا قول کیسامهمل اور بے معنی موں کا ہے پیٹیزاس ارا مام محامین مون نبا ونگا" بشتراس سے که ارا مام تحام بت عام ہے اگرا سکو پیوٹوا دکامترا ونٹ تھے نے گین توٹری قب وکی اسی باب کی آیت ۴۴ مین مسح فرا نے من اگر تمریا ن منس ، مین بی هون تو تمرانے کنامون من مروسے آنت ۲۸-. تمراین آدم کوا ویخے برخرها دُکے تی تم جانو کے ک رقين مين أب مي أي ماريوار في مجمع سكملاما اور وكمهوا وسن الخين كهاين ج ) اور مار مان من من بول اگر مو واه کا مام عنواس و ضری المصے ۔ ا جے سے نے خلاک است ی خطراک کلدائی ے نکالاحب ا وہنے اُن بوگون کے جواب میں حواسکی محسۃ نشخص رناب كرف سے كما من مون (يوحا ہے) م ن اكرين ہو وا و کا خطا ب ہے تو حجو بھے میچ خلی نبیت ہما*رے خلا و*ندنے ذِ ما یا کہ وہ کہیں گے مین بون رمرفس <del>سا</del> ولوقا <del>الا</del>) دعوی الع

وسع المركشاك والتي كالفاة عولى والى سع وه - كيت منظ عم كاكرين كريد مسع لون بحاهر رين توسب اوسرامان فوم کے پرسسا مریب ناکہ ساری آ يخابها أاونكم ميته الخاسنا بالنتل كيان كمنف عفرم والوركا تول مسيح ك في من يورا بويكا الحول تون مستحلك طرندا وه بيسيد مجبر الرشية بن اورد كالمعني ثمر بون ا ورتو<u>سنے مح</u>ے نبین طا) جو سفے کیجے و کھاسے ب كوونكاكما تولفين منين كرماكهن ماب من اور بالي يتمثن ويه المين جبري من كِما مون بن آيت منين كها الكه الساحوي رساب وه يه كام زاب (يون ميل) " تالي كري فيره كما وكس طرح ميل كماك أب لديوان سعطالفية رهفنیاتم بطرز اور پونوس کی طرف بوكها تدجرمُل ورمسكامُل فرف برخال كريكة موكر وه اني نَّار ، كرسك مركز سنة كريخ في و كمها اد ، ع ما ب كو و كوساً روِّ مُلْمِ كَيُ الومِنيَّةِ ، كَي بابت نَقْشُ كالحجركِ المندَبِءِ عيلَى اسطورِ

يسه بإن كالصلى مطلس محبأ أوروه دعوى جراته رانيه زا آي نعب وغضب سے جھرا تھائے کہا و ن ہود بون کے شکر گذار میون کرانھون سنے سراو مفاكر بهكوا سكالوسيت كالبنوت ديائ بهار سيمخاطب محضان وكاسيح كومان كاقصدم يشاكك دعوى الرميت بواكؤسك بودايان سفري ستحفارت وزعصدت ادعوا عاكر الومارس ہے (آبیت ۱۵) در اصرت کی جی کو اساما يرزك انا بركز بنين ماجة تقاده التي سق ينار نرد ماسارا إصرب سے بزرگ مقا ولل صوت م بزركته والع كاوعوى كرتاب مسيح وسك أركن الكران المحالية الياده كاوه الياق ب من عرق عن أي منه منه الموقت أوشكم وريان زياوه بهر أريامنا مسدر في المريح كي تعيين كراما مريح المكي مرضافه ومين أياحب ناصريت أيرعهاوان خاندمن ترجماني وعطأتيه نوبيودي وي الولي كون ي عصدت بعرك ادر وسيماري سروك الاين والم الله المام المبلكات مت كروداكم مفلوج كوظائيا م بودون في سيوع كوسا ا ورایئے قبل کی گھا ت میں گئے کیونکرا وسنے پیکام ست کے روز کو

00

قرری<sup>ه</sup>ین روش مزنی سه ۱ ومکی قدرت میرے معجرون مین مکی یا گنرا ری بری سے عیب زندگی مین اوسکی رحمت محبت اورنکی بیرے مزاج كلم اور كام من " ربيل مع شرح م مكراس مكانتف ذات الهي سيخ غدامنين بوسكتا الوميت كاشا مین الومیت کامنا بده مم انسان مین کرتے من خصرص مقد سو تین على لهورالوميسة كالمسج مين مواليني اوس درجه مك حہان مک کے مثا مرہ میسکنامکن ہے۔ کیامیح کتاب بنے محے دکھاا وسنے بات کو دکھا ؟ وہ یکی مع حدا وسكوس من عن المون قدول كراس مجمع قبول كراب تناگردون کو قبول کرنا خدا کوا ورمیج کو قبول کرنا ہے کہا شاگر دمیج اِ خدر ہوسکتے ؟ کیا میح اس لیے خداہے کہ وہ کتا ہے <del>بن بایہ بن</del> ون اور بای تجرمین سے ؟ مقدس بوحنا فرائے بن جرمجت مین مباب خدامین رمها مداور خدا وسین (اخط به) کیا جست نے واسلے طرا ہوسکے۔ ؟ مسيح فلاكى صورت واسلي ميح كو وكيفنا خداكو وكجشاب السان <u> خدا کی صورت اور اوسکا حلیال ہے (اور مللے) ان ان کو دکھتا کمی</u> ايك طرح فداكو دكيفاسع - طورفدا تو د د نون من سع گرورم

DM

ا پ کے ساتھ اسٹے مخفی اتا دو و عدانیت کاصاف صاف بیان گرام نانم کمال حبرداری سے اسکی احتیا ط یکما سے کہ یہ نیمجھا جا وے کہ وہ پ ایک می افزوه این نیس اسلے و دائسی وقت بعد آیت ماکور ہے کہ می<del>ن باپ مین ہ</del>ون اور با یے جبر مین کہ باپ ا<del>ور بیٹے</del> ا قنوم کانمین ہے یہ برحت سبلین کملاتی ہے<sup>ی کا</sup> میس*یح ا*من الو <u> جنے مجھے دکھاا وہنے اب کو دکھا کسی طرح مامت انہی کی طرن کو</u> للصفات اخلاتی الهی کی طرف اثبا رہ کر ، ہے یہ انجیل کی تعلیم ہے ' جے کو نا دیدنی ضرا کی صورت ( فلیسی <u>+</u> ) کما ہے سيخفطرا تؤسيتنا بحس المرے كەخدا ما ب كو ملا توسط نە كوئى « كمهرمكما سے اور ندكھى لسي في و كمها ربيعنا به واخط عم ب غدس بيرها فرات من خلاكم ئ نهین دئیا اکو ما مناح باپ کی گودمن مواسی نے ملادیا علهم مواكه خداكي صفات كافشا بره الجيل كى روس مم سيحكى تقدّ ارے کرنے ہن حبطرے سورج کو یا تی ما آ مینہ مین دکھ ئ عالم جور ها بلس كرمطابق كوياميع لون ولاتے مین ' مین نا دیدنی خدا کی صورت مون باب کی حکمت میری

دا مد نهوان ا وراس فقره سے ک<sub>ه</sub> مین باب مین مون ا ور باب وقت رفع نهين بوتي بلكه اميارا قانيمها لكل محومود السع اور ديميويي ده برا نی خطرناک برعت ہے جو" ا قانیم کو الاسترا درا میت کیفیسے رُلّ ے " صرورے کہ اس بیلین برعت سے بینے کے سیے ہم اوس بر چې تعليمون نيا ولين اب اس امريجي غور فرماني کاسي اب مين سيَّع فع اشی عبودیت اور باب سے کمتری کا بورا اقرار کر دیاہے میرا یا ہے۔ ہے دایت مرد ) میرول بوجیا ہے کیا ضا و ندمیج ف وقت والے اورانبی الرمیت کے حامیان کے خیالات کواپنی نبوت کی نظرت د كله كرم الظال الوست كاستحا فلعد خاص السليم نا د ما تعاكده نا وي عقلمندی واطل فیالات کی مصل اس تک بھی نہیویخ مکین ا در مسیح کوخدا با ب سے برا سرکرد نے کی ضنع ہوتی رمین۔ اوے بارکر مگا ورحم ایکے یا س اویلے اورات ، سے کیامنی بن اس اس ان الرائیا کون ہے جو فا در مطلق ہے کی برا بری کریے انسان کی روح مین اُلے اور رہنے کا و عدہ کہ ماسے اور یہ کون برجواس دئیری سے اپنے ٹین از لی خدا کے ساتھ الاکے لفظهم بونتاسے اور لوگون کے درمیان ابناعا خرو اظر ہونا ایس مرونًا كربون كرم وتنظام كرمات سيح إن العدى ٨-

رق عظیم سے بیر میں نے جود عوی کیا وہ لیکرس ولو لوگ اور هِرِيلِ وميكايُل كيامِ شِارُد مسيح عبى اينے درج<sup>ر</sup>نت م**س**ے موافق وى تب فإمرانسان من ضرائي وهم ام تجث ہے یہ تا ہت ہوگیا کہ'' یہ فقرہ گمان يل كها سكتاب كرسيا في سع مطالقت او عقل سن بحاكرليطرس ويولوس ا ورجرنل وميكائيل محى ا كا جنے مجھے دکھاا وہنے اب کو دکھا پراگر نہجی کیسکین توکیا ؟ لطِرس ومسیح نوہنین ہمارا دعوی یہ ہے کہ مبیع بغر ضداموس ضر در کماسکتا ہے جینے مجے دکھاا وشے اب کو دکھا اور دکھیوباب تجم فصل اول دفعہ ا ب پرهمی یا درسه کداس آمیت *کے صرف* و وسی معنی موسکتے من ان میٹرین جوا و پر بیان موے یا مسیلین *ئیں سے میبے خدا* ما ب بیجا نامعیس بنه ریک سلمان بزگ دو اجرمین الدین شیشی نے مجی اسی معمون کو لون ا واکیا ہو-فواہی کو رخش مبنی ور دیرہ من منگر -

نواهی که رخش بنی در چبرهٔ من منسکر من آگینه اویم اد نمیت مدااژ<sup>ن</sup>

بیٹے ہی سے عاصل ہوتی ہے کیونکہ باپ کوا وسی نے تلا ما ب کی ثنا خت ما صل کرنیکے بے مسیح کی ثناخت ما صل کرنا ضرورہے کی ورا وسلى صورت بن ا در كوني لفرسيح كه در كمّا بس بب نجات كے لے الكے سے وع مسيح ا وسكرس ل كاعلم ضرورسه ديوخا علي تولازم مواكاما المعن خدا با ب اورسيحد و في ن أسك بسين كونكه بمارك دل خدا ل من را قر<del>وا و ۱</del> ) اور میوع سی رسول اور سود آرگاهن يا ورسيه عمب ا وركنه كا رون سع مدا اورا سراه ن ا ہے ) جب میں ایمان دارسے دلمین باب کے ہے تو بکار ا ہوا آیا ہے کرمرا باپ مجھسے بڑاہے وہ اعترض سع كدميح نسأ مكوا ورخدا كوطا كرهبه كيون ، کو اگی دلسل الومیت سیح ہنین بوسکتی نی **یہ۔**رائیا فوج کے درمیان تمز ک<u>ے تھے</u> گ<sup>ا</sup> ایکو ان ومعرسے بکال لاسنے (کنتی ہائے)۔ بیرتما مهایما ندا رون سکے دلون مین موجر دمو**ن**ے سے م نردا ظریخی نبین شرع کیونکه به موجود موناها مرد 'اعرم د

معد ذرا اس آیت کو غورے پُروکر تبلاد کہ کس لنظے ظامرہ و تاہے کہ « ایکامکلم قادمطلق بایپ کی برتی بری کرے انسان کی روح میں آنے ا در رہنے کا وعدہ کریاہے یا اینا حاضرو ناظر ہونا باپ کے حاضر د ناظر ہوئے لهمرتبه ظاهرًا مِي ٱلْرُعْقَالُدُ مَا لُوفُهِ فِي عَيْبِكُ ٱلْأَرْكِيْتِ ١٧ وَ ١٠-د به کلام عرقم سنتے ہو بیرانین ملکہ اِپ کاسے بھے اسے سرایاپ مع توالموسلوم وجا دريكاكه زميع باب كى رابرى كادر ندم ترب ہونے کا ملکہ باب سے کمتر اور سیسے ھوے مونیکا اقرار کراہے کیاسی ہولبسے ا ورکیا اگرمسے نے فدا سے ساتھ آ یکو ملا گرہسہ کما تومیج خ موجاليًا ؟ بم ا قرار كرست من كه مكوم كرد عوى نيين كرست فدا و ندمير ا ورمنرلت ا وداسکی قدرت و شکوکت کو با لکل دریا فت کرلیا بمرتوا یک ا دنی مقدس كى رومانى لا تت كىيەيمى داكروننىن كىنىج سكتے بمكورن يختين معلوم بو کر جاسم می کاکونی درجد کیون نه مولا رسید وه مداست کمترب بس بم مل سکے لیتن سے دی کھتے ہیں جمیعے نے کماکہ وہ با پ سے کمٹرای ا ن خرون ايا ندا رك دل من فداسك سا يولسيكا كونك ده ما ي ك كود مين به إوجا بل يكن خدا ايا فرارك دلين كس طرح ابتا بوج انِی یی شناخت اینی یا کیزگی اور وح القدس بخفے سے اور لا رہب با ر

رمیج لسی طی رسیم سی محل در دائره مین ماخر و اظر بوکی ا لُود و نداشین مؤسکتا بهان تومیع صرف و نیاسے آخر موت تک صرف عيسا يبون مسكاساته ربضا ووروكة ماسته مكره ندا توازل سيمارة كد مرزمان دمكان مين حاصرونا ظرر لهبيها ورربيكا وهب اور شااد الف والا قا درمطلق مى كريا وركهنا عامية كماس عدور دارم من عي رسی خدا کی طرح حا<sup>م</sup> نرونا ظرنهین ست ان و د موع دست گرکن روحانی قوا عدوطا "نتون كى مروكت بم يشكك نيين بالسيكنة مَّريه ماستة من كه بغیر*خدا کی طرح حاجرو*نا ظرموسے انسان کی روح کو بھی کچھاس قسم کی متعجب نبين بوسته حب بم تقدس لو لوس كو بسكتے بورسنتے مرسے فیرحا مزیر دورج سے صافع ہوکراسی طرح کہ کویا ساكام كيا يه حكره يا كهتم اور مسرى روح أن الوكليسات خارج كرو دا قر <del>مروبه</del> م اكريه مين حم كي لمبت وو بررم کی نبت سے تھا رس باس مون دفلی ہے ) اس طرح حرات أمِثْا كَ نبيت لكما جه كرحب إنمان مروص جناً بوكراس سع رفصت م علاكيا تونى كاخا وم جي ازي جيكرا وسكريج دور اكيا ادراس بنی کے نام سے تھے تھے اسپے سیار ما مل کراما گرب وہ الیٹا کے ساتھ والوسنة محازي سب كماكيا بيرادل أس وقت مبوقت ووتخص مي

بى نىينىپە- دېچو دفعه د يوركيونكر كها جا ياپ كه و ، ' ، نا جا سر د اڅ با پ کے حاصرونا ظرمو سف سے سم تباطا مرکرا ہے'' عدا تو مّا مرکا ا مین مامنرو'نا ظرسیے صرف ا مان دارون کے دیون برا وسکی عاخری هجاءق دنبین ہے مگرمیج کی موجود کی توہیا ن صرب اماندارون کے د لون من بیا ل کاکئی سے اور و وسی اسی نمین کہتے کے لیے کو کی خاص مقم لی موحود گی در کا رمو کھر کیونکر کسین ک**روه در اینا حاضرو نا ظرمونا با ہے۔** عاضرو ناظر ہونے کے ہمرتبہ ظا ہر راسے" ہمول وجان سے قبول کر مِن کرمیسے کا ممیایہ وہمر شراس کا کنات ادی در وی میں کوئی ہیں۔ د لون مین خداسکے بعد میے ہی کی مسند ہی یہ خاص سے کارمتہ خداسك دسن محفرك فعاسك سائق موكرا وسسا ورسك م ماس ونكرا ورمخدار سائد منظر إن اس خدا و ندليوع اافر مي مون و بان من ا و كن ي د داگر پینجیده وعده اوسکے حاضرونا ظرموسنے پر ولالت نبین کرتا تو ا وسطح اور کمیا معنی مین به لفظ مرزیک ماک سے عیسا یون برو برا کرنیانہ من وبناسك أخرزون كى بوسكم اشاره كرياس اسيح ابن البدود

اليى غلطيان كى بن كراركسين كونى الغاظ جو خداك عن من بخى سيح كح عن من مح منعل موس تو تجوليا كمسيح اور خدام مرتبهن اورمسيح خدا ہر ديکھو خدا كورتيم و ما د ل كتے ہيں انسا ن كومي كتے ہيں لیکن انسان کے رحم وعدل اور ضراکے رحم وصل مین زمین واسان کا تفادت م - در اصل جوالفا طرفداك سائف غير محدود معنى رسطة من د وسرك كسائد محلان دمغى داكرة بين - آيات ذيل كواس مم استعال كانمونتم مجوز تقدس إوخار سيح ك حق من ايك حكم الكفت من أوسب ر مانتا ہے (یوحنا جہا ) دوسر*ی عگر بعین*ه دین ایفاظ ایما نداروا کی ن للحقة مين تم سب يجه جائت مو (اخط 🔫 ) مير تير أ بجنسه وى الفاظ خداك نبت يون فحق من خداسب بحد حافا اب كون كيسكا كه خدام مروان سيح عمد دان ا درايا نداري ممددان خ*داگی مهددا نی خیر محد*ود سبے و دسرون کی بحه و والف ظ بى من بمعنى محدود وتختلف مسيح كى الوميت بربحت كرة وت دسب بعایون کواسکا بڑا لحاط رکھنا چاہیے ۔اورد کچھنے ا 9۔ اس باب محامجام من مین اسی عبا بون کویه یاد ولا ناحروری مجعمالد له جياسابق من كماكه يرانه عدنا مداس نيم كيدي الل الجين كا المتاج تجماما أب أى طرح الجبل كاوه حصدهي جوخدا وندميج كي تعليم

فالمی بها وترکتیری ماقات کو بیرانس سائقه ندگیا تمانها ہے ) اور کل امرا حوجیازی اور نعان کے درمیان گذرااسطی بان كياكويانبي البنع حبم كم سائته م وجو د مغاج و روحاني طاقتي الم كو دى سكتى من أكل نتاكون سترتلاسكتام-حب روح مین ہوکرسے کے ایک رسول کوا م ممرکی فدرت مال تحی کہ وہ یا وجود قید فقرع نعری کے اپنے شاکردون کے درمیان حِ اوس ورست ایک تسمیت موجود موسکنا نفا توکیا تعجب کدا وس رسول کا و شا د و خدا و نداسینے اس جیم کی نئی طافتون کی بروایت جہا قبرسے زند ہ ہونے برمطا ہوا تھاا ورصکی عجیب وغریب توتین تاکرون ت يحي شا مده كي تفين ديناك أخربوت تك بمنيه او شكاسا عمر مو اس سے مرگزیدلازم نبین کہ وہ حذا کی طرح حاضرونا ظرموجا وس منجاً ىشھور د*ىعرون روم ل*ېتچىل*ك فقىيەكا رە*نىل مېرائين كېتاپ كە<sup>دى</sup>متى 18-و۱۰- ۲۰- سيمسيح كينسبت يه في مربع ما بوكه و داسين فعنل ا ولا دا کے وسلہ حاض کر جیکے ہے ا خہرہے کہ اوسکی جسمانی حاضب مری دِر کا رہنین کیا ہموعمو انسن معلوم کہ آد میون کے درمیان بادشا و لواسيفيل سلطنت يراخينارس مروه اس سب بر فرريداي ماخري کے قابض میں ہو ہا'' ب*ارسدی*جا مُون نے نوشتیون کومقا لہ ن*ے کرسکاکٹر سے کے حق*یمن

سے منورکرسکے ساری حقیقتون کوئینے کشف و مان کما ) ورا تھون مسيح كى الوميت كى تعليمركوا لها مراتهي سه إني مكتبي لت من حوكه ل ميزيرج بين نركاده بيان اورتفعيل كياله مفتلخ الاسب مواکر مہود رون سے توسیح نے اپنی الومیت کامسکار مکولا کھکی ین بلک صرف معالے طوریہ بیان کیا اور شاگرد ون سے اسیلے ن نبلایا که و وا وست برداشت نمین کرسکتے "محتے ا درانکول علم صعود مسیح کے بعد ہو | 'ور منھون سے مسے کی الومیت کی علم ہے مکتبون مین ریادہ بیا ن اورتفصیل کیا" بین سیح کی تعلیم من ان ِن *كُوخْبُوسِيعِ نه مه* ود يون پرا ورنه شاگرد و ن پرکھن لا و کھوٹورمنا ف مردردی سے بم امیدکرت من کہ ہما رس بما لی شاگردون الومبيت كاكل بارثبوت اب رسولون كى گردن برطيرا سفه اوزم ب أيده بين اس امركي مقيع كرفيك كدايا يه مارسواون كي تعليم مل ہوتاہے کہنین –

44

تمل <sub>برا</sub> و ر*ص براس با*ب مین مجت بونی ام بالكل ناكافي اور حماج رسولون كى واضح ترتعليم كالمحطاجا البعامة متى علما في حب طرح مجرو توريت كو وبسائي فيح كي تعليم كوسي واسط شات الوميت سي ك الال ذعر مكتفى تسليم كيا ا وركها ب كرتوريت ال امرمين الجبل كي محتاج سوا ورمسيح كي تعليم رسولون كي تعليم كي حيا مخيوا أن یاب در سرستش مسیح " کے میرے اوراڈو بٹرا کیفنی محدوما موانفا اس کے انجام مین ایک مراسله لعبنوان " بسوع میج کی الومیة مام تبدر بح بو<sup>4)</sup> شالع بردائسين بهت ص ما*ت اقرارے ک*ود اسین شيد بنين كه فود مهاوك خدا و ندك كلامست شها دت درما را سط مر(ا ومار) سيصعيف ي المريح كي الوميت كا الهام رسولون مرابعا في دُهُ وَلَدُ وَلَدُ رِصاحبِ كَلِي مُسمواتِ بِينِ كُهُ (مَسِيح ابني الوميت كالمرتبع مَه كىلاھلى بلكەمرى مناكى طورران (بيود)سى باك كرائحا "اور "مبيح كي الوميت كي تعليم مجي أ دك مطلبون بن سبر بي جنكي بابت است نے شاگردون کوفر ما یا کہست ہی بایشن بین کرمین بھیس **کہون ای**ب تم عنین برد ارتب بنین کرسکتے بیکن حب وہ اپنی روج عی اوس کوڈ محين ساري سياني كيرا و تا وريا-اور مبياكمسيم عن الميني فالكروولا سے و مدہ کیا تھا ویا ہی اسکے صعود کے رسودین و ن وہ سلی اور مد

ينين المكرميرك إب في وأمان رب تحرير بإطام كوارمتي یں۔ '' بیطر*ی کے اقرارے صاف آٹکا راہے کہ* دوسیے کے ابن اللہ مون كاقال عاا وسن كما تدسيح يكا در زيره خدا كامليا لعني الميكا مِن برا برمثا " مسيح ابن العدوس ج لجیمفدس بطرس نے اقرار کیا ہم تھی اقرار کیے گئے ہن کہ توسیح زروخدا كاثباب كريركه باب كاهمسرا درازنست بين براير مبامراد مے ہاری علیٰ فاصرے کہ کہل کے کل ت سے اسیا بیخہ کا ل کے امین اِبری یا ممسری کا کهین ذکر منین سعے بلکہ با ب اور مبلے کا ذکر ہےا در بیٹے کوم پشانسبہت خی رجی کی ہوا کرتی ہے الفاط یا پ اور میٹیا ری اور را بری سے گان کوخارج کردیتے میں افسوس منیج نوسکھے رایا بے مجرے بڑاہت اور تم کوسے کوبا پ کے ساتھ م اب بم اس دعوی کے مربیلوسے آز مایش کرستے میں مولف سیح ناظرين كويميشه ما وركهنا حاسي كه صلى موال يهنين سبع كه أحكل ولان فلان آدمی ان خطا بون سے کیامنی نکالنے ہن گریہ کرسے کے رًا نے مین ہود لون کے اُسکے منی کسطرح تھے اسین ٹاک بنین ہوسکتا را تحون في مرح اكدان منا بون من الوميت كا دعوى كا مرموا ع

49

' بیطرس سنے اس جاب مین اوسکی ایشا بنت ا ورا لومیت پر **بوری کوا**ری ف<mark>ی</mark> اورکها توسیح سے بینی این وا د وہے جوانسا ن سے اور تخیر میں الومیت ہے لیونگەرنده فداکا شاہے"من انا خداکے بیٹی ہے ہی اصوا ہے آمرونهین موسکتی عمو م<sup>م</sup>ا ایما ندار زنده خدا کے شعبے کملاتی تے (روم الم بورے الم ) كريم وكلات بين كازرو في حا ور مسيع اور زنرہ خداکا بٹیا دونون تقب بہود یون کے نز دیک اکثر مترادف تے اورایک دوسرے کے بدل مین یاد و نون ایک سائر مستعل ہو تع فداکے بنے سے بالتخدیص مراد سیجے سے بھی بطرس نے بی یه نین کها <sup>در</sup> تومیخ ای رزنده مذاکا ماسی» بکه یمرت به که <mark>تومیخ</mark> رنده ندا کا بٹیاہے جیکے صات منی نہی بین کہ توہیج یعنی زندہ اکا بٹاہے میے نے بی ایکے منی ہی مجھے کہ بیطرس نے اسے حوث كى سيحت كا تراركها خالخها يت.١ ـ مين لكهام ع شاكره ون كوحكم ديا كركسي خركها كدمن سيبع مون يرمنين كها "كمن سیج ا دہر بند ا ہوٰن'' بھر بقدس مرفس ا در **بو قا نی بھی بطرس کی ک**ی آوا ست زئها لوميت كا آفرار تجها وه اومي وا قعه كومي لأبون مخ اس نے جواب میں اس سے کہا قراف سے بی خدا (مرس جه و لوفاج) اورما در کهناجاسي که انجيل مف درمل فبل بطرس سب مرنس کی شها و ت خودا وسی رسول کی شهاو**ت بوسین** 

ال بہنین ہے بلکہ صل سوال مہر کر مسیح کے شاگردون نے نے ایک مدت تک سیج کے کلمات سنے اورا کی تحضیہ کا اور تو و پنطا بہے کو دیے وہا کیا تھے۔ ہود لون من کو ہزارون سکے جمہ ن سطے اور ماہتے کھے کہ اوستے اوسکی ما تون سے بیندے میں يس اگرد مها رست خداوند برگوئی الب الزام لکا دین جی نوم آن وثمنا ن حق كا اعتبار نه كرنتك د كله گزشته ماب د فعه سي مستحده مگریم به می کشته من که مرگز مرگز کسی بیودی دوست یا دخن سامیج م ج*ی بھوسے سے بھی الز*ام اصلی دعوی الو*میت کا* نہین لگا یا اس قسمہ کی كيبرابركيا غلط تفسيراور فملطه زجمبر مني بن ديجيوصفي ٢٠ وه٧-ع خاطبون كايد خيال بالكل غلطب كه زنده خدا كي بي سي الرست كايورا اوقلى دعوى المحاسب زميراكيب مبالهديس دار کامن نے مسیح سے کہا کہ اگر توسیح زندہ خدا کا بٹیا ہی توجے کہ ا ورسیے نے اقرار کیا توسردار کابن نے اسے کرسے ماڑے کہا ۔ لدحكاميح ابن الدوء والطرعما والد**ين صاحب في بحي إليي بي علملي كي مبعه وه فرات م**بين

<u>زند وضا کے بیٹے</u> سے'' الومیت کا پس کا اور قطعی دعویٰ کلیاء ' لهم بیان کرچکے مین اورانخون نے اس قسم کی وحدا نبت کو موج ، تعنى بعمانى يهيجا نا " رميع ابن المدالم ) تو مكورُ الطِّرِفُ. احب كانول يا د آمائے وو كم مسج اپني الوميت كامريته نه كھلا كھلى ملكه بمعكك طور برأنش بيان كرياعقا ليكن اس علاقها وومدانيت وا وسك قيام اوصعو وس يجيله كوني منين مجرسكما عقا " رمقاع الأ ) تعجب بوكران بيو ديون ني الأمعن ن كوج وا مديون مين عي مل نہوسکے میسے کے قیام اورصعود سے بیلے ہی مل کرکے میسے پرفتویٰ کفروید ماصالانکر بیودی قودر کمنار خودمیے کے شاگر دسمی فقول ڈاکٹر جی وقت سے کی الومیت سے نا وا قعن ہم ڈاکٹر موصوب اسیفے رہ Prince of the Trinit ر است بن که " بها رسے نیات دمنده کی ندمت کے زاندمن رسول ایمان نده مفریخ که میچ مجزایک آدمی سکیجی بدایت و مرد خداکی ے موتی می کچرا در عی تنا تنام عدجدیدمن ایسی ایک عجی میت نمین حب سے یومتر شع موکہ رسول اسکی خدمت کے ایا مراسکی المى اميت كمعقد عق " يوكميے نوا مون كا دعوى توركا بمى أسن ابنى زيان سعايه الفالم يحى شين لكسن سيّع خكوانع ا

مبانيه اوسادا ورخدا وندكو ديااس سع برهكرام برگزاس نقره کونزک نه کرت خودعلما نے تنکیشی مقرف من کریہ و ونوائع م مترادف من وركه بطرس ا وسوقت مك مسيح كى الومبيت سے نا فيات ن رن مُلراني نفيسر تحبيل من لكمّا سِي كه <sup>د</sup> خدا كا مليا د ف خف سیج کا برجیسا که بو خاکم نو و م<del>لل</del> متی یا به و نیز بوها <del>و با</del> وتت میج کی آئی مامیت سے نا دا قصف تما "بنب مرکس ت ميسع من فرات بين كه " خدا كا بليّا اورميج مسا دى كل ت بنّ اسى طرح سردار كابن ن بجى سيج سے بوجها اگر توسيح خدا كا بيا مع نومسے كم رسى يون الى الى سوال الحبل لوقامين يون سے اگر تومس ر بیع ) جس سے غایت درجہ بیا غلب بوکر ہیودی محاور و کے مطابق سے ہونا رور غدا کا بیٹیا ہونا ایک ہی ما*ت تھی ''* رتفییہ **رحث**ی ) جب ميحسنه فيول كيا كرمين مينج يا خ<del>دا كا بمي</del>نا مو**ن نوا وسن ك**ه نفركه ميكا يمسيح نبين بهوديون من سبحت كاسب عالى ى غيرسيج كايكرسيج واردنياكغ فطيم تعايس أسنهما ري خوا و ندكوه تع فرارد يكر داجب القتل محمرا يا تحرجب بماس

١ ايك مروخدا يا بني يا خدا كالجيجا موا ما ننا تحجيم سے نہین موسکتا ہالن اُسکی طریت صرف رحوع مونا بھی جو يصح بغنر ابداورهاني سيكي فهرن ييج كوني تمضو مجرماس كانعين سكة الرئيس حال من آ (لدِهَا سِهُ ) وكِيومييج توعير لمون كَفِيت بِبِكَينِهُ إِن لا سُونُهُ أَنْ فِيا کی ردح کی ہرابیت ورکارہے ہیں وہ نیگ جوسرٹ پہسکتے ہیں کہ و ہلون منین وہ کھی خداکی روح کے ہوا سے بوساتے مین ( اور علم ) مجرب لو بنت ہی بڑی بات ہے کہ ہم دنیداری سک بیسے جید کو با کرنے کے يت كو بهجا لمن ان مبيم ورزون مبن بكه مال في یکسی <sub>17) جوہ اوسلے مبلال کی روین اورا وسکی ماہیت کالفش <del>ک</del></sub> لا مرب كريبان سيح كوخله آمنين كما بلكه الديكه خدا كي صوريت ب ندا کا جو ہر ذاتی اورا وسکی ماہیت صلی نا دید نی پو (انط ہے / توکوئی عورت حرید نی خدا کی مشبیہ تا مہنین ہو<sup>ا</sup> بعلاکوئی د مدن صورت ادیدنی خداکے بارسوسکتی ہے اتم ی تلا ُوکیا کھی کو کی صورت اس شہ کے برار مؤسکتی ہو جکی جبورت ہو؟

ہے کے دشمن روی حاکم کے روبر و ٹابت کر دینے کہا وسنے دعوی الوب الک امرے روشن ہے کہ میچ کے قبل کے پلے ہبت نه كوا و فراجم سيك كولى كها تفاكه أسنة بيعركو خرير دين سة سےمیل کو ڈھا دسنے کو کہا کو ٹی کتا بھا کہ او كومسيح ما وشآو رونيا وي معني مين حوفيصر كے خلاف لباوت تقی ما كركسي نه دكاكا وزايكوسي خدر يا يعق الا ما نى كے سائقہ ياك سوساً يا - مصلاا -م خطیرے مقابل کیا ہے کہا سکو تھوڑ ک مِلْ الزامسيج كِي تَتَلَ كِيكِي فِي يَقْا أَكُوالِكُ

یا یا با بدامات الزام ع سے حس رہیں ہو کا میں ہو اسکا دوال دووی الماروی المارو

40

انهام ہے کیونکرصاف لکھائے فعالو یانیہ آیا کیما المال اسین بیکا كى يونانى ma بونداكى رضى بريكال منحصرت عبلاسيح كيونكه خداكم بمياية موسكتاب كياآب يه سَاسْعجب موسَّعُ لدت بن بولوس تمام ایما ندارون کے سیے دعا اسکتے مین که تمرخدا کے سام بھ الله المرازين من فدا كاراني من فدا كاراراني من فدا كارارا کمال اورالوسیت کا سارا کمال ایک ہی ہے پس کیامقدس ہوگ خدہلے <u>ے کمال تک بھرجا کر خدا موجا و نیگئے ؛ نہین مقدس بیزین ڈما</u> مِنْ مِكْنُدُكَى وَجُودُمَا مِن رَّى حَوِيمِينَ كَيْ مِنْ سَكِيبِ سِنِ مِوثُ أَنِيا اللَّهِ اللَّهِ مين تال بوجالو ( و ايطريل الرسي آنيت يح كي البت ، و (الو حرور - بهارت ملیتی بزرگ اسکوا بات الومیبت مینا دل پرنه دسیته مکر به بنین بہونج یکتے کر دقت آنا ہوجی ہم کا آل انسال علی سے کے ندازے کے بیونینگے زافی ہے اورا ممب ت با ما بر ريونا بهجونك يم كالى انسان ب-اسيك يت كاساراكمال سباحب محتى كاس موسا يُمنيك توعير بمرجى سیے کے یںری قد کے اندازے نک پرونیشکے۔ مفارا مراج نبي بوجوليورع تييه كائنا كرا وسف فدالي لے خداے برابر موٹا نیٹمت نہ ما ایکن اوسنے ایکوریم

*ا تمرانی تصویر کو آنی مرار تیجیتی مو*؟ تھے وري الدادم لوضرا منا عاصورتا، سري کو و که مرو مرا دا تر يك اسر أولي هدال مدرور مدا جرور الفوت الوكمات خدا کی صورت اورا کے بعلان کی ربائش ہوستے ۔ مع مع فداكي عايث ورجرياك وللنيس مورسي كمان سن نكره بنيس دن وه خدا كابهت صات فو آن كرز ف سواسيلم سے دکھا ا وسنے مداکو د کھا گریایہ رکھوکہ وہ سرنٹ شدا کی - باب كولسندا باكسارا كمال اوسين لي (فلسي و) الوميت كا سارا كمال اسين تحبيم الأواسي على رباده درست رجمه الكرنزي كم ما بن يرب الوست كاسارا كما ع**اً نی شکل مین سباً** بولینی و ه *سارا ا*لومهی**ت** کاکمال حواله ممكن بير و دسب مسج بين طاير بهوا اسيلے مسيح كو مال خدا کی عبورت ا و سکے حلال کی رونق او راسکی امیت کا نقش سيح كومرات فانس ميركمال الوميت عاصل منين بح بلكه بيه خدا كا ايك

رونا العام نه مانا اليا ئ سروج ع كا يرحمه م فرعون كے ليموي دوسرې اتيم علملي أسيت . ۱ ين بواسكا ترحمه ار د ولول كيا بوليورغ<sup>كا</sup> نام لیفے ہاؤے گنزانکے ترانے انگریزی ترجہ من حرب ہے کیسوع کے اور یہ فراب رایوا بنرم ورشن میں دیست ترحمہ برموا ہی بیوع نام میں البرن نے بات اس مام لیٹے برائر دان تھرکا نے 8 وستو راسی غلط ترجم کی مدولت رائج موکیا سے اسد مَا الدفرط سُمُ ان آيا ، ين الوميت كي كمان كُجَالِش موا وَس تعطير بيه هي هجي الوميت آيا الذينين بؤائي تقي مگراب تو درست سرحمبدا و رصل بونا نی سنے اس نیال کا پورا ا بطال کردیا – يەكناڭەنىڭ تىخىن دوسرسىڭ جوہرت مىن سے يەنىيىن كها بوك دونون تخص سرآیب ما ایا هی ترن بکلیمرا دیمیشدیهی مورنی بوکه لعظ خاص مورمین ایک دوری کے متاکی ہے کیونکہ دیکھے بعینہ ت، ين بون آسه من اوين ما دم في صورت مرطي المريط والرط ن بَيَى ابني لقسيرون لكحتاب له (لهبت سے مفسرين مجھے من كه خوا كم بيزيه الفاط جومين ا ورانسان کي تکل نيا اور آدي کې صورت مين طا سرم د کر آيکوس يرسيح كي ستى انسانيت كي نفي منين كرست باكه مراداييه صرف بيرسيم كمسيع السانون مين ظامر موكركو ني صبيل القدر با دنياه ياكوني ا ورصاحب نثروت وتنوكت تحض نهين ثا

ورت مکزی وران ن کیشکل نیا اوراً دمی کی صورت مین ف كَ أَمِهِ كَوْسِيتَ كِما اورمرينَ تكمه، فكه ملي موت مك فرما كن إدار ي تك خدامي سلاايسه مرت سرة الكمااورارسهاي امون ے برگ ہے بختا الكيبور كانا ميك سرا بات كيا الفاكم رمنی کیا و ۔ یہ جزیری کے شفی کھٹنا کھیے دور سرایک زمان اقرار کے ربيوع سيج فندا ونهرست أكه بإرب كاحلال مووسيم زفلين هيأ واضح موكه بدأ ككيسي اميت ستاحيكي ترحمه مرعلما كواكثرا خنالات رأس نے ترجمہ من کیا نے ترجمہ کی میٹ اہم علطیون کی تقیمے جو کئی ہے دو نو نرچيون کے سنا مدرُر- عين صل فرق دريافت ہوا تو إلا بم مرزيا غداني برأس وناعينت نه جانا الم كاتر عمداب يون مواسع خداك ما الك سراري يرمون توانونهم نه جانا و اكرميكنام ط كامطاق اورزياده ورست رحمها سكايها فالكامشاك مشاكبهم واغيمت ندهاما يكدر إبري وركه سيشه أجذاب بايع لفظاسي معنى من سأهل واست وْ لَكِيرِ مِنْ كُورِي أُورِي أَرْقِي فِي إِنِي ابني لفيسرون مين اس آميت كا ترابي لمراسا بونا كرك بيزان الموارد وربال مين اس طلب كوكرتي کے ماتھ بون او اکرنا یا ہے او سے خدا کی صورت میں ہو کر ضاما

غيت نه جا ماليكن اوسنے آكيو نيج كيا كه خادم كي صورت يكڑى مم بالكل الهامی الفا ظامین ا دا کرسکتے مین کیونکہ مقدمی بو یوس نے لعلیا انتظام مرك الفاظمين بون ا داكيا ب مسيح حد ولتمني نوا اور تماسي ب ہوگیا تاکہ تم وسکی منکسی ہے دولتمند ہوجا و ( اور 😩 ) أيك علط ترحمه كود ومرك غلط ترتسم مدد بيورج كرش القصاك بدا مُوكيا مع اكثر لوگ اس رحمب يوع فالا مريك المناطكي م الرائل فريروح ميح كي يرسس ورضا كي طرح أو سكوسجد وكرت مير بند یعی کماگیاہے کہ سے سے ایا ماہ یت بن دگون سے سے کی انھی پینش کی ا در سیج ن انکریمی شع نبین کها ملکها وس محد د ویرستش کوتبول که یه خال انگل غلط ہے تعبی کسی سے مسیح کی مرستسٹ نہیں گیا ورنہ اُسکو المجھی سی رہ نیا اگر مح سیون سنے یا ایکے شاگردون سنے گر کرا وستہ عبدہ کیا آیہا . س سم کے بحدہ مرکز نہ تے حبارے باب کے بے جاتے بن میری کوئی کانے يى ما ملين يسجده صرف تعظيموا وب كاسلام عما جواس مكسك عام رواج کے موافق با دشاہون حاکمون اسا وون اور ، و سرے بزرگول کو بھی گیا جا مطا واکن بن ای قتم کے بعدہ کی نبت مرقوم ہے کہا زمشتون کو سے ۱۷ کرو آرم كوتوسىد ، كريست من منظ كاتر مرسجد ، أيا كياست ما 1700 Kuvéa جريو إنر و دورش ضيهم التسام آيات منري مين **بون** مرتوم سيع<sup>د و</sup> متى و يوفر

ورت ہے رسول کا مطلب تفاکہ سیج در مهل اور در حقیقت خدا تفاکو برايات حقيقت سلمت مكرمن تحقنامون كداس حكداس حمله كالمطلب ا وسنے چار دلیلون سے بدام زاست کیاسے اور دلیل دو مرمین لھا ہو کور یہ قول کہ خدا کی صورت سے مامیت الی ظاہر ہوتی ہے اس ے کہ فادم کی صورت سے فادم کی امیت ظام ہوتی ہے کچھ رمادہ با مدار نتین ہے '' میچ درصل خادم نہ تھا بلکہ اپنی لیت حالت دم سأ نظراً مّا تما اس طرح مسح حداثمي نه تما الك*يرت خدا* كي - تفأا وراینی جلا بی مبتی مین خدا تهنین ملکه خدا سا نظراً ماتھا ندا کے بیدسیج کے سو اکسی د دسر*ے کوی* د*رجانین ع*طاموا ۔ اس آیت کامطلب که اوسنے مندا کی نسورت مین ہوکے خار ا سا ہونا

يكه كمس عولي ا ورايك ا د نئ وحقيراً دمي جيبيا كه دراصل وه نه تحافلا سرموا خِالحیہ وہ ایک حقیرلتی ناصرت مین ایک عربیب نخار کے گھرمبعو ہوا۔ ب أسكى بتى متى حبكوا دسنے به رصا ورغبت غود فبول كرييا تما كيونكه درا ج ابنی اس نسبت مالت مین مجی میچ مرعو دی ا وسنے اینے اصلی رع کیا فھار ر البندنه فرایا و و فودنسه ا آباد م هی اسطینین آیا که خدمت ک بلکہ خدمت کرے دمتی بیٹر ) اس آیت مین لفظ ان ن ما آجی کے قریباً دہی منی من جو بشعبا ہے میں میں بنی ایک چیس ٹا اور حقبراً دی ۔

ا بي منسمن لتشمن كدرويو ما ني كالفطي ترحم یر سینیرمعنی بیرمین ک**روسی خاص درمیانی مقرر د** هر<del>یسا</del> یلیے وعا دو لون حمان من کامردی شعورمحلہ وا ت من گذرا ننا جا۔ ے کا مقدس الوں سمحا اورجكه تفي استنال كريب بن تم وهائه وكلام او كام ب غدا و مدلسوعت کرناه ین داگریزی بروا درا وسلے و سلمت ندا باب کاشکرگا ولسي مي ايس عامي كم مراكب كام الخصوص سب فنواكا الني يرك أم إن اوراسك وسعله كرين اورخدا كاشكرا سيج ين فود كالبايي فرا باي تم حو يحمر إب سيرت أم من والأرا تعين ديكا (لوخاية) ميريه لا مامن له واور نه مجھا: رخیا نیمزب آپ خور دیلمین که صور آب کو آپ کا یے بن کیو مکریہ کوئی آئی تدہ نہ تھا بلدانسان کے ت در ته کانعلیم کاسلام تهام ان مرانے مدنا رہے یہ انی تر بہسسیٹول بخٹ میں اور می الفظ البن استعال بوا برم بفر مجب اور حرب محديد يقيم بن كر صفرت واو دني في او بارشاه كركما ي ميري خني وند كروي ها وادر أونه يصنو زين يكرك سود لاك (امو ﷺ) حضرت انن نبی السبت کفام کررب وه داود با دنیا و کے حضور آیا تواسنے ا ورصرت الياه كي المراكب المامل المامل المامل المراكب اورصرت الياه كي سبت مسطون كرعيدا ورا ومن ساحر دكيوالها والسع المست المسع بهجانا اور

عالاً مكه يفلط ب ورست ترممبرلون م كرميح كي ام مين مراكيك جى مرادى كى مىچى شاكردى قول كركى يىنى تىچى مدكر سرستىت كى تىجىد رے ایلے زمایا که سرایات زمان فرارکرے کہ بیج حدا و ندہے اوری سیے کے ام بن سجدہ کرنا ہے۔ تا مرحی سیح کوا نیا استعاد اور ف مِن اورائيك نام مين عدا باب كي بيتش ك بالعظمة الله عنا الألا مين لفظ در شب سجده بريه عاشية جرعا وُكرايا أن عط أي مطي يك نفل كوظام رًا بع نواه وو النال كهيد جريدا ١١- ٢٠- من نواه نداك - إيبسا به- امين " بين يدلفظ عاكم موا بور نان ك ياعين ستعلى تيب و فيا ك يدى مبالكولى سارى باستن ان ان ان سرجمه اك غداوند كة كاور بالنالا (داور) كتك جهلاكما (اتوارع ولا) مُرسيت شل ادر الفاظ سك يرسي حب الناك كي يفستل بوتاب توامك الدن عدام مغی ا داکراسیے جیسا کہ گئشتہ ا ہے۔ دفعہ مصفحہ ۱۳ وغیرہ من بال کیا گیا میں ا مِن خدا دار تج نبي اياس إرائل أن نسبت فرا يا كدام تك لوكيت، كرسك السع محد لبااوركها أي خاه أو فار لعمر كرز براس قرض إوا كرد ولكا مكاشفات كاصنع فلاُ د نیبا کی کیسیا کے کمبان کوسے کی طرب سے یون نکھا ہے دکھائن الیاکرون کا وب آکے ترب یا فان سی اور اور جان کرمن نے تھے یا رکیا ہے وی کراس مجدم عانے کی دھسے نہ وہ یا دفا ہ اور نہ بر کمہا ن لیسیا

ك بزرك المام تشأ اورند واكوف آور المن ماكه فدام علال مووس الرح ملان بنا بت ازيام أينال راطب كرمرهال وه جود وسركا الدوا مكوه وسرامرنيا فركيعة الايرركي في اس مديم وهوازما سدفرازكرا اور بدرني غشأموا ترب سالدس مراورهم ووطيخ ن - يغييع كي موري و انسام ت وندم الوريث صاف أثري را بيميميا فريح كا دبلانا مركية كيار أين وكله غرابات كامال ٥- يم سيدي كونت والعشاسة آسه علماً يُركُهُ فِدا وَيُركُهُمَّا مِنْ لَهِ إِنَّ فِي مِنا مِنْ إِنَّ فِي به آمت خاصکر قابل غورب اولا بران في تمامه ومزا ديري مأكم آلات از دوم بيرتري بارته، قال غور وكدر ويرآسفي عدر امركا ، قبة اس بونيتُكيا وبني أي كتا بسين بيو وا وريب **الإفراج تسكم به يونوا** مسل کاون ما تون کوسیج کیطرنت نصبه ب کرنا و ب ایت بیر کافی طویلے وال رًا بُوكروونيسي كواعلى وابدى خداج كاتا تما "مسيح ابن المديهم- ٥٠٨٠ الن تھے گئے سے کے مق میں وہی ابغا پر<sup>ست</sup> عل<sub>ی ن</sub>وسے بوعاً م<sub>م</sub>من ادسا ا<u>ن ال</u>ے کیا مل کے مابکتے من لیں معلوم ہوا کہ 'یٹ پر کتے کی آئی سیستش *کسے کہی نی*ن ک<sup>ا</sup> براكي مفصل كحث اكسف رومش ك بنقه واربرجه أسيفني مين بروكي بهم لدتهم نراادا واودا وحاولا وما-

لومست**مین مش کرد** نے بین وہ در اسل آئے، و میستہ وا **نیا**رے و بیتا رقى يونكوها سي متيح فيرماك بريد الريرة اسله وندايس سذائت متاثرا كياً وراسي زرگ مام نحتاكم مرز بالنائ ي عدا و مري و اسد از ب ال خدا باب كا جلال مووت الريم يَجْ كوخه إن مَن إِنْ يُكُوّن من في إلى مويًّا له ضدا خدا كا فرمان برد ار موا ورزه اكو ندان الله مرزار الما اير عدا كوخد أفيله صل أرا ورلولاكن مراخلال اي المياه أوي إفر والديامين مول الأورا علاً ونلائ لدم وتجويليا وعاصرت زاسل بين بي طرح ناونوفذ فد وقد عريح كرا اوردونل كرسجري كم الروائل ياليه على معاديم كراسي في يا بزرك باباد فا درورات ا ونديفاكر فا اور بحده كرنا اورا وسه ايرب نها وند أساء تين يبشش وعادب فاحداد نهين بعوي كمكما تقا اسيف واو وسف سائل كواورا ف و دودكو يجان لا كما ارباول ف د و د کوا در دا دون ناتن کوا ورا پلیا و ن عبدیا و کوا وردو نیل نه نبو خد نفر کوسکد و كرت مع نيون من وكا اور ندا واكد غدا و ندك من من كيا ما يست ني كي بهي لأل ئے اسی بھے کی تعظیمر کی تھی اور آسینے اوسے بلاف رقبیل کیا اگر سارا غداوند آتی ہاڑا ہی ا دسے توئم بھی صروراسکی تعلیم اسی طرح سیا ا رُشکے ۔ الى بىتىنى وىلەكى كے ليے؛ ورا دھا والحضوص بن جو انفل من سواس ما يدك كى دوسرسى كى قى مەكەت مالىنىن موكى تىلاً σέβεσθαι-λαγρεύειν-λατρεία يه الفاظ مالتحصيص غدارك بيان سنعل موسائين كلي ايك مقام برمعي برسيم كم في بن

باب ٹی نیشاہے اصل مین عدالت باب می کی برجربیط کے ور ہوتی ہے سیع بار کا اثب اوراسکا اتحت ہے ۔ ٣- تم س دفعه من جِدَايات كامج وعَد شِيس كرك أيكو د كولات من سنسي ضعيف بنيا ديرالوميت ميهيك مسكدك المدكيا تي -مؤلف رساله بين الدجعفيه ٥٦ و٢٧٩ مين يون رقمط از بم الم الم وقيمن الورآيا ت لق*ل كرية من أكه 'ناظرين وه طريقيه و كو*لين من ميح كالوبيت مينيال إس رسول داويوس كالمنيفات من جابا منتهن أن بعدامتي بمارسه باليه ندا ورحدا وندليوع ميح كاطرة ستنظمنا بيسك سيك بووسك دا تعلوب خدا بارا باب آب اورملا خدا ومراسوع سے اسا کرسے کہ جرب سے مارا گذر تھاری طرن ہو ( علوم ) ﴿ يَسْ مُعَدِّاً ورَضْرا و مُدليوع مَنْ كَا فَصْلِ ( وتعلوم ا عارا فرا ومركسوع مع أب اورمارا باب خدائما رك دون كوسلي شِيْعَ ( م تعلو <del>١٧ و ١ ) ، مأي فدا وندنبوع مي كافضل ( ١ فر ﴿ }</del> ندا ومدليوع ميح كافضل اورخدا كامحين اوروح القدس كامحت تمسیعون کے ساتھ ہوو سے (۲ قر سال ) دوان من وطبيل القدر دودليني خدا ما ب اورخدا و مرسوع ميح كي بابت بیان ہوان ہرد و کی نسبت ایک لفظ بھی ننین ہو جوائے زیتے

ر کرنے من کہ یہ کوٹ کھی جا ک دار اس سیال کا ورثن كو دكمواسين لفطميع مروك كركه ناخدا اخته اس ماب كي فصل المده من و*عُطلا نيكُر كه قري*اً و هُكُل أيا ت مواكن بانجل کی تعلیمیہ برکہ خدات ہے میے کی عدالت کئے لیے مقرر کیا بح کم سیمسے عدالت کرلگالیں دہول دادا ہی عدالت کا یلے اس خطکے ہے من موضا کیوع مسے کی عرفت نے ایک ون گھر ایا سے حبین دى رسيح كى مونت راعما يال-رسيح ت بنی کوس ب دی جوز وصار من ساری عدالت بینے کو سونب دی سے ما عمر میرا طبیا مسیح کوخدا

قدر الديوس كفهم سن ورد الطعي المبت كرسكم بين ك والر ميم ر مراق إب الن " ترور كير وتي خياله أنسيق بير الما مي مفوق سينه أورونا إلى كوام مدرك ي و والديد الماد و المدين المدين الماد المدين المدين المدين الماد بي بيورعميج ورانط في إسين صاف حاب بيشا ورردم الله كايضدا مينه كي نفي كروي عد أكو الك كما اوراس الكه باخدا كوما بياكما واست اس كسي و وسول اكوخوا نيين كها أورا وس الكه هوا معارج كوعيسركيا ورخدايت ما أيركرك ميح كوبنها اوراك ك ورمية الن ايك آو مي كما اس من أياوه واش تراهام مكن الله الله بهت آیات من مقدس بولوس ندا کو بارسه. وزاه خله اور ماب کتين را تر اله ويا وروم اله واني لم فلي اب كوميخ كاخلا ديك ي كماجيك سيج ف خرد اب كواينا خداكها روما بنه ) بم ا دس خدا كوانت بن جوسب كاخدا اورسبه كے اوپر وتحلاتم بى تباؤكراكرميج اورخدا ورحرمها وات كارسطيم من توثق

سلى إيدنى وسندر الاستار و المرائح الماج الما والمالكالم المادات لولا مرزاست مني لألك الرعم عدا كي ذات عنات بالدسكيان ساري الجل سوتي المدعرف وي يريده الفريسة نوان ده د جود دن مسکه مزالی یا د قی ایسایای بر مند کشیملا قدریا كريده من نشكل أيفي كريكمه أزاعلى يؤاد ني موسك كالسبت أي لهين كهالو ماوی مونے کی انبت می مد فقید، ساکت من گرنما اگر مفدس اولوں المتابرا الراموت كرين ما اورها ولا فيوع عنه الأورم (دره زفتون ميزآك ميع عاركا المطاه یس نولوس اورخها اورخدا و ندلیو تکسیع اور مرکزید ه ن کے آئی یا اوٹی سونے کی تحقیق میں میں وفت ویش نہائی يروا واللي تفنير المصال ، مم تحو كل سنة عض أكمي كال سادات كو ظ المانية الرار المرائدة عرست الفائد و الورية الفارك في المرسكا وري كرا المرجو كركل فقر طان علما ورعدا والدمندس الواوس علسوس يه وعوى الوميت يولوس آياتين كيا كزية الراس نطاول كت - شه كما عاس المدس إراوس فا كلام بالاست ماس موجود مع جطرات بمربوليس إدرينه الويسيج مرفومشته ين كاملاقه اس حكمه درما فت أركت من السيلية وال يمي ضراا ورمسيح كاعلاقه دريا نت مرسكا اس

ماہے کیا اس سے مساوات خامر ہوتی ہے ؟ بعینہ سی عمار کا شفات من الی بوفضل او سلامتی هیبن موا وسکی طرف سے جو ہے او<sup>ر</sup> تقااورآنے والا سے اوران سات ربعی ن کی طرف سے جواسے گئے ية كومِن الله ) بدسات روحين سات مقرب فرشتي من (ديموه و كتاب فوما <del>فكا</del> كية كومِن الله ) بدسات روحين سات مقرب فرشتي من (ديموه و كتاب فوما <del>فك</del>ا ر ب ) نعدا بهارا باید اور مهارا حذا و ندیسورع سیح ایساکرے کوخرن ته ما راگذر تهاری طرن مووس مهارا حدا و ندیسوغ سیج آپ او خدا مارا إي مهارب ديون بالتي تينية اور لكها كه خدا كي مركتين مكريج وسليس برختي من مثل مسيح واز نكهان سعاوروه ميشهما كا ور تمایت کے لیے تیارہے اوس کے ویابے مکوتسلی بھی لمتی ہم کیونکہ وہ زمانہ کے تمام مون ناک برروز ہارے ساتھ ہے ہم سے کے میں خدا کائے مرندا کے من مرائے مکوسے کے ماع میں ر بوخا الله اس بم غدااورسیج د ه ن ک کی موبی ایلے مقدس لولوس فراتیم <u>ميراخدا ايني دولت كوموا فق جلال ي سيمسح ليسوع مين تحماري مرا يكم</u> باج رفع کیے <sup>دا</sup>ی ہے ) ہیں جب ہاری هرا لیک احتیاج **خ**دا نبی دو فق برومسے بن رفع كر البولو الريكو سيے كے وسلم سل مي اردولون كاكذ مم ألب وذكرا مضايقة مسيح أست فدانيين موحاما كيو مكم المهاج فعرا توخدا بؤسج ادسكا مامخت وسكامقر كماموا وسيله يحابيك أسكوخوا انناطابي دے )اب خدا وندلسوع مسے کا نصنی اور خاندا کی محبت اور روح الفد

1

بربوس نے کہی یون بھی کیون نہ کھا کہ" ہارے خدا باب کا خدم ا رہم ا ليوع مسيح "كما أب في الجيل " ين نهين برها تم مسيح كم موا ورمسيح خدا كما ہے (افر ہتا) اگر سے خدا ہو کر خدا کے سرا ہے تو بھر ہم بھی سیج کی برکیون نین اور تمکو درجها وسیت کیون نمین حاصل ۶ د مک<del>ومرمرد کا</del> سیم ہے اور میں کی سرخدا ہے دا قر للے ) مان یہ سبالغہ نہیں ہوکہ کیے لى الوميت كاخيال اس رسول كي صنيفات من " ايسابي مرار د م جبيا ں رسالہ من جبکوتم ٹرھ رہے ہو-اب بمرآ مات منا زعه مذکوره کامطلب بیان کریتے مین -( العن عنضل اورسلامتی بمارے ماب خدا! ور خدا و راہ رسوع سیج کی جننی رومانی بکتین مین و دسب خدا باب مکوسیے کے دس وتمامى خداتمام بركتون كابان بها ورابيه بى اغتيارت بركتن عطارً سیح آن برگون کا نقط دسیله سه خلا کی حکم اور اسیتا رسے و د بر یم کے ذرابعہ سے ملی من ایک ہی آوی سیوع میں کے وہ شین ہتیہرون کے لیے زا دہ ہوئین دروم <del>ہے</del> )غلا کا ل میون میچ سی تمکه عمایت ہوا لا قرا<del>لہ ) لیں بم نضل اور سلام</del>تی غلا باب ا درایاب ی آ دمی میسوع کیجے سے یانے من خدا صبیع عمل م

91

د چې کسې نے کها بین ایفا اور امکا اتبدا اورانتها اول واخرون سم اس كما ب كينفحة ٢٠ من تكوييك مين كم محتن الأب سے الفاظ استعال كرنے كيوجه ہے و و فخلف اختاص بم مرتبهم بين موجات اور جوالفا ظ فداسکے سیے نید مجدود و بی انسان کے سیمے بالکل محدودا **و**ر ا د نیمعنی ا د*ا کیتے مین –* ا زلىت وابديت نداكي صفات سلمة من اسلے ان الفاظ الفا وا ا ول واخر سے ندا کی ازلیت وا پریت بغیرکسی تشریح زا مدکے نا میمونی ہے اس طرح با و جرد کر علد سب کھ مانتا سے فی نفسیعلم غیرمحدودیا مهروانی ثابت نبین موتی تا مم جو که کلام مقدس مین خدان صفات ہمہ دا بی بہت واضح طور پر منسوب مہوتی ہن اسلے جمان کہیں لکھا ہے ضراب ليرجانتات رايوخا به) بلامال اس مرادم واني لیتے میں برخلاف اس کے جو نکہ کلام مقدس انسا ن کونہایت وخلت ے کم مقل وناقص العلم تبلا مات بهذا جب اسکے لیے بعینیہ وہی الفاظ تم سب کی جانتے ، و دانوفا بر استعل ہوتے من تواسکامفوم است حىدود وادنى جائتے بان س را) اس آیت مین حمان خداشکمرے یون مرقوم ہے مین انفا وا ا ول وأخرعها درج تشاور جي أنه والام ما درطلت مون مني علاد

عبت تم معون کے ماتھ ہو۔ اسكاسطلب بجنسه ومى ہے جوہنے د فعہ الھن مين بيان كيا اگرآم تقدس بوبوس کے اس کلام رغور کرننگ کہ خدا و ندلسوع مسے کا فغ محت تم سب کی سائھ لیبوع مسیح مین مو-آمین (افر<del>ما اوم ا</del>) تواس قسم كي آيات ہے الوميت سيج كا اعذار نا ترك كر دنيگے اس آيت كي سبت باب مفتم د فعه ۱ بھی دکھو ۔ ے ۔ کاٹکاٹ کی کتا ب سے بھی ایک آیت بڑوت الومیت سے من کھاتی ہے۔ گوکہ اس کتا ب کو رہونی تصنیف کینے من مکوال مكرم اسبريهى اسبني بمبايكون كى خاطر كبث كرت من اسكامصنف مجي ہارسے نو دک توحیدی بیا۔ زل خوا وندخلهٔ لون فرما ناسع کرمن الفا او اِسکا اول *اورآخ* جوبرا ورتماا ورآنے والاہے قادرُطلق مون-( ل<del>ہ</del>) (۲) میج نے کہامین ا نفا اورامیگا ول وآخر مون رہے ) العلى مسيح في كما مين اول اورآخ اور زنده مون اورمين مي و كومن الم مك زنده مول (عادم) رم مسيح كاللام وه جواول ورآخرے اور من كا اور حيا يويه أي لهاہ دیک به رلوا نیرد و **رئین کے**مطالی

انی عبودمیت کا ۱ قرار کرما ہو سکلم ہے توصا ب ظاہر ہے کہ یہ کلام کسی طرح الومية كي مدِّمك نمين بيونخ سكمًا لمكه اكيه ، محدود وما زي بين ركهة اسه-اكرمسج شكلم سع تونحي اسكه ويمامني ورسته وقرن عفل ولفل مهن كيونكريو مصنف يح كوفدا منر جانتا تي اورا كرجه اشف وكسك نهايت ي اهل رته کا افها رکیا ہے جب نک کجا بیٹات من د و سری ستی منیبن ہیو کے سکتی تو بهى أسكو نداسي كمتر ما ناسيم وه خيما بين زيدك بي فنزمر مين اور منع من وشدا تبازكرتا ومات خداكي لطنتاني ادرات عمامتا بهی ( برنونه و ۱۳ و ۵۰ مندا دند فدا قادر طلق اور مره اسلیم وس کتاب کیات امین سے بیوغ سے کا مکا شفہ حوضلا اسنے اوست دیا خداکوسیج کاخدا اور ما ب کراب بیوع سیجے مکوکا بن اپنے خلا اورماب كے كے نما فارد و ج بح تبأرارا ب كواناخدا كتابي مينان يتون نا يُؤلِّدُ مِن استِي خلاا كا ما ورا نجي مفتور عن سراب اسرالمعولكا ( ١٠٠٠) ریم مکا شفات مین سیج کو باب کے ساتھ اسکے داہنے اوسکے تخت مبطابوا بالقين توسم اسكوفدالنس تحظ كيونكه مرتعه او كوخداما

44

ین بلکه حلمهٔ نانی که سائقه ملکه صفات ازایت وا بدمیت کا افهار کرآیم مسح کواگره ایک بعنی مین النا دامیر کا یا اول وا خر کهاسے مگراس کو حو<u>سے اور حوتما اور حوات والاب عاد سط</u>یق کجی نبین کماا ورص<sup>ف</sup> يهي اخِيرْ عَلَمَا يُومِيتَ كُومِجِرُوّا وَفَي لَفْ يَهْ بَابِتُ كُرِّيّا بِيمَا وَرَكِيْ جَايِلَا سَكَحَق رم به آیت علط اور شنت فاج ب ربعیا: فی در کشن نے ممکو مندوک کردیاہے۔ (معل) و (معم) ان آیات مین جانش سیم کو: اگراسے و دخداک ی مين بالكل كفوس وه اول وأخريه اوره بن أحقا اوجياسي خد كالسب كمناكه وه من أعنا اورجبيات كفرية اورسيع كانتي مين الفازة الغا واميكا ول وآخر دوسرك الفاظ عرص الحفا أورجيات يعليمون محله ودموجات من كيونكسيج كي ذات انجل مين حادث بيان كى كني كم امنے خود اپنے واحب الوح د مونے کی نفی کی دکھو باب د وم فصل اول د قعها- امنے اَکو ہا پ سے مکتر ا<sub>ق</sub>دا وسکوانیا خدا تبلایا ہے لیک طل ونقل وونون ہماری موہرہیں ِ۔ رہے ، یہ آبیت شتبہ ہوکیونکہ ہمین اختلات ہے کہ اسکام کلم کون م آیک یع یا و ه <sup>و</sup>رشته حوکهتای مین تبراا ورنبیو ن کام *تیرس ب*ھائی بن سم خدمت ہوك (أيت و) دونون راسن درست موسكتي من اگر و ذوات

90

اغلب ہے کہ اس وجہ سے مسے کو بالتخصیص الفاواول وا زیرا فلقت کها بره مگرمیری را مین میچ کوری حانی طور ریکسی کا انفاد اميكا اول وآخرا تبدا وانتها كهائ كيونكه مكهاے تمزعدا كى عارت بو سوع سے نیں ہے دا تر ہے او کہ الے الے سلطاس بایارانی بل استج مارك ايان كا أغاز إدر الجام كرك دالا بور عبر عبد أكر بي يس أكمسيح كليساكي نبوحي ب اورسيجي ب أكروه مارس ايالي أعائر كرف والأهيء ورائحام كرف والابهى تومبنك ده افيد کلیسا کا الفا وامیکا اول وآخرانیدا و انتها بیوا تلیثی علما اس س الفاق كرستيمن أمرسيس (تفسيرلوحنا م-٢٥) كلمة ابي<sup>دد</sup> بنطام ست كرسكا شفات مين ميج بيلاا ور كحملا كها كيما بيء كيونكه وه أغازاو انجام اوس کلیساکا وجملی نبوا دسکی بیلی آید سرمزی ا ورحبکا انام بخييرا داعي وو مري آمدير موكا'' ذاكثر جان ا ف ون رتفسيخه غازيا ١١- ٨ ) فرات من " مع عارب ايمان كا الفا إ در امكا بهلا أور , *حيلاًا غاْ زكرين* واللا ورائام كرينه والسب <sup>،،</sup> الجن سكريني أنجل یو حمور مگرمیج کے اس خطاب کو ندا کے اس خطاب سے مین آلفا و اميكا اول وآخر جيسة ا درجي تما اورجي آنے والآقا درمطلن ہو خلط لمطكر دينا إيمان كوخلط ملط كردتياب ي

نے دیا ہے مسیح نے اپنی ٹری خدمت کے عوض خ ه فرما ماسے جوغالب موماسے مین اُسے اپنی تخت میضے دولگا خیانجین غالب ہوا ا درائے باب کے ساتھ اُسکے تخت عالب ہونے کے انعام بین تم بھی سیے کے ساتھما ویکے تخت پر مبھے ية بين رميج كربل رمنين مريكته لينتبهات وسنعارات بين جينے میں و علوم ہوگیا کہ اس کتا ہے بوحب بھی مسیح غدا نہین اور مکو ہے کہ تما مرتجبل کے موافق اس کلامرے من الفا دامیگا اول وا خ ہوں تقسیرکن اسقدر توٹا ہت ہوگیا کہ سیج کے حق مین اس کلام کے دلی مي و دمني من وومني كيا من الركمن مو تديم در إفت كرسكي ميح كى ببداتوسيع كمرانها مهوكي كسى روح في مجي انتها نهين كيونك نداسفا ونكوار ميشكا جامد سيايا وه فنا زمير منين ساس كما بسري مسيح وخداكی خلفت كاشروع ( ﷺ انگرزی ) كهابے مقدس اولال ا وسے ساری ملقت کا تھاں اُ (فلسی اُ ) کھتے میں اگر حدامیہ محا در ہ کامطلب درمافت کر اشکل ہے مگر نفطون سے اعتبار سے اسکا مغوم ہی ہے کہ سے فلقت بن سب سے بہلا مخلو ق ہے حس أكرحيم سيح كى نفى ازليت بوتى بي المهم و و خلفت بده قدم عظر ان

فذك خداوندير صومكر سنحفه صاحب موافق رائ كملياف ابزاك دن اليجنرار بألباب انبات الهيت تع بن م بالمجمع معن عن اس أير ت للل كرني سے الكاركرنے من كيونكر لفظ خداتك طرير - بس علوم يولياً ہے بتن اس آیت کی رہے خلا وند (منے )کے کلیا کوجے اوسے انج سے مول لیا جُراورس کے مطابق کھا ہے مسی کے کلیا کو سار کی اور انجین اوسكے ديا (افسى هـ) -مرہے بھائی اسرائی ہیں اور فرز ندی اور حال اورع کی رسمین اور و عدیے اون ہی تے بین اور مات و آد ن سیح مجی او نحیین مین سیم ہوا <sub>عو</sub>سکا ير بيله به كهنا خروري مي كواسل او مانى تن مين كمواليشن ليني وه علا ات جن من فقرے و علے عبارت میں ایک د وسرے سے عدا کیے جاتے ہیں نىدى*ت انگەندى بىن ابنگوالىش مروج ہے گە بېارى ز*ان *ارودغىرەمىن* میں پہلے ایاب سرات کی ہے کہی نہیں تھی سنے کے مجنے میں سہولیت می آسانی ولحاظ مين مفيدين فيعمارت كولون تقسيم كلياب الدبت اجعاكيا للنكرة تسيرانهام بنين ملكه انساني ہے اور کہمی تھی اوس تقسیم کے سبب سے مطلبہ ىيى خلى مرِّ جانب ئۇرىر جەنر**ف ا دەن** دىيام پر د**ىر كىسفىل**ىي**ىغا**ە . تا آتيت متنازع کے مفری کا کل دار مدام محف نیکم پالٹن <sub>سب</sub>ری اور به سوال میدا ہوتا ہ

الانجل بين رسولوني مستحو خداكما اس فصل کے ڈیشے وقت ہا یہ بھائی ٹری جرٹ سے رحصین گے آما ۔ سع ہے کہ وہ کل آیات جگو ہمرانیات السبیت سے بین شکر قلعہ مجھے ہوت تخصب کے سب دعو کاخمین بیشاب دہ و هرکا بھا جبارالنہا ن و حق لیسندی اکدم مین مثا دیتے مین تم نے نامطی سے مسیح کوخه اکہاا در ہوا سمجهادوران کامات پر ار استدلال کیا گردراسل کخیل میسے کوایک فحد بمى بهو دا و باخدانه بركهتي تمعاري يفلطي غلط من اورغلط ترجمه ں بدولت تھی جس ہے آگا ، ہونے ہی دہن شار جھللے کے کچھ ہماری المدن سے گر طرفے من اور سم اسی دم وسطی للے ہیں ہم انے ول کی أنكمون كوصدات كونورك الماف بنانه كرفيك ادربين أميدي مہاری پاری پائن ہی گی اُ داز کو خوا کی اَ دار سمجھا حضرت صویل کی طرح بوار دينا ا<u>ے خاوند فراکوز) نرابندوسنات</u>-ا ـذاك كلساكرجهادستان لهوسه مول ليادًا و (ام) في ا يه من علطهے كسى نا وان كا تب فيے اپنے نسخه مين سجامے خدار نديك ز لكى اتى گايىي فلطيان فاش نرمانى <del>بن كونگركونى چىرىمى نهين ج</del> كها برجا وسع بعث نساب فديم لسني موجود بين مين صحيح لفظ صالي فيكا وليوائية رفعونتن كرحاشيه كوثرموا ريحافتميمه مبن مرةوم بعالا بجاسا بفط

و دوجور اوا نرو ورش ك بتن كه و الان ا در اللك كما كما لوم وكياً لامرف لكرة ترحبدا خبرجله نند<del>ا بهيشه مباركر</del> تاہے اور تین ہیں ہوگوا ہی ویتے ہیں ک<del>ر مذاہدینہ مارک</del> ب<del>ات می</del> نہ کہ میسے عفى البيهة كران منعد وترحمون من مع جسه ما ب قبول كرسه كولي سيك كانورية كوئي ترتبه بحي ازروس قواعدز بان بوناني فلطب به ا ننه نهین مش کرتے اک*ا ادیمیر ، برحم*ون مین سے *ایک مبتریا* وشه أكرت من حبكونود ممارس علماتسليم كرت اور صحيح تبات بين خيانج علائما ن سے درجین از قبار سس) ویومیس ( رو مارکسیاس، اورموخرا ہوسکتے ہیں کسی طرح الوہ یت سیمے کے بتو میں بال والنع بوكم علاوه و نغول كه ووقديم شهو شهو كه وكمول الري عبين فقات غدام علات ك حداد كيسكيم من اسى ترجه كم مطابق اخر فقوكو لفظائه مرجود لكر يحد خدا با بها جسا الجل

له آياس غبرطمه كوسيح مصنسوب كريج كل ايت كويام عنمون فين إاوسكو إلكل اك جداجل قرار ديم خداب كي تصور كرين-ج*وہ فیسین سیح کی الوہ بیت کے قائل ہن وہ بھی* د دنون طبیح امرأت ا تعبیر کرتے ہن لینے لعض **تواخر طرکو کو سے منسوب کرتے ہ**ن *اول* مسيح ساعلى كرك حرف إب كر حريمجة بن محروبيم كالوسب كمن ، من اخیر تعبیر کوافتیار کرنے کے واسطے ولائل فاطعہ میٹیر ئينًا ہن جُكوبيم آگے مان كرنگے -همريان في الفرن كل مرايد النرد ويشن يرجع كرات من ورش کے مطابق اس آیت کا لفظی اردو ترجمه مورط ات بکوات کے ہو اے اور او نعین کے اب واوے ہیں اور او بعدی میں کامیسے ہے ان ورب كاورم فال ماركة منك ليرة من إاوراس عامت برجيه هاته مربع بعض مف بن صديد نفط سيم واداكه والمسالم ترحمه کرتے من ده جرسب کے اور غداج ہو شد سارک بورا ہو یا ا اور وفداس بهند مارك بغرب شان تكان م جسم عوسة دوالفاف كى ترشيك لحاظى ه **منتا ومها ور**که نه دیکهین ه رجمهر من تواس آیت کے کھے کر حاو ترجمہ موسکتے ہیں۔

عاربه نالاب) ۱ به كارت وريداكثرا كتي بن-(الهذ) الم خوارساً إ (ب) يونا في بن لفظ سارك كه واسع كوي الفلاء بونانی لفظ کرمر و نورک می موانحل سر بخر خاک متعل نهین ہوا۔ پر لفظ سیح کین میں تہجی نمیں آیا اس خطاعے مقدس لولوس غالق كنسبت للبيتي بين جو بين شربارك، بهي مين ومرام تِ بواروم <u>﴾</u> كم خرمين آيا إلب حزمينة كياريص كي مات نهوكي أكرمقدس لولوس اكسه جماييمد مهرسكا یا کل و و کبھی کسی مقام ہیں کھی <del>سے کے حق</del>ی میں استعمال نہ کریں اور لمه جز و کل کوبار ار خدا اب کے حق میں لکھیں لکا ک رکا اس مقام مین میسے کے حق مین لکھ مین جمال انوب میت میسے کے اظہار کاکوئی موقع لمجي نهواگر إلفرض سيح صرايجي بريا -مقدس لولوس كامحاوره عامرا وأكا استعال الفاط وراك باكرزان ووكر كاررم ون رُكانة عدار أن أن الم ول کے وہ جماع ریرانموں نے متعلقات ہی کی عمر میں انہا ہو رُدُنگ فكلبت المعون فعريب الفاظ كبعان يلهم بألار بأطاف المرسيم بأمأ

نهین کیماسکتی نمروریم کرم د و بیرے مقالت سے اوسیٹ ناہٹ بین جان اسق مركا خلاف مكن والسيم وين تفسير افرارك إيكار أس ت بقيمين وزني مركة بن لكن أركب أعلم وسارو الم من الم المارين الفركز من المارين مقول كرني ابل معت بالون توكون كيوبين مقدس وشتوك ہے شندا ہن کا فی نعین ہے ہر اگر کا بیار کے کہ مطابقت زبان بوانی اس ایس ل كسى د وسرب طور برقبير نوين موسكتى توبيت بي المان عندة مرد درج» بس رطے سے بونیت ماسان الوہدت سے انتحت نکام ی نیمرکہائے ان کرو مزمبر جرایج کومنا مدینه سارک نبانا م ازر رسے قواعد زبان علط ج ورزتم كنيكة بوكرمارات ميواوس طيكوفداب كحدرنا أب نلطب أس ت رجبه زلف وكرام مع بكري في نين كفيهم وريف برسكما ورسمزاب كرب ويتي بين كازروب مما وره المحبل وقراس تفسير جماول بالط غلطب اوربجن مزهبه الوساك كونى نرجبه يمي صحيح ننيين بوسكتا والي المريمي يتع كيوق بن استمال نهين كما حالا نكر خدا بالسي واس قسم كا خطار (م ) الحيل مين نه ميلل خطاب اور نه اسكاكوني جرمسيح

صرارر و دجواد حوک نکفت بن راید نام ذرق بونامخاا د کیسکن یمنی 0,00,00 منعت ركى آف الخداس أبت كوفريت الوي سے ارکے رہا ہے رصفحہ برت ) -اباس ارس توكوني تنازعها في براكد لفظ خديد المهاوري سك إلدوان ودجوم الحجكوم بوت لكورك الرد ورق فطل ا لغیم کے سماہے خواکے وہ میں ترنیکر استے اوسکے من میں یہ آیت اب س ملرح مه الاتفاق اليه عليد و خاري و و حوشم بن ظام كا الم من است علوا كالي ولار استدريه والتسيين فراكا مع تفظ خلاق بيج أي حكومن كما في قديم شها رث برمني مين بي بعض فديم الما ن تهرجه البرجوده جوفهول كيابن المكانزديك وه مرجع غا ت سه اور عرف جو بول که ترمین او بکے نز دیک جو کا مرجع جمیایی المدياوس سيرتهم مستمجى جاتى بولاش ولكيث اور دوسر فسنحو ا در شرح دن مین دلیا بی جو -اصل نزاع به تفاکه آیا مسیح کواس آین از أركب بيته بالنهوع تقيق بسنده كالجاب الزياني الماب اور الواير ووالز يم «ماه بنبول من كرايا ديسٽ اونا ئي **من كے سوافق په آيت لول طريخ** فاتی کا نالفات برا ہے بھید دینداری کا جوجیم من ملاہر موالح

اں ہے بالالعال براہے جدید دیداری کا ، کو بم بن کا ہر جوں کے مار کا میداور بزرگ خدا ورائی ہے اف کا المار کو اس مہم کے طرور جلیل کا آسطار کرین (طبطس ساز)

ما کنا انھون نے برتشریح نیا مراکار انومیات اورا قرار عبود میت سیحکیا ان ہم بہت اطیبان سے کہتے ہیں کتب قدر شوت سمھارے اِس اس ت کلیبت <del>مین فداورهذا و ندایبوع مسع اور رگزیده و شدن</del> اَ مُعَى تَجِيعِ عَلَمُ رَبِيا مِونَ (المُعَلِيثُ ) يَهِ كُفِّ مُكِّهِ مِن كُرِمِينَ اورضداا، خِلْدُق جداعداانفاط من اور ک<u>ر خداآ، رخدا و ن</u>دلفظ <del>من</del> سے ملتی ہوکر پیرلوس منسوب نهين ہوسكتا اونے زيادہ بنوت ہارے پاس بيكف كے ليے إن لى*سب كاغلام شەمبارك سىم سەمنسوب ين بوقا* سا - بالاتفاق برام محميد دينداري كاحداجهمية ن ظاهر بواروح من ایست عمرالگا فرشنون کو د کھائی دیا غهر قومون مین اوسکی نهادی <u> ہوئی دنیا بین اوسیرایان لاکے مبلال مین اوٹھا ماگیا (اتبط پیم انگرنری)</u> اس آبت کی متن میں مجمون معلی ہے اُگر عاطتی تھے ہوتی تو مجمی سیع نهین ملک**رمن ب**نابت ہونا کرسیح مظرابوہت ہے خلك صورت اوراوسكي ماهيت كأنفشرس حبرت مسيح كور كميطاوست - معنون كي تنبري مرادير كريك كرايتريهان كولي بمي سهارانهين له لین کرائی آیت مین بالے لفظ خوا کے مرف جو ہے کسی فافل وال وال كاتب نے بجات تفظ مو یا و ہ تو کے بعض نے عراب من سموم الفظ خدال کھ صوالک يام علطى ان الفاظ كرترانى بونانى تقرير من المست خطى مون كى وصب ذره سالی دبشی مین مراسانی تما م هر بیکتی شفی کیوکدادس تخریر که هابش

ن من بایت *بو که متن کوحانسهٔ در ما* ر د کر انے منزمین سی ترجبہ کرتے ہن رجيه أبت تنا زعه كايه مولادسي سارك ابدا و دبزرك خدا اولأعضاح انتظباركية بن سيح في فرالي ابن آدم ايني اورانيه أب اور با المِيْمَا وَيُكَا (بوقا ﴿ ) وَالرَّسِينَ إِنَّ كُنْ مِنْ الرَّحْ نے اورانے اسلے جلال کے ساتھ کا ہر مرگا نو وہ دانویہ سے انحد نزرگ خدا ورانے بحا نوالے لیدوع مینے کے مبلا ( برکا فرکو کہا م<del>آگ</del> ، قبول کرنے کے لیے دلا کل ہنر کریتے ہیں مسیح کا ورع سيح كے ظاہر مونے كي بت فراتے من جي وه برونت طام آ وزوالبلا عاكم بإدشابون كابادشاه اورخداوندون كا بكوعبوديت ونفى لارجيت تيسيد بين ساك لله بهما يا به كناور مناز تأخيا مناصب لتي كاعصاري توسی سے الفت اور بدی سے عداد ت

بعفون کا دعوی کر کرمهال سوع مبیع کو نزرگ خداور کالنے دا لما نابئ مرايشهن كه زيك خدا اورسجا بنوالا دوعله لا بين اكلي راسيح كانواما لينه برارك ارسا وبدا ووارك فعلاده داري حايفاك يّ أَيَّا حِي طَهُو جِلَالَ كَالْمَا فَا لَرِنَ اور مِينَ مَنْ وللاسطيرك تع توانحل فيكس مقامر برزك خدانس كهابويان رِي الله عنه المراس أيت كولونان ما أنكه نرى ما ترمبار أوجوا ويرات المانية وصاحت نريك خلاور أين بيان والالساوع مسيح على من . وَكُولَ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ رَبِرُوسَى وَسْتِمِهِ مِنْ مُلْطَى مِنْ وَكُولُولُ فَيْ الكري الكريزي باار ووتر مرخه وحليل كما كما تخااونكا ور بل کا فہوری اوار دورین نے اس صحیح کوفبول کرکے میڈا ترحمہ مترو فنح يؤكواس زحمه نفاس خركا ترحد تورنعيت موافية ور ناكمات كر خراول كي مركع ترك نرجمه كم رنسب مح فيلم ناتاك المعدمال يه وادسى سارك ميدا وراين بزر ف ع في المرار عميد كم الركم الموكان فاركرين كير الرفع كومترمان ربه بزدو من حامت ميدين رفع كرديته من اوراني بزرگ خدا ا در بحابنوا المالي ترجم مي درست لكه بين زرگ خدا دور اين سجاندا ما اسوع ىبى ئەجەدرسىتىن اوراسىجوشن مىن فبول *كزامانىي ئە*كەھاشىيىن

علوم بوتى سے كيونك چارنى لخ زيونه فيكم كأقتبا ا وربة ول جأن كالون و دَكِرمف بن زبوره بم يقذاً حضرت سليمان كم تُنان مين تصنيف بواتها" الشخرة سليان كيسبت خداد إك وعده موا تحاكم من اوسكى لطنت كوقا تمركه ن كادوسة عليه نياويكا ورسن يوسكا تخت امترك باكدار كحدوث كامين لوسكامانا ادروه مداملًا موگا ( اتواریخ ایل ) بس آیت منازعه که بیث ندایی بمهمر ومه قبول تعبي كريين لوكلمي يمرمين ت منیخ که وکو ما بت در سکنی براس زبور ملن ابت آ حضرت سلیمان کونیطا ب کیاگیا تھا جو مجھ اوسین لکھا ہے و ہستنے ۔ اِئیل کے ایک طبے جلیل انقدیر بادشاہ بني تفيرون كاخطين ومآبات اس زاريس لكري الرواقع ردس زبورين حضرت سليمان كوافيظ خدار مصفطاب كماہے أوخرور وادل من من كما بوگاكمو كماويك ساته ي لكما و خلاتير و خلاف تج مسوح كما ممسوح كسربطرح انية فادرمطلق فعداكا بمسهزمين بوك جواوسكومسوج كرناب بتزاني حهدنامه مين لفيظ خلامبازي طور سنيك رے اسرائیلی بر ، بون کی سبت استعال کی اُٹ اے النے به اصل عبانی انفاط خیکات به ۱۰ به موام الفتریم ار آیان من شبانی بل مین انطالق

وح کیاہے اعبرانیون کوخط<sup>ان</sup>ہ لے) اس آیت کی بزنائی تن ذو<sup>معنی</sup> تواور منزمين من القلاف و والطرون مناك في رساله mdication معنى معلى معنى مين فرائع بن كرما زير يحت من نفط ف إلى فاعل مي موسكتام اورمنا دى يجى كالشرارسيس كتاب كايت بيت ر فیل کے ترجمون میں سے کون س**ا**ر جمہ درست معنی ا داکر کا ہو ۔ تبرانخت <u>ے خدا ہتا ہے یا غدا ہی تیرانخت ہوا ہتا کہ</u> کیونکہ بوزیا نی <sup>ہ</sup>ن نہ ومنی خ وكلف كاترجيه فداتيراتخت وابداك شندل كاترجبه خداتهامسندموكارك كرب اخ كي بنن كاترمه خلاس تيرانخت ابذك **زُنُ مَلِّرِ كَمَا سِمُ مُبِضُ الصَّالِ كَالِينَ يَرِيرُ الِّهِ مِن عَلَيْهِ وَمُرَاحَتُ الْمُ** فتيرت تخت بيني سلطنت كوخذا متك سمحانكا "كوفر تخت هي أزارًه مار وسلطنت مراد ہوتی ہے اوراً اِس نیے اس مار وسے ندا کہ توفیقہ ماکیونکه و درس لط**نت کا موحداور مامی بروسی اربی س**نتی کمیمرلیا آیا *خداکو خیان اور قلعه اوراینی خوشی کهتا هویین اینے اس اورخوستی کا موجهٔ* برشل مكانسفات كم مراس خاكري السول تصنيف نهيت مين بهت سي تلية مالم ہارے ہم خال میں مگر جو مکہ یہ خط انجیل مین شامل ہے ۱۰ راکٹر لوگ ا کمو مقدس اولوس کی تخریر بھیے ہیں اُن! سے بھی بحث کر الصروری **ہواا**س نظاکا مسنت جاہے کوئی، گر وه يح كوندانه انتاتها-

متن بن للمواوس مبارت كاد و سرا ترمید حا ر الله الله المراتخة خال كانتخت ب يب لا زم موا كه اسط وانبون كيخط منهجي ادير أقتياس كودرة ت ابتائت كيونكه بهان لونا أي دانی *عارت کیجی و بی نف بوسکتے ہیں ۔ د*کھیوا میں میں کم کو ین مربحی منانمیر کها مکه پیچ کون اتخت دتیا ہواس . ندكه الوسعت بمرف ادير ثابت كما كه أكه بالغرنوم يح كوسنده خطري إنيان ابمى لكنا توسمي سيح كالدميت نذابت بوسكتي إسه ديمي عَمْلِ كَانَ آيات بين لوراالِهَالَ مِرْ بِأَمَّارٌ وْرُوانَ كَلَاتَ كُوُّ اور ١٠٠٩ ) كمازرك فاركابي لوارخالي و و خالیک نزاب موسکت بن کیا خا زاد دمسوج کیا جاسکا اوج . كغربهكو قبول كزاية لكا ــ البالفرض اس مقام من مسيح كومجازي طورست مذائجي كها يرة بأذبج اس جل کا ترجہ لون کرتے ہن ای <del>ضا تراضاً ک</del>و یہ مالک<sub>ا نا د</sub>ہ يو كيجلسدى الفاظ زاور في من يجى كفي من اوروان او لكاثر جميد ميى وابت عذا زا غ*ىلاي كى كالياش ن*ىين ـ أرحضرت ليمان اسليئه كرست ميلجا ونكواس طرح خطاب كماكما نرانخت دي فدلابد كاسبى خدانيين بربكة توسيح كيونكراسك غدا مرسكة بن كاديبين مرى خطاب اون سے منسوب كردياً كما اگر محض دولفظ خدام طلبة الوميت وال بوتويذ حرمن سيح للكاون سے سيلے حضرت البمان كوئجى خلابونا جاہيے رونو تكبر اس ایت که ایسوی منے بون کے ۔ مراہی آواس من شک ہوکہ نبراتخت ای خدا ابدتا ہو درست ترجمیہ اس آیت کے کئی زیمے کے گئے ہن جیاا دیر مکلا اگیا بہتسے نا موجری دان کفے ہن کرمرانی عبارت کا درست ترمدیہ ہونا ماہیے تیراخد آگا مینے ترفطكا وياهوان تخت ابداك كالمكاري نف درست من اوربطال ا عبرني عبارت كى البي تعبير كمجاتي ہم ہمارے را ليني دُور مشن كے مترجا ن المسيم ريم ك ليمالك واخانيموس (خوج أولى) صول كيدوع (اصمد المراس) فاض (خفي ادر د الدیم ادر د بسیر از د اور حاکم می زنور ایش مجاز گذاریم کے کے ہیں۔ اسبطر لغفائل كابمي خوا ٢١٧ مقالت كمدامقات من مجازى استال بوابر لينوا و في مين

به با کل مکن م کرمقدس ایطرس ایاب السی خطاب کو حرامیل مین مييح كي نسبت مهم بمنعل نهين ہولا نيے خطامے شروع ہي مين سيج ھے مٰہ ر*بُه ا و سکو نادا در سجایینوالا کهین خصوصاً ا مطات مین کرجب بعد پی* ري آيت بين خدا در بيح كه ورسان نهايت واضح الفاظ بالقباكي ارکے اور الحسین نال اور ہمارے خارف الدارع مسیح کی بھان سے نفال ور الماسى متعار عن زياده مولى جادي اس آيت من باب كوغذا درس . خدا دند کها اور دونون کے اصلی خطابون مین اشاز کیا- بهاری عقل م یہ ن آما کر جوسعنیف *اسل حتیاط سے ان دوخطا بون کو استعال کی*طے ، بن من اليك فبل الكواليا خلط لمطاكدي مقدس ليلوس كي عقل وتميير أبكورث مترنبون كاعتل فينسيكهين زا ده اعتبار بو انجبل كاقليم مان ہو سارا ایک خدلتِ جو باسیے اورایک خ**دان** اب اگریه ریوانر و درش (حاشیه و نبیمه) اور نیزاته و را بازین نے ندازی کا نوالے اسع عمیح کعلی مکے اس آ سے خاہج کر دیا ہو گہ مارسد نزد ک یہ تن بھی تعجیج نہیں ہے موائن اس آیت کولون شرمو مارے خدونا در کا بزول لد مرج لى المبازى بعنى من كوخلاوندادر كالبوالاكهابويدسي كالك عمولي فطاب ادراس جكهراس تن كما خيار كرف كرب بايد إس لل

ایا و ہ اوک برابر ہوسکتا جوا **دسکارتیرا ) خ**لات اورجو او سکواوس کے تنه کموں سے زادہ مسوخ کراہے گرحفانہ ربیول کرتی کا بھے مفا بن سي وسكونسبت فعل**آ مري خدا كاندكور زما ومحازًا بج** خدائها موكرية مياءاور إكنيره معنيمن كرضاقا وراب في ماري خات كيد سے کا *مذاہ اوسکوا دیے کا* تبریکون سے زیادہ مسوح کیا گیا گیا مسه فعال وارث ادرمرات مروب مسمح كوشرك برن ت مدفعاً كلااوراوسكواك اليانا محيناً جيسالمور و زرک نور فای کا ) تاکہ و مہت سے بھائیون میں میل اعتبرے ون بطرس كي طون عيوليوع ميح كابنده اورسول ع المريف ماست خدادور ما خوا بي نسوع مسح كى راستبازى سومارا تا یمان آیا ر ۱۱هر + ) اسمین نمبی و بهی وعومی کیاما ایسے کر پستح وفالاورى نوالكها -أكراس آنيت كي من شبه يجي نهوني توجهي اسكامفه وم بهت صاف تما يطس <del>منا</del> بين بزرگ خدا أهران بحاينوا إمسيح (وفع <sup>م</sup>ا ل دنیدا) مین حذای آورسی کا ذکریئر اوسی طرح میان نمی ہم معينه من كو ضلاور كانيوال نهين أما لله خدا أب كواور بما · والاميح ك الما و كيميور لوا بروورشن وأمشيه المهممه باريح مريدس -

حیال منااهانی کے ہر سیا<sub>و</sub>سے شرد بد فریاتے ہن ا دیکمی محبث قابل غور ہی يوناني كے موافق اس أبيت كا درست ترجمه يه سي خداكا بياآيا ورسين مهم المحاري المروش مرجا بن ادر مرا دسين وحل مرادسك بنیا ایسوی من مین (بهار) بهای این جدای برخی ا در بهیشه کی **زندگی ب** ائ برائي مرتون ته أب كو كالفر كوري مندا باب كاخياص خطاب اسكار دو زم به سماغه اسبى بواج اكبانا سماخدار إيضاع ما خدا زنده اور سجاز تحسلول ) بيم كويرنت كبهم نيين د ماكيا كيوندا ون ك ین بین یانفیسنازیا تھا <sup>دیرج</sup> ہ**باری**ک ہی تیت بین بمری **اعلم محادث** انحا کے مغدس پر شاخلاکہ دو گلہ جی کہ یکے نوکنٹی ٹربروستی ہو کا دسی سے زیرے کڑیمیں جی غلاکا ذکر ہوا آج می کی طرف نسوب ذکر کے 'ما فَقُ 'مَنِعُ كَا بِلُوكَ مُسُوبِ *كِرِينَ عِصوبِهِ } اس* **ال مِن كراسي آيت مِن 3 و** ونعه غدس ليضاسيح كوفداكا فياكه كرخاليت الأسبان كركي فاضاف نير انى بخيل كى كرورنديو دېن س زيت كېست يون كهنا پي يومنا ه - 🖟 من نداے برق میں وضمرف اے علاقہ رکھتی و ناکسیے سے رہیں فیل الماي بداكر تزنية فيهون ني بلحاظ تائيرسائل ماما بوك وكاول تدخياهم ببق ، وشه بلاز شنا باب كانطاب آبا بهج روم اوسك لعد بس تبيت و بيؤنسب وارتر ورتموس علما ترجدسي كركة م الالعط يشكروع مسرم من بورك الماوسين بن وسوا فدام

شهور قديم اورستندنسخه كو دكس سنيا متيكس بين بيي منن براورست ور دارا مرجو جاری تا پیکریم بوخو دمق س بط کا محاور ہ ہواس حمیوئے سے نامہ میں منموں نے ہمت د فدیعے کو ہمار تک غلافه اورسيانولك ليوع سيح تعينه ارتضين الفاط بين كها بوادع - اوبناه مناوس ) مبرسے وسند بری اتباری اس آیت مین بھی و نیوار ان**ے عام م**ا در ہ کے موانق سیح کو وہی بیارالقب دیا ہوجو کو ڈکس نیا گئ بر محفوظ ہوا درمبکو وہ خود بار کا استعال کرملے ہن مقدس بطریں ہ امركو يون حم كرتم بن بمارى خدا وندا و بيانوا له لسرع مسح ك ففل كورسمان بين بُرمة ما وُمْر درائمون نه اس مامه كواد سحام ما رو حافد دو بالمولك برعميمكام سنروع بي كمات -سے ۔ خلاکا بٹیاا بااور میں سمجھتے کہ ہماوسکو عرص ہوجا نین درہم برهن ادر بدننه کی زندگی می بو - ای مبرے بی بون ست آب کو تحاتے او (اپوخیا ہے، ہو) اسکی سبت یہ دعوی آؤ کہ خلاسے برحق میسے کو کہاہے لي ورق على كونونات كما ما يا الكرك الربياسة كي الدر ملكية أَنْ لِيرُولِ إِنْ فَعْسِرِ خِطُوطِ لِوخَا " مِرْجِعِ فَالْمِالْقِلِي وَلَا فُرْ سِتْ مِسْمِيكِ إلى فط العيني لائد إلى المدر المن متروك كرن جاب كيونك اسكام من لول المطريد الى من مين به السفائية أواضح نسين بكه خط كردتيا ہے-

۸- ایمی ترتین در این جبکا برنے اب مک ذکر شین کیا بعنی کا مرفداتھا . در مقدن مجر و کا فرار الوضا با ربیل محسب سلسله برگواس فعیل کی نشروم هار ومعفونيج لبطا كارجع نبايان أيات كوانبات الرسيسة يهييح مرقبطع بمجتهبين ت كهين كم كه برخفاع جي مل ملي خرح كراب ورانسل سوس ب كئة سراوليه، تهي من ابناك ركوجيدوري -شاگرد دین شد اید کهاکه بمینه خدا و ندکو دمکیا ہے براو نے او نعین کهاک جيتك وسكاجتهان مين كمانيان كمانتان نديمهر ب اوركبلون كم نشانون ب ابنی اونتگلی نشرانون ا دراینه با نهرکه روسکه بههار مدن نشرانه اینکه به لینسون نهرون گا زىدچە، دىكى گارىخەلىدىتى اورىچە دا دېكىسانچە كالسوغ ے ہوکر اولائم برسلام ہوادسے تھو ماکو کہا گرا ہی اونگلی <sup>ل لا</sup> ادرمیرسے انھون کو دکھھاورا نیا انھ یا س**لا اوراو سے میرے** تہلومین دُال ادرب ایمان ست موبکه ایمان لا تصو اف جوابین ا دس سے کہا ای سے عفلالبوع في اوس كما اى تقوماك [ الوفية وكمها تدايان لاباس سارك رسيمن فبهون فيهنس وكمها توسجى ابان لأوابن (برمنا منظم) اوہیت ہسے کے قابل کھنے مین کر تعد الے مسیح کو ای میک خلاقہ اورای میرسه خداکهاا درائر یجنا کرتے ہیں اکٹر بونمٹیرین تھواکے مات اوّاریکم م بن محت بین کر بھرت کل تعجب کا تماجر اگر کسی تعضا اِ سے کہا گیا

ىيە آتى ہوادى**غدا بو بيق** مېنىرىنىدن كى نىد مين ستعل ; تارىخ دىيەن نفين وعره مرد اكتراكسس فانتريري (نذكرة الموسنين أنحين آليا وترجمه بري اس خطك نفسيرين خداي برخت باسية نسوب كرني من يس معلوم هوگيا كرغ<u>دا سيرخي سيم ي</u>نهين بلكه با س لهابى اس آيت كاسفلب له بي مرخدا دندلسوع مسيح بين بوكر حينه برق خدا كي شاخت بخني مرق ضرابين روين اور جموية معبودون سي آرکوسائے رکھیں "خالے رہی کی شناخت بہکوسیے کے وسلم لمتی بوکوئی تغییرمیرے و میلیدا ہے اس انہیں سکتا (دھٹا کیا) ہیں ہم برق مذا مین نبیر بره کتیب کاک که ماه و ندمین مین مند باوین اوسین ا دہے کے درسایہ مر<del>یق خدا</del> کی شناخت عمل کرتے ، دسین ہو ہسکتے ہیں او ہارا سیح مین ہوکر<u>غدا م برش</u> مین رہنا ادر جبوٹے مبور دیسے بچنا ہیں۔ ى زندل درس باب كى آيتالىن، مُدانى بهن بريت كى زندلى بختي در کے بٹے (کے وسلہ) میں ہی یہ بہتری زندگی ہر کوہتے سیمالی نهین کسکنے حرف ادسی مین ہو کرماتی ہوغذا کی تجٹ ش ہار کسے ف یسوع مسیح ایس مطابق بونانی کے و<u>سیلے ہدنیہ کی زندگی ہوا</u>ر دم کی<sub>ر</sub>) اس میت منازعه کی مطلب کوخدا وزسیج نے دوسرے الفاظ میں **بو**ن ہالا فرایا سے ہدینہ کی زندگی ہے کہ دہ خبار المیلاسی خور اور لسوع سیح کہ جب تركي بصحاب جانين اردخا ش من ول ما لله و کندادان شخص و وسیصیکه بن کرنا براوسیمی جار کھنے میں او بھر کسی مقول اے کولیرسی بات کے علیے کیے جانے کے سمي وين المكونجي هواب كية وين بكي شال متى وإليها ۾ بهن وسو نیسن بی دوان میرون که امری گواه **این ایران ایران اورز مین می** Wiele Word-Book. "Ans ver" وبهر مينة بين تقديا ليمة إنسامين كماتوا رسیع کے کلا مرکبنگر کرنے کے اور ہی مروانے و مرکبات اپنی زیان مو کیا ہے وراصل سيح فيصيبا ويطرب سيه كذبا يشدكوني سدول نهبن كميا تطاكروه اوسكا جواب وتا. كوس ميراً كما كما كما في فهومه نتيب الرحدا دس ميح كي طرن اجع ب كريد لازمنيس كروه كأكلات بويندواك مندس كليرسيسي سه بطورخطا كي كوك ہون اکثر ایکیل کے معا ورہ کے مطابق مو کر کسی کی طرف **مرث میں کے ک**یا جاتا اوسكوي كتيم بن كرآوس ته كهالى مرج ويكوفتي من ادس سه نبين كما منت جرم کی سبت اور خ کے ایرانات آوہ سے لیا اس مرادسے **گر کو کم مشکل** سى دوسىرى سى جۇغائب ئى خىلاب كەتا جۇڭمەم طلىد. دەسكا يەبجىرى تۇخىم معجده مبكي طوت منهرج ووتبمي وسكوت اورشا بدرب مران عدامين بإهكا أيربسي فسمركا البرامسطوري وان ساؤل إدشاه كالمبالواتن مفرت ولود عن مفاطب بوارس طرح خالسه كلام زام تب يزاتني

گان إلكل فر**ض** يه حبكي ايجا وكه يهي اس مسايريه اعتقاري بيله هزور تقى أيث مذكورومين وسكى بطالت كاقتطبى ثبوت إيا جأنا زراول غور ليجزر . سے ہیلےجب تو انے وہ عجیب الفالماسٹمال کیے ٹرکسی ون خطاب ہا یوم<sup>نا تا</sup> بر*ین گھتے ہین کہ* وہ باپ کی طرف مفاطعہ، ہوا کہ م<sub>ن</sub> برغفا ف رسکیے من لون لكمائي تو ما فيجواب وكراوس المكالي المديقة اس ميسالي كالون راجي موتاب جنے تو ما كوانى وب منوح كيا - درم عسلي عواج يغور كي كونوالسك كم توقيح وكيما بوايان لااي فراسيك ل إت بر زمان لايارظام "أادس إت بيصبكا اقاركيا" سيح بن المهرام وم س-مِينَّ **عِبِكُ مَا مِوكِي البِودانا عالمه ذفا ضال حيرت**انكُم: غِيطِيان كرينُ **نُوا**يُ كالمِم نهین کالیسی تقنیدین و مرالوست کاری رکے نیے واقعلی اعتقا دیلے منرور عقاليهم نترج عن الك الأحانب كي أزمانيش كرقيه جليه أمنية بن اوريكيس عدم الوسائة تأبت كى بب أكريم اس ملاب اعتقادي ظاه رُرين تو جاب سیا بون کو عین مما ف کرناهای قبل الم المراس المرية على لبت ايني راس طا بركرين بمرسرة ف ر ئے ہن۔ دوجہ و تھواکی اقرار کومینے کیسٹ خطاب اوسٹی سجماعا ہے اداتي كمتوا حام كراوس كمآروم عي اجراحي الصحير المستحدة وكادر كوفيول احباب ي نزئ كرلها ما نابر كرده الوبيث كانوارتصار اول الحب مع وروك مطابق واب بيشك كمن اس موال كابراب

ومريح نوو كماسي منيع كود كيماكروه خدا موكما" تقولك <u>نی او نگلی نشانون اورانے ایم کواویکے پیلومین نہ ڈالون کیم کی ن</u> نكرونكا كياكبي بغين زكرون كأويه كميسح خاله وكاوك الرسيكابن ایس ادی شهادت رموقون تفاکه اینمو ما زمانتا مناکه <del>خدار دح ہے</del> دِح کوکوشت اورندی نهین کهامیح کے بهله کا دخمرا در دست ومان<sup>د</sup> مى بقيرن نركرونگا ، يديقير ښركرونگا كو دهيج شيخه وست د ياكوني ملائقا حسكم بهلوكونز دست ككها لركها تحاا وربس فيصليب بر اورجرقبربين دفن كباكباا ورحبكي فبركمه منهريرة حبك كردردى خومخوارسسا بهيون كابرانكا بأكيا ومسيح ذنده بهورقس نكل آلادرتم شأكرد ون نے ادسی و مکعیا سی نبوت جووہ مانگنا تھاجیا کی له نبوت الوسيت نهين ملك حرف ثبوت فياست مسيح طلب كرناتهااً فداوندسي مع جي اوتحا كجدا درنابت برزين موسكتا سيخ في بحى اس شكى سول كولون خطاب كميا انني ونكلي السس لا أ درميرسة المحمون كود مجمرا درانيا المحراس ادرا دست ميري ملومن وال و

ه**ا اجم میدان مین طاوین خانجه وه رونون** میدان کو<sup>کی</sup>هٔ ایر له التي كور و موكما اي خدار و المراسل من المالية المال بهان حضرت داور کی اوست کا قرار تیاهی اسین کوئی کلا مرنسین زاوے داود سوکمالی حدادند اسرائل مے خداراسین دا دُریکام ہوادرآ یا کی جمث ے مطابق کوئی و دسرامرا د نہیں ہوسکتا گاریموکیون آراننی بحث کو وس<sup>ی</sup> ممين مودا وُدكى الوست آب مكوره سافد نهد ركة ع كيونك على الم دا وُدکی الوسیت کے لیے معیاع غادمی پہلے ضرورہے"۔ وكيه ودفعان أبنون كي بالكل اكاسي تفسيت بونا ترب وراسل خلاكم خطاب كياً كما سرخ طاب كوداؤدى كها كه ونا چنرورتها كرداؤ دئيهم اوسس خطاب ورعهد کوینشه ورگواه رینت حضالاک نا دیدنی بستی بوا وسکی طرف وأربخ نهبور كسكناا ورجب البي عائث مين كسي و وسري شخف موحوده ننطور ہو ترآ تکھیں اور منحد دا وکی دان ہن گرکلام مین علاب خوا كوبولعينه اسي طرح تضوها كاا ذار يتعافيطاب خدا كوكيا اور مراديع كرنان سيمي ب اسلية حقو انه اوس خطاب كولسوع كرط ف د كمعكم وس به کها ای خاوندا ورای خا<sup>ر</sup> بلاشهه لفظ اوس عیسی که طون راج بوار و و مركس بت برايان لا ظاهرًا وس بات برحبكا تقاركيا" كما وا كككياا ورابيان كس بات برلا يايقيناً اوسى بات برابان لا باحسر سيليا كا نه لا يتما اوراوسكا افراركياجه كالأنكار كياسما أيت ٢٥ بين بم كرنا كرد وانح

جيكارف يلے انكاركماتيا -ابهم بنابت كرقيبن كهضواكا ببغطاب الأمير صفرا إس تعاد سے اسین کلام نہیں کر تنہوانے بڑی جرت کی ملات میں جبکہ اپنے فوشى كميم من وتمكلا النالي وبان مع بمهرتوت ميت الفاط لكك و و كانا شرينده بروا مُوكَّ كرا وين اين خدا و منك زند ، موما يكا تعلي لكا ليا درادسكم اون وعدون كوجواويف قبل تصليب في فاكرون يه يني مركزنده موف كالسبت باربارك سفادي إنتل بحلاديا عيدوه لتناخش بوابوكا كاوسنى مرده كشت الميد يحد اللهائد ادرا وينفائ مع اوتنا وكوم في ما بن وه باكل ماايد موسيكا عنا ما اسدى كانته ا وانحاسوعام وادركهوكا تهاآب الازجر ج بنا نهی انسان کے بخرم میں آتی ہو) انسان کے اوپر شاری ہوتی <sub>آگ</sub> نسان كاول مصرين أماا ورختلف منرمات إرره مثبون مصاولت وقت زان كودلكه افهار كم ليه الفاظ دمونتي هينين طقه ورت اورآ نكمون اورلبون كى حركت سے كجدول كا عال معذ مان سوفقط كجريشكسته وبريره فقرت نكلخ بين جرمجردا فهاردل ين وقد مقدس تقو اكسان الم إكالسي قيم كم بن الحريب خلاوند در مل ليزاني من دن و خداد مصاور خداني دنياني بن براسم شکل منا دی نهین ما دیجکل فاعلیت بن جرسے به سام سرایج

<u>نے امان مت ہوا دسکی ہے ایمانی کیا تھی ؟ مرت میں کرادیسے سیے کے نا</u> ہونے کا یفین نم کیا شما اوراسی ہے ایانی کے رفع کرنے کے لیے سیم نے ڈبوت و طلوبه د مرتفه و کا تونید کی و ان زانوسدی کاکوئی ، کورنها نا و سکااور سما دالكاراسي بي سيمنه فرمال توينه محه ومكها وامان لاماساك و مرج خعوالے نهین ویکی او توجی ایمان لاتے میں بینے ار کر ایافے مجھے دیکھا سيرم المتعون ببردن ادربها وكواز ما إنسان لاباكرمين درال زندهم جرنے مجھے نیرے ماند نہیں و کھا لما منف نیاکر ون نے اوم ہے۔ کہاک<del>ی</del> بیدز که ایمان لا با ده مبارک به کیونگرمین مست ماسخدنر ہون گا۔ لغيرو لمجيرا بإن لانت إن مكر بمراسك ساركنين يه كا نبوت حبثاني أنكه بنيس ملك وحاني أنكوش ويوكر إن من الليج كه بمرتضواً كيارح في سناسيج كالأدى ومبان ثبو من كيف ملامن تأكردون كيشارت مرامان لاقي بين - ذر يجرتو تبطلامسع كازنده بوطأا ديزت كالدلس كبونك موسكتا منسأ سیح کے زما وہ امانارشاگرد ون نے بھی توادیکے اسمیر دیکھیے اور الرسي مجعط الوفاعهم المعون أواسية خالكيون ندكها والباشر لى دلىلىين جن سے و مگمان يونىسرىن كور وكزا ما ہما تھا رو ہوئىين ك شابت مواكستموانه وإزورانوست نهين ملكه ندره وجائيكا افراركيا

بخولف سیم کے زندہ بوفے رایان زلانے سے دوتصور کیے تھے اکر، ومسحك وعده ميركه ومركرزنده جوما وكالايان زلاياتها ووسرمه فدأ ئى قدرت بركرده اوسے زنده كركما اى دوب ايا بنون كى دجه سواؤ فى يقين فركما كوده فدوس سرف كي حالت و كھنے نها و كا يدوف ريح اكي سيح كمخلاف دوسرا بأب كمغلات كمايه زسا له تحاكيون ي مخوباً و يورايقين بوجا ويحكمسي زنده بوكها وه نوراً أكيم مين و ونون تصوير معاف کالے اور کے اور مرب خداوندامیسی اورائ میرسافدارا سعات کر"اسین انفاط کی تربیب بھی لون ہی جا ہتی ہوجہ ایتے مسح كرماك رارشا ورسيح سامني ريني فبمركم ساخه كهرا وندميك كهيك كرخطاب كيار وساتحرس مے خلا میں خدا کوخطاب کیا جوالیبی ہشی و کیجسکو ہرطانہ بمرطال ميثابت موكماكيهكان كاتحواني سيح كوخدكها بالكامح بنياد خال محال ہوا در بیمکان کا دسنے خدا اِپ کو کہا ہرطرح درست وست کا تتصواك إنفاظ بهت مختصرين اون سے ايک لورا جا بھي بنين منسكتا اور سجز ن خالون کے جوہم نے اور مرقوم کیے ہردوسراخیاں خا ب الرحواك يسف جهم بيان كراتي بين بن توسي كهنا والب بماد سلم معنی دریافت سین رکتے جوالفاظ اوسکے منم سے نکلے راوسی

صوبا کیمہ *اور کرنیا ما ہتا تھا گرتو نعی ا درحیرت نے اوسکی ز*ان کوس ره پایسچه نیسجوکی بوکمید کرانسان من نفاما نانهار سول که حال دریافت ۔ الباجواب داجس ہوا وسے معاہم ہو کیا کو درال سے برادسا ی ہے ایمانی سالق سے اتب ہونا روشن ہوگیا۔ مرتمو اکے اوارکے انفاظ کور کھنے ہن تودو کمان بداموتے **او**ل بونا نی من انفاطرفه اوندا درخدا منا دی مین ملکه فاعل من معنے مليشه وغ توكما تحابي حمر نهوسكا بهكو طاسي كا بعذمت بواتو الكل بسأكت رمن اعقل قباس التعربوراكي ووسكم جاركوالفاط كرطالفت ط دیسر عمل بسر ل وین ترقیاس **حابه ابر که لوراحک**رم**و** منصوبا کے مسیح کا ہلے دینے کرکے روس مسؤ کو کا کامید اسکی مربیح کا جواب ہو۔ م الحان لين كد كو كه لو إلى من خار نداور خوا شا د م**زم**ين ملكه فاط يطرح سنيامنا دس استعال كئير ماسكته بامن توفورنيه حرمت سيو ورانق سار بهاب كير عيد غداكو خطا ساكما ماسيح اور خداد د نون رصبين بملاخط بسيحت د دسرابا بسعم م المريخ ال مي فرين في الدرسور ون بوكيو مكريه فرظ مريم

تمام كلامريا في كيفلان بي -لوگوریج از زندین نینادا بهتدیمه و بلط معنون تون دوسر میگراون که تنمو عطرت انبي الأث كے ليئے كيمبركت البعديّ ) بس بھر اعزاد عمر (جراب البد میں بھی شامنین لائے کواس آیت ی ان میت مرکز فاہر منہ من ہوتی کیونکہ (ل ترام گذشته نجت سے توہم ابت کرمیکے ہیں کہ انحیل میں کم ٹی بھی اسی ی طرح مجی گان او ہیت کی ائید ہو ت ابت ار بس ور بوكرية ابت بعي ل انفل كي نشا كرمطا لمغابقت اور بهكه یا بینه که اسس آیت کی آند سراته وقت اینی لظر مّا مرکز (١) يوريفا يا ہے كەرفىس لوغا خودان آيل نولين كارومين قے ہمناکیا کہتے ہیں کا رمخوا نے رہنی انحال کس شائے لیے لکھی ادر کا مغصہ ا انتااس الفيل أخرين رنز ) وه فرات أن يدللي كن اكترامان لا بسوع ودسيهم مذكا مباب اورماكهم ايان للكه اوسكنا مرسه زندكي اِ وُمقدس يوخا اسَجام مِن ي**رّونه بن ذواتْ كروا تعات أُخِلِ لُهُ عُ** 

مرني مكؤسنا ديداور مكويفين كلى بوكه اس كوئى عني اوس فول كم ولارب ادسيه وه معني مراب اننا طامته إين – حیرت کی بات بچ که هاری علمانسی تبریده ففرون پرجو دیر ریجهی نهون *جُمَّا جبر جنب بواور عو خاص الات تعجب في خبر من زبان سے بوافتيا* کلجا بن البیرور الومیت میں کے نبوت میں استعمال کرتے ہیں اور ا يات كريسول في فرا وسنيده كالأمرير وع مون-ية امريجيي فيان غوري كذاكر مقدم تنصو بالسوفت كي قبارتهم محرم مسح لوضا طنت بوت نومكر بنري كاوسك زنده موطفير وهشك كرسك دَّاكَةٌ مِلْوِمِ فِيلِكُ ابنِ أبت كُرِيتِ إنْ يُفْسِرِ مِن تُسلِّمُ كَتِّيْ إِبْنِ كَرَحْمُو و بیج کی الو سیت بها ملم سی دفت مجم قبل منک سرت کے نبیل ہوسکتا تھا Brothers Controversyll - Little 2010 ین فراتے من کرسله الوست سیخ السولون بر انزون روح القدس نبين كالهريماكما تهادس مركوراك فيشرسان بمحت بحق الميلي كموهما 9- ابندان كلم متعا أوركلام بقنا الإيماريما اليكام خداته الترسان بلا وتجبير والدر و ففل اوراستى سر بعد لور موا منان إله و المارك والمال والما Committee of the

ماتے ادر ہرطکہ اوسکوا بن آ دم ومنا و خدا کا بھیاا درمسے کہ کے اوسک عدك يد واصح الفا طرب الماس تحقيل مراتب ورفوم كرف ادران مرميل في ل البرنباب برنبلات كريس بحراك أما كر غرايان الأوكا زمم) هرنسين سمجنے كراس آيت سے كبوكرا بوہبت ميں اخذ كي جاسكتي <sub>؟</sub> مين به تو نئين لكها كالاابرا مين ميع تعاادرميع خداك ما ترتيا وربيع خداتما" بلديه للحابر ابتداين كلام عا اور علام حذاك سأخد خيا ويا خالتها اوركلام محبم مهوا ورفضل ادرراسي سع بحرادر موكر بهاري درسان ر اور بمرف او مكاطلال و كمها حيسا إلى أكلون كاجلال س سي خوا زيما غدادس كلام كوكماسي جسكاط وبوكلام فيجسم من فريدا-محرو کیفا عاہیے کرا خرفقرہ بن برکہ ابر وہ ہارے در میان را اور ہرنے اوسكاالياجلال وكمها حساباك ذكلو تقسم بنين كها للجبيا خدركا"، وبريحية اس بخيل اختيام من مجي المحمل بخيل الباسي (١٠٠٠) بس مني الومبية وسيح اس أيل كم أغاز وانجام كما أل موا-(۵)اس دیدائی کی آخراکیت برائ کمان او مبت سیج کی تلوی طور پرنفی ہوجاتی خدككوك فيحكمه بنهن كماأكلوا سياجاب كأكورمين بوبوس فينلا ياب أكر دراصل مسمع خالِتُها ورسي كروكية والدن في الفرود خاكو بوري طي ويكي وريه للاب كرخاكوكم في كمين اس وبالا كرس خوا فه تحاليا

مسح خالبو" ماده تثليث كافته ي كمكه كه و ومسيح خداً كالنما بو عفر د و يع نهين كيم . مرامان لا که زندگی ماه " کارزندگی کاماعث او ت برایان لا ان ایم ارکیار میرت کامنا مرنس که آ ليخادي كمائيك آغازي س تسوع كوخد كنة تدكا كا مین ایک الیاضیعن مینجد نکانے کروہ سیج خابکا بٹیان س ہکر لازم زوا ردباب أغل كي كو كي اليبي تفسير من يُحكِّر في الفيل المفيل المريس ول الوسعة ورسخام كأب عدوافن بولدكرا وسكى مرويح مخالف بررك ر کیلین ذراقے ہر بدمفدس موحاکی شرح ا*سی کرنا داہے جو موافق و*ی ندمغالف لوس سننج موجوا وتنفه ووسرى حكمون مين لكعاس ماحيين منے انفاط کے ہو" کیا اسی بخیل (۱۴٪) مین پر نہیں لکھا میاب مجہر <u>برا ہے کمامکن و کہ ہارہ</u> ہے نماطب اپنے عی*قا۔ ہے موا* فق *اس آیت* کی ففہ بهي كمين بيريث فطعي واكامفه ومرطابر سے زيادہ ظاہرہ سب اک اس ابخیل کے دل میں یہ آیت! فی ہوا مرانجیل کے دبیا ہے والاست مسیح نابت نہو گی<sup>۔</sup> (سا) اگرفت سرسول كوشفلوسوناكده ده سدع كوخدلكمين توده يون ماف كيون نه كدين كا غرورتناكه ده المصعما ت مسلكو كالما ياتها اسيس قادر دون ابني الميل بين بان خرك كسي الحجي موثى عبارت

و دائنیت کا خالنین)، - او سی برکورا مجری سسکام علی ولوكس كوكس مني مه إستعال كماج اس مفعد مما ترقم بلام بمي موابح عقائ علما ورحكت وقدرت بم العب دن في اسكا زميط وسعي بابح يعربيه كنباسحني والوارسوكة لألح س سيمنعني جنبي أويهاس إصحف بدلوا باره به نامرك صفت آلي كووا على مع تبليني كري اس مع أنا سيمن ىفت انى مراد بوسكتى ئ ملا دەبرىن اخروايسك ت ترجمے بین بھرکی مقلاک ہواس تابیات دو مرجمے ہوسیات ہون۔ ( ) بهي مردم ترجم كلام خداتها -(٢) غدائملام تما حانح لوتم اوروسكف ليري ترنمه ما واورد لير مرمزى ترمهرمن حويزمري أنته يحدث زمن المجتز مه تعافی کم المرم ملاک درندن ترجیم برل اسلان ... عدا كلام تماليك بعرشفاكات إلحيل من بين شلًا خد الوربي- فدا مجست ( ا) اوبر بمرف فاصكريه ابت كيا كر كله با كاعقيد واسركيت سوسطاة إي انس كرسكااب مربيجي وكهلات بن كروغ على والمات مايني سنندا ورمٹاز سمجے مائے من اس آب کوربورت سے کو نثوت مین اکٹل غرکا نی معصفیمن او کی اے ہے کوآب کا مرفو مازی طورسے خوار s ف 66 ) کما به لوگ یونا نی عبارت برز در دینیه بهان ابنداین کانتم

12^ بتلاوما كسون که در بات بھی ہاری پھالیوں کے غور بالحريماا وركلام ورائعاسي اسامين ولك التوتيعا أكر بالفرفل بال شابشي هذا مركبت كردست مون بعني يحكما بحاورالوبهيك كادوسرا تنوم تويجي كلسائه عقيده فلينشك لوري جليه بي ابنامن نداك ما تعربها بوماني اس وم كى نغى بوتى وادر خدايين لليثنيين الدُّننية الناطب كرز) لكما م ترينما أكاديب القنوم تحي موتوكي منه تعالما وريحي ارزاس بناك ليے ہارے اس کا نی سے زما روعقيده زمرن فحلك شكفان بم ككمةس اے ارا<sub>دہ</sub> ومدعا ادر اون کے ہر قول کے نلاف بھی جاہیے کہم الداس وومراس آيت كاصح مفهم دربانت كزاشكل وشيحل وحبيجا ن بخیل کے ابغر اور جالات کی طرف رسول اُٹیارہ کونے ہیں

ن که به امر قوا عدز بان که متعلق موسم اوس عالم کی راس زمتر وكبين كدا ماسكتا خياً كريونيانه ط إيتما كوكسر و Geos إلى علاقه مبض eas دوسف تما يكونا أأكل طا مروايك تو بوجه مربح تقابل خداك ساته آيت او ا دوي ا دوناتس می سی را مرس والمولية على خواك ساته واك ياديسي الهيت كالخط Oeos کے بغیر آرٹیکل ستمال کیے جانے سے صاف ظاہرے گوکہ ت جروخاكتا يولفظ ٩٤٥٥ ميساكير مسرر شهد كاستعال لفط ومركور مین اور بہت اور حالات مین بھی دکھیں گے جربی وسعت کے ساتھ مع لیاجاً اتھا۔ بعض وقات وہ دنسان سے درسی طالت کا لمست م دة اتفا اور برين من سيطه كوفوق الانساني قويين طائسل بون نسوم موسكنا تعاخصوصًا البيئ متى مصر بكون عده كراما تأنها به ارشا مدلوضاً كا فهوم به موا در تفنياً و محل رتع يم ساوم والب كايك به ت وسيعاور عام اظهار اسكاكري كوكس آلهي تتعا وه اوان منسكلات كويوالي كلام

اور کلام خوار Tòv O E فعری آولدن کے ساتھ تھا اور کا مرحد وفافا بغير ون تولين تعاسى ابتدايين خوار ٧٥٥٥ مورن توليف ككساخة تحا-اس سے معلم مرداسے کہ ہمارے ترحمون میں اصل برانی کی رعایت نهين موسكتى ادنيكم يرين سه معلوم مواما كوجويفط خلاك بي آما وي كلام مليه آيا ما لأمكه دونون عجمه اكب مي نفط نهين موكلام توحرن BE مهامي ادر نا کو ۲۰۷<del>۹ و ۲۰۷۷ ب</del>الا نفط عام براوراوسکے مضالک بندائیمی ہن اس لفظ كاستعال سوامه فاكرو وسرون كمه ليحبى ببونا برخ انحرؤا كمرفرا لأفرما جديدين *تسطير فراتيه من ١١ مهازاً ٥٤ ٥٥ خال* مِن دوجوباختيار ديجكم *فداعل تأبي - ودجوز بن برخه أ*كاناتب بي اسطيح ه رفاضه از که خوکه امر لوخا ۱۰ سهم وه م معه زبور مرم و خروج ۱۹۰ مرم او انر فرنتون اوربادشا مون كواقر مده وخريج عاالك برخلات اسکے TOV OFOV لینی ڈالر مدیرت تعرفات کے خاص براد، سر ایج کبھی دوسے کے لیاستعلندی ہوسکتا دیکھوفعہ ہم مہلی ادر و *دسری ایت مین دو*نون جگریه ا مراکا *در کھاگیا ری کا خیے ساتھ تھا* و سکو روزوری کم و ۲۵۷ ۲۵۷ کما کران در نون مقامون کے عین درمیان بو علام كومرن ΘEOS كها محض بلا وجها در بلاا را ده ابسا بمعار ي مثياز الفاظ مقدس رسول نهبن فراتمه

۲ - بم كلام كوكولى تسخصي انا مررنس تحيف تعدن يوضان ، زورت كاخ كا فرم خلفت كأنبات من بوالط أعما و ذات سے علیلی وقصور کرکے او نکولوکس کہا ہوا ورج نکدو و ضال کی صفات پن اليليمازأا وكوسي غداكها-راستى-ندندگى دىجىر تورتى وغيره أكى بهن بيهجال صطلاحي الفاط اوسوقت افلاطوني فلسفه وناستنك خيالات نيدالينيار كوحك بدج بكي دارالخلانث ئىسىن يېزىل كىمى كئى *رائىج كردىيە كىفى* رسول**ن**ۇ غالبا دولېرخى ما خالات کی طرف اسشاره کرے او کی تروید کی ہواس سالدیں گنجائیش نہیں کہ ود خالات كامفصل سال ركا ون عساتهوس دييام كاناست خالف وكهلا اجاحيه لمحفاخا طربح لأكر تخيل من بينح كي الوبست أيعليه وإنهج الورسة بسيح ووحدت الهي كي تعليما س كنزث اورز ورك سأنح وجروبه تولازم بواكاس كيضكل ومغلق ها مكر تفسيمي مطابق كلفتي انحل کے کی با دیے۔ مقدس ايوسا فيسيح كوكبعى خدانهين كماأكروه سيح كوخدامات بوقاتو

اسكا فماركمه ليح اون كه ياس الفاظ مناسب كي كمي زخمي الخدون نهايت

ين شامًا بس حانيك بوخا كمهان كو التفاوك الازمرب كالكس كالمال البريت يوكمه بمروضاك ببان ب برخوا . یکنے بن کرمساوی جلال اورا کرسی ماہیت کے دوخدان خواه به کالکی استی توایک ہی گرافنوم دون سے کا انتخاب سنف کے بزر گان دیں بین سے فاصل آمل اور بهن اورابيدين كي عبي إي كه تفي أنصوال بي السيكون وونو الضطون من سازكيا بمنينالان في الفي الله على عدد المطبع بشتر من اسريت كي ذل مین *رود و فون بزرگون سوافتیا سر کیا ہے اور کو ، کا* قول ہو ک<sup>ار</sup>دوہ جوند*ک*رت نى د خلا<sub>نك</sub> ؟ ٥٠٤ مَى رجب كه هارامنى اين دعا مِن باپ كوكتا ہوآ عُلُواً كَمِيلًا سواحدًا جا نبن / گرجو كه مه وكرى ادم فراجب لوجود مبشى ك خارج حو مکه دم بخص بوجه دینے جانے اوسکالہدیت کے سے اسکیے حقیقت Öθeos نيس كها داسك إلىك و٥٤٥ يغي اكر الني فيلى جواسكندريها مشهوتهو دى فيات سيح كالهمعصر محالكمة الزحمي خدا تواک ہی ہولکین وہ جو خور کہ کائے ہن ہت ہن اسلیے کتا ہے حقیقی خدا کا زکر مزراجه ارتبکا ,Deos 6 کے کر تی ہے گراد کا مالان جرم إن المطالب إن بغيراً رسيل 200 كواناره كرني بي يرطا وسواكا مكوفداس حباكسي فقي معن من خانهين كها لمكاة مَازُدُ خِذَلِكُ لِفِ وَلِي يَكِ سِلامِينَ وَإِلَى عَرِيبِينِ

لى جو بغيرا ديس كے بعد آن اوس كا مرجع نه عرف كل م الم خدائجي ورسال ن مي تبدايين خلاكم ماتخد تما خلاسم و س (كلم) بيتم موا (oap & eyev : ۲٥) رشد تافظى رثيب اسكامه عابخاليك كوتس كاصمريع بينطهورا المروكس للي بواور كيم ندين بوسكنا داب بهان أكريوكس كم من فدرت ياحكمت كي بون تو وه مقدس لديوس كاس كامرك بيض بوكا ارہا حلال ویکھا جیسا ماپ کے کو تھونے کا جلال برسے کی تو بھٹ بوس وريث والهاربوتا بويع وأري خطاكا فموله عصمه اعمد كاصندوق خداك حسوري فه اراد به ورود ) مارے لیمسیم فالکافیدوسکی دو اوس مانحري تمرغداك ويكل وراويفا أي روح تمرين لبتي ولأ جَهِ) كَنَازُيادِهُ مِنْ خَلِكُ مِهِ الوِضاعِ ) خَدُّ رَسِين لِسَمَّا بِولِفِينَا وه ولون كى تعليم كوئهي طائخ حِكے ا درمعام موكا ر حب طرح اس سُله کی نفی خدا و ندسیج نے کی جواوسی طرقع اوسکے مت یا

شرح وبسط سيمسيح كى المنانيت وعبو وبت ورساست وانبيت كوبإن بياكونى وجبنيين كربهماس شكل آيث كي قبيراد كي ما متعليم كي محالفيت يرتد بركيف فبانت بين كدانحون في تعليم الوسيسيس مركز فه اضيار ہوجا ہے جومنے اس آیت کے تبول کرد کمرکوئی الیے منے مت قبول ر دیم خیل کی داضح ولائح تعلیم کے خلاف ہون۔ رنامهن بهي اسكا مذكوري اشال باث مير جكمت كوازراه بنياره إرتنخص كركے خطاب كا ہے حكمت كہنى برحبود يد فرمن يسے زمين كى نما دوا بي اورعقلمندي سے اسان كوار ا إنها ين اور دكيو حكمت سليمان الله و <u>ها عبر "</u> بن بوعالم خذاً كلاً سے بن کے بالط ع من من خالے کالع سے آسان من سے من حبالہ ائبی صفات کلام دیکمت و فدرت کومجاز الطوشخفر کے بیان کیا وس دیاج وغيره صفات الهي من مجازاً او نكوضائهي من مجيي إليابي بع عو مكهمة البرابير أكنا كامر خاسه جداحقيقي فض الفوم وغلط وكساك طرح كهيكة بن خدامحيج ما خدانور بي اوسى طرح ليجى كسكة بن خدا مكسب إكلام

ین آ دی کا عال جانیا ہے گر آ دمی کی روح جوا وسین ہواسی طرح خدای روح کے سوا خدا کا حال کولی شین جا تا (افر ﷺ) بیان مُرا دمی ادراً دمی کی روح کو دو صداتناس با یا نه خدااور خداکی روح کو صداکیانید یہ ہے کہ اومی کا حال بخرا ومی کے کو آپ نہیں جا تا اسی طرح حذاکا حال بخر خلاکے کو آن نمین جا تا جسکو آدمی کہا دسی کو آ ومی کی روح کہا جسک خداکهااوسی کوغداکی ردح بھی سرماورہ ہوکیاتم نمین مانے کی خودل يَنظل بوا ويفداني روح شم بين بني بحراقه بنا ) توروح القدس مصطحة ي<del>ن لله خدات عبوط او</del>لاداعاتهم ان شالان من عداكو خدال روح اورروح القدس كماانمين الما شخصيت مجنه إلكا خلط وجبيا (اقر ٢٠) مع معلدم موابي نه ولمان أوى اورا ومي الرق ب الشخاص بن نه خلا ورجداً ي روح القدس سراف عمد نامدا بي يه مخاوره مهديترى دوع سعين كدهر مأوكن اورشرى حضورى سوكماك بمطاكون دزبور بهوا م اوسنے اپنی روح سے آسانون كو آرائش مى اوراد كر إلى المرائد يجيده مان كونها إرابيه الله على وح في محمد كونها ما اور فا والله المعكوز ندكي مجتى دالويه الميار) ان آيات من خلاك رقع اورضاك وسراول فدكم أكد متعورا مدا أفانيم الوسية مراذين بوسكني لماست صمرا دخدانهم ۴- كېبى روح اغدس سے خاكى قد دت استحاصفات الى كى كون ادر

ولون نے بھی کی گذشتہ اب کے اخرین ہم نے دکھلا ماتھا کہ سے کی الرسيث كامعماسيع كيتعليم سيحانهين بوسكتااب بهاأياب بهوآ ولون كى تعلىم يسيجى بيهمالأمل على نهوا -مالسنظ کے بیے حلکا کلہ یہ کا کار بات مقدس ہی اکیلی مسئولیان د ر فرا نبر داری کی بی اس عرم نینجہ سے کہ مسم خداہمیں اب کوا ج در با قی ندین رسی ان رومن کا تصویک کودان می کیونکه و مطابنه <sup>اسکی</sup>م ہے کہ مین نے ان مسائل کو ایخیل سے ہرگیز نہیں بایا بادرجیرح فرا وکی تعلیمہ دی ہے آگر ہے! س مجرد کلام مقدس ھی ہونا تو محکوان مسائل سوانگا رنامین بس سودن کو بارنه شنام سیکه دش کوده در شنت نمبر ک<del>رسکتی</del> -أوح القيمس عبان من قصل لول-روح القدس أنببت يذبي طيين عقا افط روح القدس كلام مفيس مين خصوصًا بن خملت معنوك مين ا - مقدس معنفون نے تہمی اس لفظ کو اغور میراون لفظ خط کا ا لیا ہر یعنی برا کی زات اورایک شحفی واحد کوخداکها اوسیکوسی وق اورروح الفدس بحى كما خداروح بر (اوخا مهم م أدميون من سي

موركيات طرح كه المهامات ومركات واختيارات عدار أي وحاوا نى روسى يدلفط الى كالبنن چنرون مرسمبى دا وى براياته -جب بمركمة ابن من إيمان لآمامون العرع والمسترية فريسواون كأ عقده الماكورية اوركوع الملك المراجية اوتي أب مارى مراداسى على مولى بولى بولى من تركونى المالي قعو (دالكر اللف ) روح التميين وه روح ما آل التي ما المرود الطراء الج امهان دارون کی رہے کوسنوراونگھانان کو ڈیمی کر آر ہورا مران کھ ر استبهاری اور اکی می شرقی ک**ریم کی طاقت بختبی بواسی روح ش**ونه پرست ين صبه بوردان النيس من من قلال حاصل كرتي بين ميا كي محمد بشر مل انعام ا دیر بی سے ہی اور نورون کے بالی کی طرف سی اوٹر ماہی واستی لداكي روح بحمير سي المسيح كميا كمغر مون في خرسخيري دون و دلون كو درست كردن (لوقاله ) جب تم مرس لرم کون لواچھی نبرین دنبا جانتے ہو تو وہ ایپ جواسان کرم ده ان کوجواوس سے اکتے ہن دوع القدس لا بھی عزین الدُيّا الله على ؟ ) جِهُ مَلَا ي دوح كي دايت سے يلتے بين وه خلا فرزند ہیں الدوس ہے۔ )ہم اُدنیا کی موج نبین ملکہ و واقع جرضا کی يَالَى بِحَيَّاكُ بِهِمَا وَن خِيرُونَ لُوحِوهُ إِنَّهُ بِهِينٍ بَعَنِي بِن حَالِمِينٍ عَلَيْنِ

فت مراد ہوئی ہوجب ہار ی خات دہندہ نے فرطایا میں خدا کی دوج سے دریان توانگان ہون استی بہل توادسکی مرادصرف خداکی انگشت قەررت سىيىسى كىرۇ كەلەرسىكى متوازى يېت بىرن بىرىنى خىراكى اوغلى سورلغ لوانكانيا هوان الوتا بيك السمعني مين مقدمه مرتم كوبشارت بهوني تحي رروح الفدس تجميرا وترتكى ورخدا تبعالى كى قديوت كاسا يتحصره بمكا (لوقا في ) الشرباييل كايه محا دره بوك و كور فراري المرابي الله الماني مانى باردح إكلام بالتحريان مندك وسرس كماالفا لأنفلف مركم مغرسب کی وی قدرات الهی بین آیات، ذیل دیکیمو ياسط سندركو وأنبأ اورانبي والنتن سوابه مكاغرة مان کوآرایش دی ادراویلی<sup>یا تن</sup>دیم سرر د كونبا بالانوب لأنظ عداك كالمرت أس سس ايسه سان ساوره كود كم حكركون كه مكاي كرضاكي قدرت يا دانش بالأتم أروح باكلام مامنه كاومرجدا حداد فانيم الوميت إس معارون ورسفون كاس لفظك أيضا عن سفة برجس مين اسكارة إلى ما مرتبة بروس مقالت مين نوالينه بين جبان روح القدي باعد الى رى كانفه خلاكى مديرة كالترج جايا فدارون كه ولون بنال

بوتی گر رن**الان اسک**ے یزانی مین نظامت تذکیر توادر ناهلامت انبث مِلْدَاسِكَا لِدَ كُورَابِها <sub>وِل</sub> إِي حِيدِياً نَسَى غَيْرَخِعِي شُوكا قيام**ِ نَبِينِ عَامِهَا ٱلْرِيحِ القَرَ** بِنَهِي اقْدُوم مِرْ الوارِسكا . كورلون كِينَا عَلَاوه برين روح القديس كل ببث كلُّ استي مرك كلمات بين أق أره به تأيت سودالالا الطيط على الماما روح نبین دارنهای اوسیای دوج م نام ) شارده می اورد و انقدس سے بسری (رها سا) روحال ت جها و اسلوه ) ليوع كوروح القدي ومستعظما ايعابنا مالا السيكالت الكي الثروويوت روفا یع بن مگر چرکز سی عصی مهتی الهی یاانسانی کے شیع كمه يحكما جازا بزكر بحيل بيواليسي يهي ايث بوجبين موج القدمس كو نسبه به کیره بیرا در که اعامه کرسی محد ذی روم شركولين إمنيارية أه رشي المسوسالما ما أ كلام مقدس مين أواكثر ليجان الشداد وتعفر بعنفات كومعي اس طرح ياة وكركويا وه جاندارا ورذى ردح بدون كراس سفارهت ماسيت شه بيدل نهين جاتي-استعلل ازراه استعاره ومعاز کے ہے۔

(اقريم) افع سريدادرا في ١٠٠٠) (ب ) اس روح الفدس وعجر وكي فوت ماصل بوني تقي -مین خدا کی کردج سے دیوون کو نکالیا مون (متی بلیا ) تب پوروس نے نه ها بوجا ديكا و بن ده نه اين اورانرهيرا وسيرفها كيا (اعما علا) سيه ون له ونامه الرب ولون كه الخدر يخضوروح قدس وكالي را في الله الله الله الماكم بيراه المحمومي و وكرمبر من التحريب ر«روح الندس إ وى لطرح اوس سے كما توفي غيال كما كوف اك فَعَدُ شِي روسون مواصل موتي بحزاعا مِيْبوي ا چینی) اس موج انقدس سو اکهام و دحی ازل موتی بین به وكرفي ادم الفدس وعبركما اور نبوت كي را وسي كنولكا الوقاية) رقع إفيارس سوكهازوك جاوراوس رتهكساته موي إعاق برت کی بات دمی کی خوابش و بھی نہیں ہوئی بلکہ معدس لوگ روح تى كىدانى بدلتے تقو الطرام) عمت اور كاشفىرى روح اسكو تحول درافسی م عهرا و وهر-آیا موافق تایشی عقیده کر دح القدس شخص کورخارمی إنفشيضيت أروح القدس-أكروح القدس عنص موا توفروراوعم ي موافق محا دره كه اسم ومرت وخميروصفت وغيره برصيفه وكم ملك

نے آسلی دینے والا کہ کم تحت سے زیادہ بطویتینو رکھنطانیں یعی کسے نیکیت کو یا دانانی کر بخصف بمرروح القابس كوجد أتتخص لاك الفرض بمرروح القدس كوكر أره الشخص مثل فر بندائي بالمسيح سنجمى كمترمونا ابت ببويام وخانحه فارفليطركم سے اتی ہو دہی کی مرد تی ہوئی خوا نرل کر کی اسائے کہ وہ یہ ی جن ون سے ماو کی اوضا <u>الا)</u> و طرح ا آبان کا ذین دکیا ہے تن سے اور اپنی روح سوخدا را قربل ) ادرس طرح سیجے ایک زر کی کی اوراد کی اونها می<sup>ا</sup> ) اوسی طرح روح القدس مینچ کی **بزر** کی کرمی ان کا سے توالوہیت ہمیں اب موتی بس مرصورت میں روح القد سل الی اقتوم مأننا فلط ونار واب-

بیں بین بیار اویمندر کی انکھون کا تشکرہ آمازد- زمین کے کا نون کا ميم اور قربان كا ه اورسوني اورعاندي كيسيل كولوا ه قوار رايما اورموت انى زبان سے كف من كريمرنے انے كانون سے سنات مراؤانيه انتمر لمبندكرته اورابني أوازلن ادتهاتي بن والش اور مَّهُ وَ لَيكابِ اور نوع اللهِ إن شريعة وَاتْ اوركاب شريني ييغبرديني بوگنا وكوكنشكار كارّنا كابي حوقا بواكر بهكا اور ارثانيا ج موت كوبا دشا ه اور شمن بتلالا بوحضة مليان داناتي كينست فراقيه ہن والا کی نے اپنے لیے کھونیا ما ہواہ سے اپنے کے سات سنون ترات إن اوسندائی ذیبیون کوفر مح کم اوسته انی مئے کو الما اوست ابنی مندکو ت کرکس زبازگ و د محم كية كريزهف والاسم عما ب كرسول شابير كمني بن رحمول باكداس ملاكاتذكرة بيشان وتفداري كم تخت برمتط موسخ ما تي ريح ب ما بريجا ور ملائم ريميت والنيين كرني بسنتي تى اور كھولتى ہين سموقع كام نلسين كرتى فو دغ خرنمين غضا بدكان موسن الماسني معنى شمين الكراسي موغوش وسالوا

سے دعا ماستے ہواوراو رنے یہ ایت کردیا تو کہ نہ ، خلار رسیح ه سُلَمُنْ لِينَ كَالِوِرَا الطالِ بِوجَانَا بِحِ كُورَكُمْ عَلَيْ شَكَارَتُهُ می*نج کومانتے ہن اور متسراا قنومرروح ا*لق*دس کوتوا*ب *ندو*شہ آدھیگا خدار بوخا كا كالكرمقدس بواوس كه مذان وركور ابن أبا (اقرۋ)جبہم اس لماشلیٹ کے بیے بخیل رہم مبن توديعيني بن كصرطرح توحيد كي تعليم سے بخل طبيسل بتر بحرادي طرح اس المهركترت في العصرت سيه خالى محرية سلاس منكر غير الحالة و المارك بيح والفاظ وتصورات لازمي إن ارتبر بتر أب بجي الحل كے نوراني ورقون مين بنه بالسَّدّ إلى شليك الفاني الداني بنم ي كالكت من ر مبدالی کی تعلیم کو انتهای می که الفاظ بن سان کریکتے میں منداونر منزاط م خدا دندہے ۔ کوئی خدا نہیں مگرا کہ - ہما دا ایک خدامے معنی بات عبار العلا <u> ما خداجائین اوسی طرح شایب ن</u>ی تعلم کونم کن به ان کرسکو ؛ هرگز نهین -

باروح القعة ل- بيركر سوح القدم (الف) أنجيل مين اوسكوكهو خواسانسين كيا المعلى والمقط والميقوالية ١٠) كروج القدس كذا مركدا غلاكم يس بخيل كے سطابق مز مراء سكوف أكر يسكتر بن خداد سكى يوت ش بادس سے د عا بھر ایکے این اور نداوسکو حراقتی مین شرکی کرسکنے ا التي كوف المراكة الم ب بلاو کرک پرسند بوی زیار نی بویصارت کی ات وللندكي ما دس بركمت اورز اور كم إحديد كانت الريت ب إحيد اوسينية ووروه وم القديس كي وعبسي التدامين تمني اسبي الوري إلى المناك المادين الركولين خطاب كرتي بوالم وخدار من القدس جراب مديث عنكا بوم فارلا مأركنكارون بروم كامر وفية إن كرنم إس ين غل كي مرخبريه انوات كرنه مور وج العدس كوغوا كي

لله بجا سام كاوسكوز ما ده واضح كرسكين زياد، كاربك اور ما قابل مركر وسيت بين اريفط مهم ومهم)-ن این اظرین کی تفریح کے لیے ساتشلیٹ اور اوسکی نسٹی سے نظر ہ دوا نتباس كريا هون عفيده ومحفاثات سيريعر أبيد افامة شلب أث بهوالأباب خدابيا خدااه رروح القدس خدامسجي عفيد مص مرفرخ . ہرایک اقنوم کو چی<sup>ا ک</sup>ی فارخد اور حداوند ا نین ''اسی کے سوافق ایسٹنے ک<sub>ر د</sub>عارا لدخلا باب اورضا بيني اورخد ووح القدس كوص كالمنه خطاب كماكياب\_ لریا دری امس *صاحب اینی تشریح صفحه و مین اگر ببرخ*لاف پون فرما تے من خالباب اورف لبطا اورخدا روح القدس كمنابني مزام كادل ففط خدائا درحالمکرکول تینون بین لیردود وسرون کے خوانمین درسکتا درست مبین ہے الاہمیت کے اقانیم ثلاثہ کی آمبت ایسے الذا ظرکے، منعال سے عیسا میُون کو مختاط ربناعات كيزكم والريحقيده نهبن بوكدمزت بنيا إردح ابقدس يافقط و صلام مراكبلے اب كومى خدانمين كنے برجب طرح مير عقيدے ىسى فى ئى كى بىراماك افنوم كوجاد كاندخلالىن اوسى طرح ادس كى شریح کی روسے" برکنامنع ہو" راہے، ایٹایار وج القدس جرآنا دخواہ ہو ربه د کمفاجا ہے کہ بعقیدہ ادراوسی تشریح دونوں ایمل مقدیر کھین صديمة من زعفيده كم موافق بيني اور روح الفدس كوانجل غداكهني واورنه ين يحكد مطابق والكيل إلى كوخل كف سيمنع كر أبي لك مرخلات اسك

رزردسی البالیتے این اگرمکن برتوہاری ش العدب الخار كوشكا بارب اس قل كالصاف ے ہی :ک بہت دے عالم فقہ وی ویکس میں برانی ہے ہی :ک بہت دے عالم فقہ وی ویکس میں برانی با میں ملیتے ہیں رمیری راے میں میاسئل شکی واقع مسیح ا دین کے دصولی سائل سے نہیں روب اکاس امرے کا فی طور رطا ہر روا ہ المهدوميد كي كي آيت من عي مواضًا بشن من كيا كما كو مكون كي *اکبلی آیت جین ایساکیا گیا بینے وہ آیت جین* **مبن گوامون کا ذکر جرالی<sup>خا ہ</sup>** بقیناً حعلی موادر بن غیراصلی شکل بن اس امریر کواه می که اس فس رجه در کے معالف کے معاور ہے کتنی کھبنی ہی یہ شہارت اماں م لمثنى عالمري ونطع نظراسكيب يمسئله غبراعيلى كل بان تھی کردیاجا ما ہے تو دہی دگر جواسکو انباا فرار ایمان سمجمکرز ہاں جا گر بين نهبن سمحه سكنه كر بالآخر أوسكا مطلب و سعاكيا موا وه اينيه بـ قزار ول رس وہم سے تسلی دے میتے ہیں کریہ ایک در بھیں، ہوجیکا افرار کرنا ہی ل کے اعتقا دوامان كسراريه عنانجها درئ أمس صاحب فواقه بس دبنيك من معض عيها بيون سے بر سنگر شجب موا كافا دمردين شليث كي منادي كرنا جِهِ رِّوبِيِّهِ نَوْبَهُمْ مِوْاكِيونِكُهُ وسَكَاسِمِحِهُمَا عَبِرَمُكُنْ مِ" تَشْرِيحُ النَّلِيثُ بِمَ-مرین دُرٌما ہون کر معض عیا کی اس نشریج النتاست کو دیکھکاور کوئی جب م المرین دُرٌما ہون کر معض عیا کی اس نشریج النتاست کو دیکھکاور کوئی جب م ىسلەكى ننسر بى*چ كرنے جيني* بن دەلقول ارچىب ون مح كم و كم يولوك ا

ارکلام نسبن کرورگ کونسان کے معشوعی عقا مذکا اوارک وه بهاری انجیلی مقائد کوسنگریا دری مامس ماحب محرم زبان ىدىيەنىتىرىن كى بخىل ہى كو ك اور ہواول سے آخر تا<sup>س ج</sup>در جار بەرگىرىخى ده لگاتے ہن وہ فائبلین شکیٹ کے معنون سے بالکان جماعت ہن ای شرت ١٠- يح يوكه برق كيلن تليث كيسنون سے اخلاف كرتين نے ا دن محیح اِ تون کا نفشہ حرہم کے رسونون سے أ ادرا معون نے بھلا دیا گریہ جوٹ سے کہ ہاری کو تی اور ہی اس له تلث كاندكي فردكة ٹ نکلتی ہے؛ کیااسین کہ ہے کرروح العدیں <sup>ایک</sup> نع بي ونبين - كبابر كوالا باب بيني ادر روح الفدس كى الوسيت ايك بى ہے جلال سرابر عظمت از لی کمیان' وہنین - کیار کہالا جیساباب دلیاہی مِيًّا اور ديبا بي روح الفدس" ؛ نهين-كياب كمالا بيًّا غِروج القديف وأفّ ما "بيّا از لي ادر روح القدس ازل" بالبيّا قا درمطلق ورروع العُدّ

نهابت دامنح الفاظ مین باب کواکیلاسجاخلالوخا <u>یما</u> ) اورخدا باب زنلی ہے کہ کرکڑت فی الوصرت کی بون نفی کردیٹی ہے ہا آا کیا۔ خدالت جمات افريم الرميد الكرميد فكرك ان مدكي الرجاد بعائي تشريح كا فبول فرياكييط اورروح الغديس كوخذ كمنا ترك كومن لبرجار محنث كالبي ایسی چبده مالت بن مارش نوتھر کیمنٹ مصلے میں قول برغور نا یا ہے «مفدیر) کاب کی ماکنرگی کونگا ورکھنا ذمن ہواورانسان کو بدا وعسان زاعا سُركِمبن لمنی زبان مین اوس سے زیادہ كالبت من بول سكتا مون عبيا كرخدا بني نبان من إدلا - جاہے كم بخت فانى انسان خداكوء ت رے در با تواقد*ار کرے کی من اوسے کا ام کوننین سمحہ کمنا مالینے نشا*ہ عجيب كلات سے او سكونا ياك كرنے سے مازر سے اكر خداكم حكم بشب ج<sub>و</sub> کانی تله یجی ماکید کریا بوکه "به زیبا بو کدادن اسرار کی حو<sup>ک ا</sup> تقدس بن عابر كياتي بن كتاب بي الفاظ من لفير و العليم كيجاد اس ئيهم انيكل عقائد أمخل بي عالفاظ من بيان كرتي مرفط درو اور ونساون كه اخترافي الفاظكوانحالي مجمح كلام برترج نبين ديني تریمی ایدس عنید اکر طابر انجل کے انعاظ میں بیان کرد وا درہم فرراً

مفدا وندليوع مييح كاففل ادرخدا كيجبت اورردح الفد جرحه مهلی *آب کانب*ت کهاگها ده اس ای<u>ت رسمی مها دن آنام ک</u>یونکه اسين بذروح القدس كوخواكها اورندسيح كوخداكها اوسكوحرت خداوند ہوا*ں آیت من ضاکا ذکر مطلق آما ہو سکو ہمر* ایس کتے ہن ا ب خدا کے نام سے سیح اور روح القدس کے خدار ہونے کی قطعی نفی ہوتی بتيسرى متى كوم علاده سيح ادرروح القدس كمديان يتن بن جرأسان بركوابي ديتي بن باب وركام اوروح الفار ۔ سانٹلیٹ کے وجود کا اعلان کرنا اور ذ<sup>ا</sup>ت باری بن افنومیت کے تشخص کو سبا *کرا حدیث پر دلالت کر ماہے''* مِن المانهين موسكتي ڏين الفولڙ اپني تفسيرون مين اون اوگون کو للامت كرقيم من جوا بمك اس آيت كابيميا يكرفيه بديح مين -ربوايروور يين پيركل آ-ہارے علا شروعت کیا نے آئے کہ اس غیرانجیلی آیٹ کہ انجل کے تو

فا در مطلق يا" بيا خدا اورروح القدس خدل يا تراكه ووسرم سرميلي إنتجيه نهبن ايك دوم یا حصطانسین" بالاتینون افانمریا ہمازل سے سرائرکسان" عنسوسی ئ<sup>ەن ئىنىرلىسكە نونىڭىىشىنىن مىنى اىنھون نے بھرىيە اتھاب ياكيے كماك<mark>.</mark></sup> ابخيل مين توكهين نهين جب كمه يرتخيل مين نهلمين ثليث بحياته مين س آیٹ میں مین میں تا مون کا اجاء ہے ادراوس سے توجیدی لكيث باي مياً اورردح القدس حوجارك ايان كركن بن اختروكي م تنگیشی تگیٹ نمیں سین تو ما*ب ادر میٹے کا ڈر آیا ہے اور میٹیا* آ وبرأ برنهين بوثاا ورروح المقدس كمهليئة اس آيت مين غيرخف كا ئ آئے ہن جومت البی الٹرکے لیے رسل ہن . ﯩﻨﻮﮔﯘﺷﻠﯩﻨ*ﻰ ﻳﺎﻟﯩﺮﻩ ﮔﯩﻴﻠﯩﺮ ﻳﺎﺱ ﺗﻮﻳﺖ ﻛﺎﺳﯩﺖ ﻛﯩﺎﻛﯩﻨﯩﺪﯨﺪﻩ ﻳﺎﺳﯩﺪﻩ ﻳﯩﻨﯩﺮﻩﻳﺎ* میں کررہ بٹ نبوت مٹا ہٹلیٹ میں کتنی مرتبہ مثب کی گئ*ی ہے* محكوا ذاركرنا لازمي وكرمن اسكواس قرسنه سيهنبين ديكيرسكناا ز الوسب بيني كرجرد وسرى آيات من خصوصاً بوخا اليه اورروم في ن اس ماحت سيسكه لا أركري اس حكوايك مرتبر يمي خركور بنبوسي كي وراس أنيت سے سيجھنا كرا ماروح الفرس ايك شحف ، فيركن بي<sup>ا</sup> سيح كأ دفن صفحه هاسر.

هم بجن آبات من ما يح خد كما ادرساته مي اسك مخصوص الفامي عطا وصفات كاندكره أباجس طرح بينم كالندكر نهيين آياده ١٠٥٠ ان ے جن آیات میں پر لکھاہے کہ شا مردعاد حمد باپ ہی کی خدمت مبر کی لازمه اورغرت وعلال مطلقاً اوسيكو ۔ خلاوندسیج کو ٠ ١١ جگر مياكما ہے-٧٥ - جابه غدا كالجيما بوا-۲۷ جگهد آدمی 19 رجكه بني اور مرا \_ جگرلسرع مینچ کاب کمااور - ضراباب ٠٧- جگهليوع سيح كاخداكهاي مرجن آيات بين بيني كربت مرحاً إمنها كماكيا كده باب وليتضاكا مخراج بدرتها مراطتيارات اوم سر کیے ہن اورسب کیمہ دہ خداکی منی کے مطابق کراہرو. اس و جن تقارت بين خدا كنيبت الييخصد من خطاب استعال ئے جنن سے ایک بھی سیم کے بی مین استعال نعیر کا کیا ہو ۔ ہام ۔ میں سے ایک بھی سیم کے بی مین استعال نعیر کا کیا ہو ۔ ہام ۔

خا*رج کروچنانچ*رشهور ومعروب سبح فیلسون ستر تنزک بنوی<sup>ن</sup>، آبر ت كيغرانجيلي در نيراك رساله لكهانما كم شكه يشكه ما يرنس وليف تھے رک کے آخرک کو ناٹرا۔ ہارے علانے اس ملرح سسکو درم لکان لی من اور ہا دے مخالعت ایک وقت مک اون کونا منظور کرتے رہے گراب وزبر وزہارے وعوے اسلیم کیے جاتے ہن اور بہت اسلیم کر بھی کیے گئے رپوانے ڈورشن اور انتھوا نرڈ ورشن کوغورسے مقابلہ کرکے شرمو۔ اب ہمرآپ سے پوھنے من کرکیار داہر کرتمرضار وا حدکوالیے غیر کی کی وخلات بخيلي الفاظرين عبادت كونت خطاب كرداا وقد دس بارك درمليل تنكيث بين اقانهما درا كم حذا بمزوار لاحاركه كاردن برر حمرً" المتيني) بين تم سے بون الزامون جيے عفلمندون سے سوحر ين كمنا مون ما يخوسب الون كوركموممتركوا مناركرد-خلاصه شهأدت أتحبيل ا - انجیل کی اون ۲ ما۱۳ - آیات مین خبین خدا کا **مرکور آ**یا ہے ايك أيت بحى السيندج بين كثرت في الوحدث كالشارة مك مو اع جنايت باليواك اور اكيلاف الماجو مشارين الين » جن آیات بن اِپ کوف اکا نقب مطلق به اعتبار نردگی و

في نبايا فرق يب كرجوعب نرمان سكارندو بت كوزيا و وقرب الجواور مهمد وجود اسلام سعد النفيل ٤٠ سلام كا خواش شخفي بادشا و كيب افسان اوسكي رهيت مين بن اوسك حكول كو درق اوركا فيف موسة لاجارى موجا لاقدم أس بادشاه كوكوئي بيا رنبين كرسكنا ملكمشل غلام كه اوسى فعظيم كويِّ إذ ے فرتے ہن وب اپنی سخت دل کی دھ سے اس سے آگے نہ رہ اُسکا يت كى تعلىم حن يى نىدىن كفاوادىدى كلديم كى دومان ي ت بودارخا بي حس طرحه وت بن اسكنامرس سراج بشه ورخدا كوانسان سعوا برى سے ماتے مين مارا فدا ورنے كى شر نهين اكريا ارجع بن ال رأبوط الممام) بم فعلا مي كيروح من

ت كي تحي تعليم أوحد الني لود وادر قدیم دجد بد توحیدی م*لیب* لعنی ا رسے کیا تعلق ہواوراکن خاص مورمین اس خرب کے مانی کوان نرمون اوراون کے مانیون برفوند ن کٹین موسکتا کہ توجیدالی کی تعلیکے لیے میل شراف کل مان کی وستا دبنی ہے میودی دعیسا کی حملہ موحدین کے معلم ہوا بھان نے بچرمائب کے ساتھ قوم ء ب کوب بریشی کی نار کمی سے ماہر کیالا النمون نے مند دسستان من کھی ضامے داعد کی بشارت دی حس طرح هيشوس صدي من محرما حب كو تعليه ومكرء ب كامعار د بني بنا دما فياس ادميدون صدى من راجدا مراس وندرك ذب بهريخاكر مهندوستان كملغليمرا فنه وشالبيتا شخاص

امرسے زبادہ افضل اورر دعانی نیا کیا۔ م جلالي المسأتل كمسيح خداد ندكانونه بجي موجرد می بنی بخی انسانیت مین الوسیت کواوسف طا مرکبا لاهمعل ان ورنيارعون نيجا يك طرح كي اخلابي ملعيد ش کی میریج نے ندمرے کا مل اخلاقی شرابیت ہی دی ملکاری ومى تص الك مصلي ورس كدالي تص وه اني دو ا ورزانه کی دنشی تنم دمیا کواد کی ذات سے فیض بھی سیونیا ہی خدا کہ ایم ين ده مي اكسار زار سي مركك كبين و خاكسيند نداك ہیں گوانی نبکی *کے ساتھ گنا واور اُلٹ*ا نی خواہشات میں گرنی<sup>ی</sup> رہن مجھ ي نه هم وه خود آب كوخوا كالماك من سكار بنده مانتي يتصارمحه ع وفتح ع ومحلى كناه سع ول باكه نهين سيب إربح أكم نه مخا ده مجی انسان تھا برہزارون مین اجہادہ ایک روحانی اُدنی تھا آج فليسه قربت عال كي تقى اوسط بيش مسح كويمي بها التما بنيك وه خواكا

ل مولے كى روح التحراسے ہم الكينے اسے عاولا) اسلام في غذاك إس محبث كامرونه بين عيمامي ٠ دور تما كه ضاكل مني آدم كو ماب كي طري ن سائلا سے میٹے کئی تنیل من خدا وزمیلی نے فرایا يطيبيه خدا وندكوه تراضا من ال قطعي تأكد بن المكن تما حَرْكُوا سلام خدا كى الربث سے نا واقع ہے ؟ الم اليد وه السالي كي انت وافيت مجمى اواقت را جوهد كواب نەپىرىي ئىنىزى بىرلالمەن كومھائى بىرى نىدىن بان سىكىغى **بىرى دا**ك يىن مۇ لی بیت ہی مالان سے عالمکہ محبت بھی مورد و تخیل من ہے مدا آب کو ولیابی انے بڑوسی (لبنی فی فرولشرکو) سارکر لوقاریج الديت وني أدم كالنت ولهم يومب إسلام كي توحداك الكرخاك في مره الر دروجاني مزاجون كيشفي نهيين كرسا سكل من محى دو زندكى كى روح ين نهين بريم الوكون ني الموجي عيسوب

ا درخالیک جلان سے گریگئے سبھون نے آئی شریعیت کے پیراکرنے میں اینی اوا بلیت کا افرارک شرعیت اوری فرا نبرداری طلب کرنی سید اوركون تمجي بشرابه حيهو كالدسيط لائق نهبين بهوا ثاريخ كهني بحركة مرنب ه مي يسني نسوع من في فراه بين المرابل فرا بغرواري لين رسنه کب فرا نبر داری سے بوراکر دیا<sup>ہ</sup>۔ ويجل المنتج يحكوني عبن البني شوا ومنارسنية بين أوالعواج وجهواكم والسواعيات لمداره أوارو برويها مناكم كالماوين أمهل لانكور باوء سارك خداوزكي مكيناي واوئة ف انج متكون تم بمرزان بون لكها كدم تمراوراد الي الوشاية مره و و سے نیا ه ملی (اُل طران عُی) اور مستح علی کر منا اُل کر ران کا المدمريم من لني موح اور كمبااوسكو اورا وشفه بيتي كوران والون كو البناع ) قرآن من سيح كو كاته المه وروس أمه أها وا عوان مصلح اورمندي مصلح دونون نيرجه واخل كروى كمين ترك وبمى كربابه كام اونكا فابل ، والوسيت مسيح سے خود مسيح کے واصوات لى بنيا ويرانكاركيا قرآن بن كمعاب كالرسيح في كها بن ف خبن كما

الدبر برزيره بنده تفاعرب كمبني مين جونف انبت تقي ده روس سي تر زندا در ا دحروا بنی کمز ورلون کے مندکے لیے ایک عدہ مون سے کہا : پیندا نا منونه سیم کونیا ما اور آپ کولیوع کا دلاس کنافخرسجها- ده الله المسيح ابنيت كنظام كرفية الاوسكي بيغاص خدمت تني كرميتين افياني والمي مفي كالتحا وكوشكشف كراع وواسا وكهلا وتوكد كيونكراب بيثه مين وربتيا إب ين ربتا شبع كيشب بالوكم سيسه منازو شورشاً لرزيراب يدرس زهر بجي فراتے من اسم خدا کا بٹا ہوکرانیانت من اتھی طبن کا خوتھاداور ين الهامرك المتوامين كنا وا قامل عنى كار كب موا بوموسي تبطي كو لا كرا ابوم عدا كم خباب خون ريز كاعلان كريابو لو د وشيرا كم بعنوى وغ كيشهر الموادية كاشى برسيالهات كيلفين ت کرنا تریخوازل می کمی کون انسان کے نوطا برکرسکتا ہے و جلن تما مرنی آ دم کی تنویر تبدیل دل می متاب ر انڈا کرنے کے لیے میح من او زاہے اس لیے میح خداکا بٹیا تھی ارانان کا بھی وہ را مے رمام مجتمری وہقفی نور ہودورا کا ر يا بن آنا بوسند كرا به و بريمو والتفكيف بن سجون في كنا مكيا

بن تمار برا كان الملك كاس المركان ى إن من ناخى كا درمت حاونيال براك كوكول محتيج بكاكي بسون كوادر بجوك سيدى راهس والمدال محمواحد علمون نے بورالقین دلادیا تھا کومر مرکی سرا SHE اوبهب وشليث وغيره سأئل ادن لوگون كے اختراغ ل سيرهي راه سي بهك كئة او وخول في النيه فالص ومن في تعليم مريات ا مبالغهكيا وربسي بحبى تحادثهين توحيدى عبسالبون كأسبث ال عراف عقيمة سبرار بنبين إلى كأب من ايك فرقيري سدي واور شيط بن المين المدى رانون كروف اوروه سجد كرتے من لفين للنے من المديراور عيل ون مراور حكركرته من كسند بان كواور سنع كرتيم ن ئے ہیں نبا کا مون براوروہ لوگ ٹیا سخبون میں بڑ ولوگون نے سمجی الوہبیث سے ایمل ہی کی نیار افکا ر ما كمرونكه الى بندءب كرسخت د درشت قوم سے روطانیت لبغرخالات زماد ومسأل تفي شالسته نديقي وملحي فدك لطك بالرجروتي انناثية ان است النون في كوا" الديم بهد إلى عبود بهاس لان نهين كوارس للهامية

171

ت كريكتے بن دوكسى خاص قوم د مدارك ليے مع كى مقدستخصيت سنظالم سوابي و وكلم جرافسان كى وے کواورا وسے دل کواوراد سکی عقل کولوری مسلی دیا ہے میں عنسوی مطلق كميضرونا من نهين وركوني خدا نهين مرايات ماراخدا اورايك خداونه بوج كميوع مسيح بوزا قرع فيه وادخايا بم اسدكية بن كاكر بهار محدى عالى ي المراقعسة طواري واینداور ہاہے دین کی تقیق کرنے توا ونیرروشن سومائیگا کہ اوا ق ل ادسکے بانی کے اسبے والاہے وٹیا میں اور آخرت میں اور نزد کا الوان ی ہے ہداون سے کور اک مزید لے دستے دیں کے مثلاثی ہن تے ہن التمسب وسی ما مل وستا وا ورحقیقی رہرمے ہا ت كے سائد سكريون بلانا ہے ائ تم لوكوم علے اور رہا لو کو کسی دوسرے نلية دميون كوكوئي دوسانا مرنسين بخيا كياجس سے بھرنجات إسكير.

رنساع الادسكوكهان سع دويثما جبكه وسكى كوئن جور ونهبن الالعام على افسو*ں محمصاحب نا واقف رہے کا بخیل مین <del>خواکے فرزندون</del> کی سبٹ صا* لکھا ہے کہ وہ ذاہر و توجیعم کی خابش سے گرخداسے سدا ہوئے بین الوضا مل صنى خداكى روح كى بدايت سے طبتے بين ده خداك فروند بين اردم بين جرت ہے کومب علی کو مدالمد رضا کا اسم کما تو کسی نے زادھا السملال ممان سے مول سے کو ای کندهاسین ده ندمی کوب براسم خليل السكت بن تواوس عن خدا كانسان كما عرك أي عبام في تشييد مادشين بوتا بكدعون الراسيم كمه سائله ضالك الكروط في علاقه ومحم افهار براج اسى طرح أبن المدينة سيص قريترا ورسب ماكرات روحاني ظاهر موابى وركت فيفلك سائف مخرسيح كسى ودسرت كواس ين عاصل نهين اسي مي ايخبل من سيح كوا كلوّ ما أورسارا مثما كها سي كوري و المهة وكوتي خليل المسكوتي كليم السيكم سيح أبن المتسبح-عيق ورستى توحيدونياككسى نديب من شيدن اسلام مين بجرنيد تدير جوخا كمشابان شان بعداد اوسكى صفات ليد كابوراا فهاركرتي وبت مین ہے کا مل اور بے بہنوندونیا کے بردہ سے مفقور ہو کیونک صوم نين سجون كأناه كما در خداك جلال سے محروم بين أرا عن آب عنديهم كامل واورجواك اورب مراور بعداور كنا وكارون عد مدالار أسانون علند بعضى بروى كركم بوان

ي في المرسال اليم غلط وشلبى ولمسى ۲ وبنرار ۱ فتوم دوی ووبزار افنوم ا دعوی " 15 نهدر محمر مگر q الضاحي الفيا ف مهی وه سہارا کرنے ریے بھفر ہمفیر شکیٹی لفظ كا 10 ىمصفىر "شكىشى سرم ۳ 9 السمين 10 0+

trines in Ancient and Modern times.

By Robert Spears ... 0 3 0

## Tracts for Free Distribution among the Christians.

Distinctive Doctorines of Unitarianism.

Christ the son of God and Christ the son of Man.

Was Jesus of Nazareth identical with the Almighty Creator?

Unitarian belief stated in Bible language.

Popular Objections to Unitarianism considered.

Unitarianism: A concise history of the Unitarian Christian Church.

One hundred scripture arguments for the Unitarian faith.

The Apostle Peter a Unitarian.

Outline of the testimony of scripture against the Trinity.

A brief statement and explanation of the Unitarian faith (Dr. Dewey).

A discourse on some of the distinguishing opinions of the Unitarians (Dr. Channing).

Remarks on Creeds, Intolerance and Exclusion (Dr. Channing).

Scriptural belief of Unitarian Christians (card).

The Teachings of the Twelve Apostles. Translated from the original Greek.

There are other tracts besides.

Enquirers are cordially invited to send enquiries with the assurance that their letters will be answered.

Address,
AKBAR MASIH,
MUKHTAR,
Banda, N.-W.P.

محيح	غلط	سطر	
مهتا	ركمتا	ΙΥ	04
5 b	خامه	۵	<b>9</b> 4
جنے مجے	جينے	٥	DA
خاو	مرو	ما	79
بمل كرنيك	مرو قتل	9	24
بری	بشی	^	40
اس	اليي	14	24
ہے وہ مغنی وہ کا	<del>.</del> 4	17	49
مغنی	مین وه لبا	۲	4 μ
Ko,	وه	1.	1.40
L.	Ų	۳۱	1.7
16	l.	μ	110
	بےبعر	۲۰	11
ئتى	ح	10	"
يه کمان	سگمان سگمان	1	117
ئے ا	ب	h.	11
الم <i>وا</i>	ما برک	14	114
ر کے رککے	اوے دلکو	1111	F
کبی	بهی	"	110
محت ا	محب سن	14	سهما
کے مبر اور کے گال دور کے کال محمد کار محمد کار مود مود کار مود کار مود مود مود مود مود مود مود مود مود مود	المحالية والمحالية والمحا	7	مسرا
ميانو خواق	بثيأغير	14	۳ <i>۹</i> ۱۳۹

## ENGLISH WORKS ON UNITABIAN THEOLOGY.

SOLD TO CHRISTIANS ONLY. An Examination of Canon Liddon's Bamp- Rs. A. P. ton Lectures on the Divinity of our Lord and Saviour Jesus Christ. By a Clergyman of the Church of England. 425 pp. 3 12 0 A Statement of Reasons for not believing the Doctrines of Trinitarians, concerning the nature of God and the person of Christ. By Andrews Norton. 550 pp. 2 120 Orthodoxy: its Truths and Errors. By James Freeman Clarke, D.D., 512 pp. 2 12 0 Unitarianism defined. The Scripture Doctrine of the Father, Son and Holy Ghost. By Frederick A. Farley, D. D. Contents: - The Unity of God; the Trinity; Inferiority and subordination of the Lord Jesus Christ; double nature of . Christ-Personality and Deity of the Holy Ghost; Human nature; Atonement; Antiquity of Unitarianism-its History. 270 pp. 1 4 0 Discourses on the Doctrines of Christianity. By William G. Eliot. Contents: -- Unity of God; the Holy Spirit; Our Lord Jesus Christ; Argument from History; Atonement; Regeneration; Retribution. 168 pp. ... 1 0 0 A Unitarian Hand-Book of six hundred Scriptural Illustrations of Christian Unitarianism. By Robert Spears. 100 pp. 0 A Historical Sketch of the Rise and Pro-

gress of the Unitarian Christian doc-